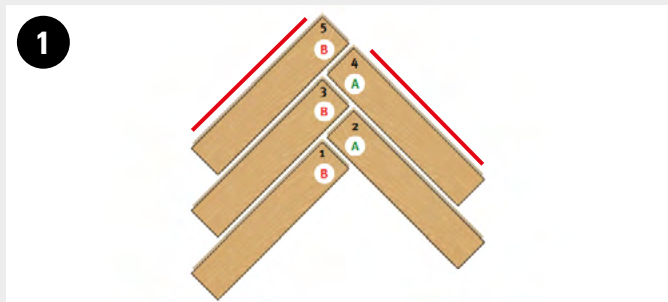


# CLAP!3D

## POSA A SPINA ITALIANA / ITALIAN HERRINGBONE INSTALLATION

Incastro maschio  
Male interlocking



### COMPORRE I TRIANGOLI DI PARTENZA

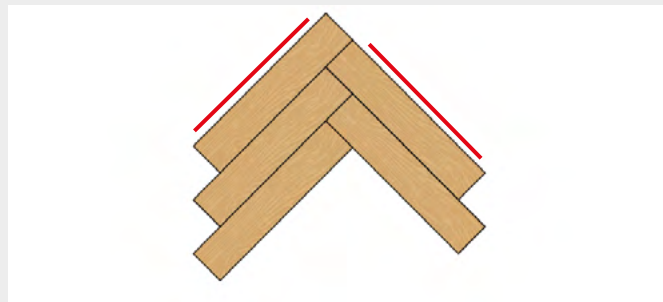
Disporre le doghe A e B come illustrato fino a formare tre strisce di doghe.

Nota: le doghe vanno montate a crescere.

### BUILD STARTING TRIANGLES

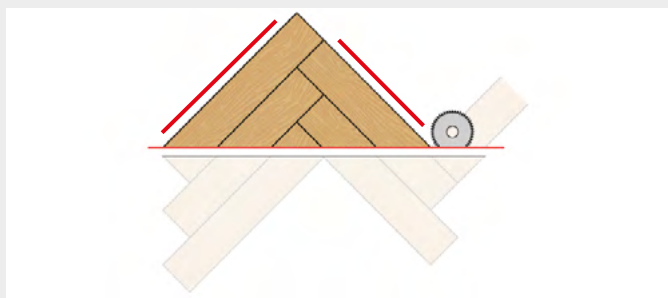
Take B-strips and A-strips and position them as shown above. Note! The number of strips varies depending on the width of the strips used.

Note: boards should be mounted with increasing direction.



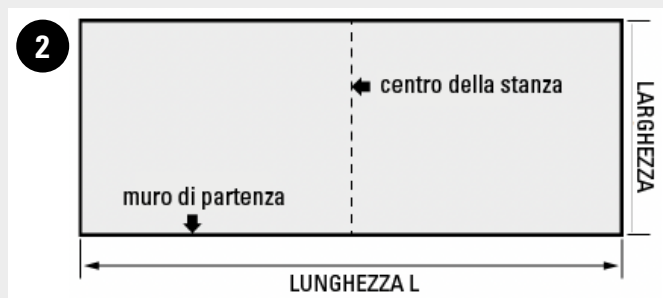
Installare le doghe con precisione e nell'ordine indicato dal numero sulle doghe. Controllare con cura le giunture tra le doghe dopo averle montate. Nota: non lasciare aria tra gli incastri.

Install the strips precisely and in the order indicated by the numbers on the strips. Carefully check the joints between the strips after every strip that is added. Note! No protruding edge may be felt!



Tagliare una porzione triangolare composta da tre file di doghe come indicato dalla linea rossa in figura. A seconda dell'attrezzo con cui si tagliano le doghe, potrebbe essere d'aiuto disassemblare il triangolo prima di tagliare. Nota: conservare le restanti doghe tagliate, serviranno per installare l'ultima riga.

Cut the triangle according to the indicated red line. Depending on the kind of saw you use, it may be useful to dismantle the triangle before sawing. Note! The excess (below the line) is to be saved for last row installation.

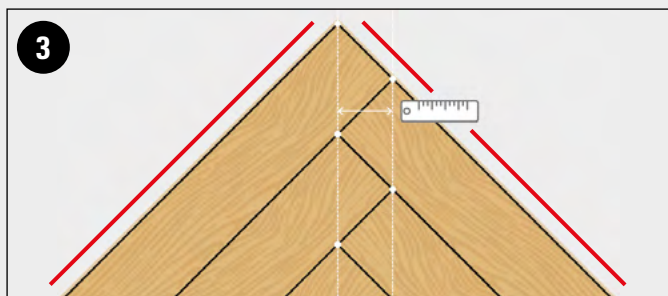


### MISURARE LA STANZA

Definire da quale muro si vuole iniziare a installare e tracciare il centro della stanza.

### MEASURING THE ROOM

Define the wall from where you intend to start the installation. Mark out the center of the room.

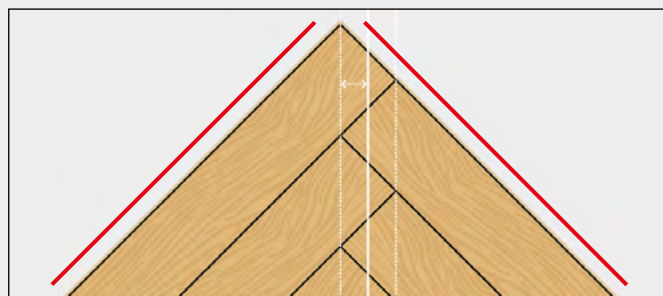


### CALCOLARE IL NUMERO DI TRIANGOLI

Misurare la distanza tra le due linee parallele originate dagli angoli delle doghe, come illustrato in figura.

### CALCULATING THE NUMBER OF TRIANGLES

Measure the distance between the two straight lines, originating from the corners of the strips.

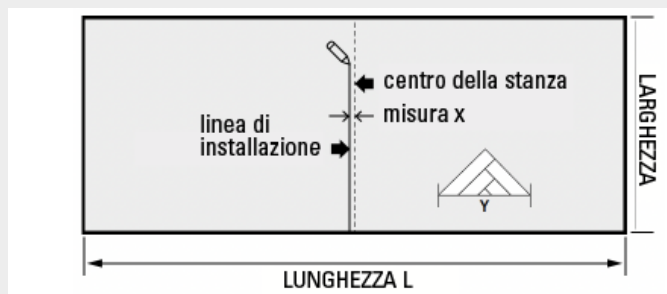


Dividere la misura ottenuta per due così da ottenere il valore X.

Divide this number by two, and get the X measurement.

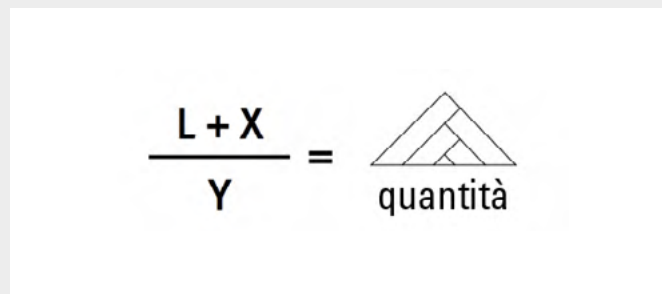
## CLAP!3D

### POSA A SPINA ITALIANA / ITALIAN HERRINGBONE INSTALLATION



Tracciare la linea di installazione: partire dal centro della stanza e scostare parallelamente con una distanza del valore x.

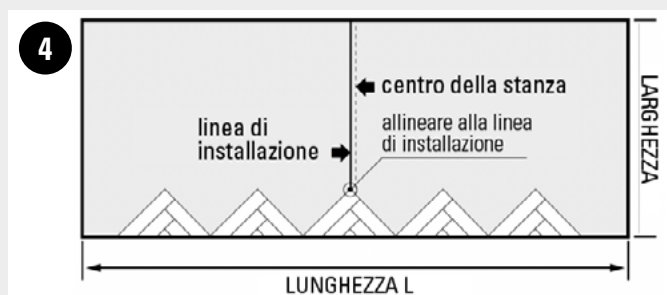
*Drawing the installation line. Start from the center of the room. Parallel offset the line using the X measurement as distance.*



Calcolare il numero di triangoli di partenza necessari utilizzando la formula riportata a sinistra.

Nota: arrotondare per eccesso il numero intero successivo.

*Calculate the number of needed starting triangles with the formula to the left. Note! Round up to the next full number.*



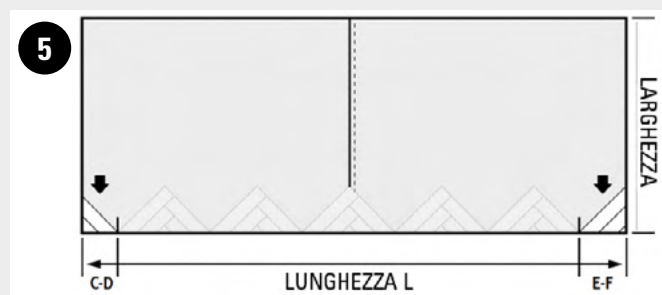
#### INIZIARE L'INSTALLAZIONE

Allineare il lato lungo dei triangoli al muro di partenza. Allineare il vertice del triangolo centrale alla linea di installazione precedentemente tracciata.

Nota: utilizzare dei distanziatori lungo tutto il perimetro.

#### START INSTALLATION

*Lay out the triangles with their long side towards the starting wall. Align the center triangle top with the installation line. Make sure the underlay material is installed beforehand and the installation line remains visible. Note! Use expansion wedges for the expansion gap.*

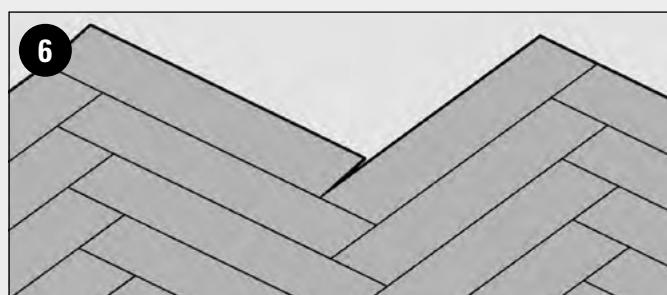


#### CONCLUDERE LA PRIMA FILA

Tagliare le due porzioni C-D e E-F dai triangoli rimanenti e posizionarle. Nota: nel caso in cui abbiate calcolato e assemblato un numero dispari di triangoli, lasciare i due triangoli esterni da parte. In caso abbiate previsto un numero pari di triangoli, lasciarne da parte uno.

#### FINALISING THE START ROW

*Now cut the distances C-D and E-F from the remaining triangle(s) and position them. Note! In case you have calculated and built an uneven number of triangles, leave the outer two triangles aside. For the case that you have built an even number of triangles, lay one aside.*

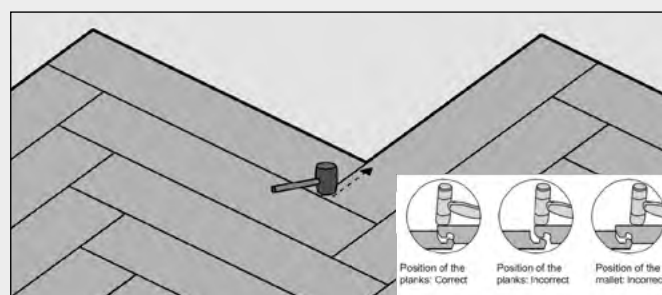


#### PROSEGUIRE L'INSTALLAZIONE

Le doghe devono essere bloccate tra loro attraverso il sistema ad incastro 5Gi. Per installare una nuova dogha utilizzare un martello di gomma.

#### FURTHER INSTALLATION OF PATTERN

*The boards need to be locked into one another, using the 5Gi system. To connect a new board you have to use a rubber hammer.*

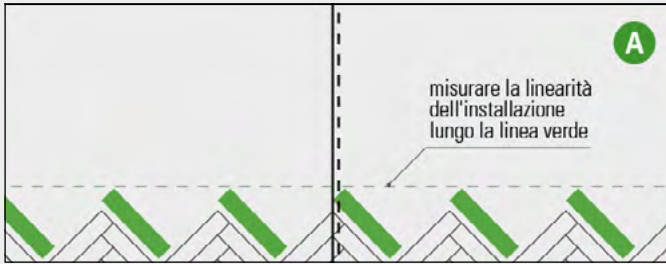


Utilizzare un martello di gomma e battere leggermente sull'incastro per collegare il lato corto. Iniziare dall'angolo e continuare fino alla fine della dogha.

*Use a rubber hammer and slightly knock at the 5Gi system to connect the short side. Start in the corner and work towards the end of the board.*

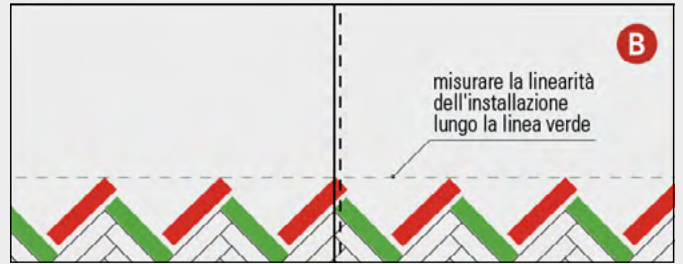
# CLAP!3D

## POSA A SPINA ITALIANA / ITALIAN HERRINGBONE INSTALLATION

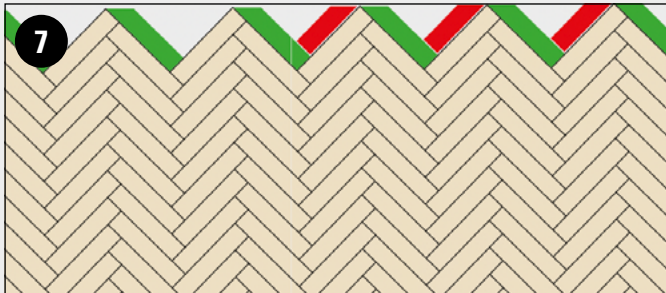


Installare le doghe A per collegare i triangoli tra loro. Gli incastri tra le doghe A e i triangoli devono essere controllati molto attentamente, non deve essere lasciata aria. Tagliare il pezzo più a sinistra per adattarlo alla stanza, considerando un margine di espansione. Misurare se l'installazione è dritta come indicato dalla linea verde. Ripetere questa operazione progressivamente nel corso dell'installazione. Eventuali imprecisioni devono essere corrette.

*Install A-strips to connect all triangles. The joints between the A-strip and the triangle need to be checked very carefully. No protruding edge may be felt! Cut the most left piece to fit into the room, considering an expansion gap. Measure the straightness of the installation along the green line. Repeat that measuring with the straightedge progressively throughout the installation. Deviations need to be corrected, should they occur (see schematics below).*



Installare le doghe B e tagliare il pezzo più a destra per adattarlo.  
*Now install B-strips and cut the most right piece to size.*



### INSTALLAZIONE DELL'ULTIMA RIGA

L'installazione alternata delle doghe A e B si ripete lungo tutta la stanza. È importante controllare frequentemente quanto segue:

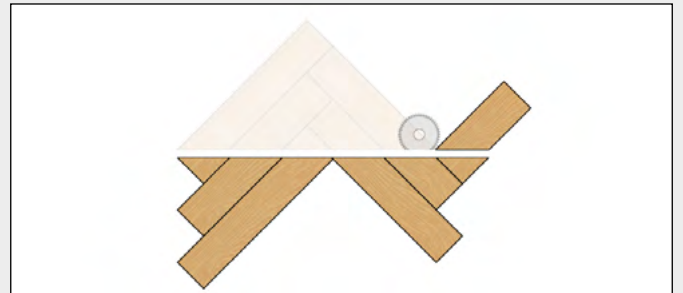
- tutte le giunzioni devono essere ben fissate e le doghe bloccate le une alle altre;
- seguire la linea di installazione;
- la parte superiore delle doghe di ogni riga deve essere dritta e perpendicolare alla linea di installazione.

### LAST ROW INSTALLATION

*This alternating installation of A-strips and B-strips continues throughout the whole room. It is important to check frequently that:*

- *all expansion wedges remain in their position.*
- *all joints are closed and the strips are locked into one another.*
- *you follow the installation line.*
- *the tops of the strips in one line remain straight and perpendicular to the installation line.*

*Note! Measure approx every fifth row.*



### Porzioni in eccesso dei triangoli di partenza:

disassemblare il materiale in eccesso dai triangoli di partenza ed utilizzarli per chiudere gli spazi tra il muro di fondo.

Utilizzare gli avanzi delle doghe consecutivamente e tagliati a misura se necessario.

### Excess pieces from starting triangles:

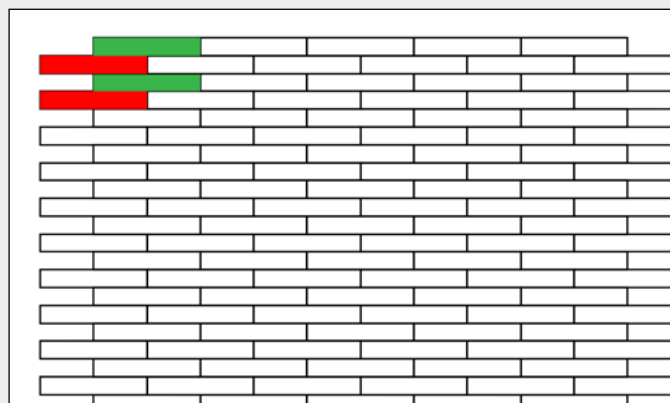
*Dismantle the excess material from the starting triangles. Use it to close the open gaps to the finishing wall. Use the leftover from strips 1, 2 etc. consecutively and cut to size if necessary.*

## CLAP!3D

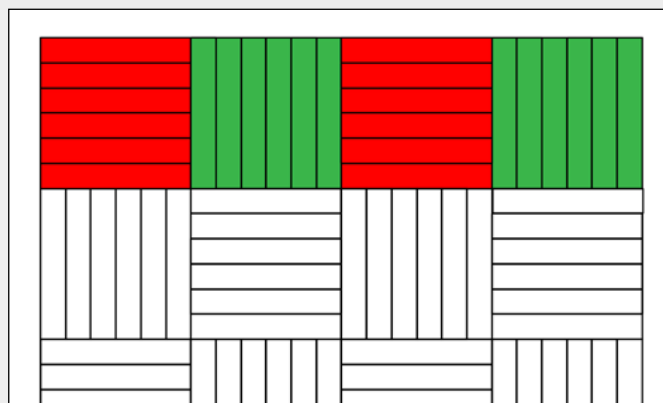
### POSA A SPINA ITALIANA / ITALIAN HERRINGBONE INSTALLATION

Il formato doga a spina di pesce può essere installato anche secondo i seguenti sistemi di posa:

*The herringbone format can be installed also as shown below:*



POSA A CASSERO REGOLARE  
*REGULAR FORMWORK LAYING*



POSA A QUADRI  
*CHECKERBOARD INSTALLATION*