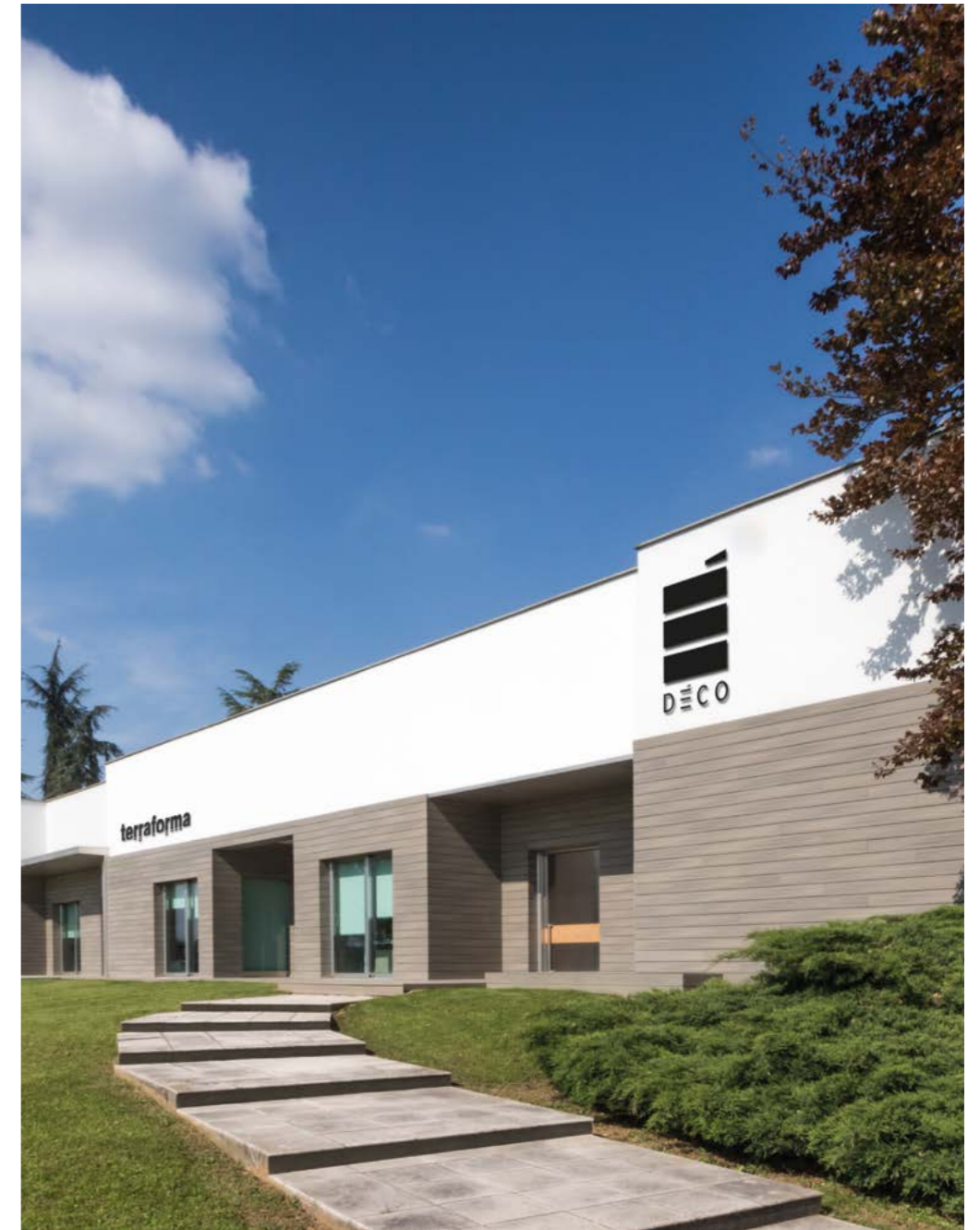


CLAP! i

THE REVOLUTION
OF INDOOR
FLOORING AND
COVERINGS



SORTIR DE L'ORDINAIRE.
UNE FOIS DE PLUS.
DIE GRENZEN DES MÖGLICHEN.
NEU ÜBERSCHREITEN.



DÉCO ALL AROUND COVERINGS

Déco est l'entreprise qui, depuis des années, continue à aller outre les frontières et les tendances du marché du revêtement. En investissant chaque jour dans le développement de nouvelles technologies, et ce afin de continuer à proposer des matériaux et des solutions innovantes, Au fil des années, Déco est parvenu à créer de nouveaux besoins et à redéfinir, à plusieurs reprises, le concept même de l'habitat contemporain.

Déco setzt seit Jahren neue Ideen und Trends auf dem Markt für Beschichtungen. Durch ständige Weiterentwicklungen und Investitionen in neue Technologien, die das Angebot innovativer Materialien und Leistungen ermöglichen, konnte Déco in den vergangenen Jahren immer wieder neue Bedürfnisse erfüllen und das Konzept des modernen Wohnens neu definieren.

CONTENTS

06. CLAP! - LA LIGNE / DIE SERIE

10. LES PLUS DE LA LIGNE / BESONDERHEITEN DER SERIE

12. CLAP! REAL

18. LA COLLECTION / DIE KOLLEKTION

24. STRUCTURE ET SOLUTIONS DE POSE
STRUKTUR UND VERLEGEMÖGLICHKEITEN

26. CLAP! 3D

34. FORMATS ET SOLUTIONS DE POSE
VERLEGEFORMATE UND -MÖGLICHKEITEN

36. LA COLLECTION / DIE KOLLEKTION

48. STRUCTURE / STRUKTUR

50. CLAP! GO

58. LA COLLECTION / DIE KOLLEKTION

76. STRUCTURE, FORMAT ET SOLUTIONS DE POSE
VERLEGESTRUKTUREN, -FORMATE UND -MÖGLICHKEITEN

84. FICHES TECHNIQUES / TECHNISCHE DATENBLÄTTER

92. INSTRUCTIONS DE POSE / VERLEGEANLEITUNG



CLAP!

DESIGN TO IMPRESS

Clap! de Déco est la collection de revêtements pour intérieurs conçue pour impressionner dans n'importe quel espace. Grâce à ses performances supérieures à celles de tous les revêtements de sol traditionnels et à son attrait esthétique inégalé, Clap! est capable d'apporter du charme et une personnalité distinctive à n'importe quel espace intérieur.

Clap! by Déco ist die Kollektion von Innenverkleidungen, die jedem Raum verzaubert. Dank seiner hervorragenden Leistungen im Vergleich zu allen herkömmlichen Bodenbelägen und seiner einzigartigen Optik ist Clap! in der Lage, jedem Innenbereich Reiz und eine unverwechselbare Persönlichkeit zu verleihen.





QUAND L'ART RENCONTRE L'ESPACE INTÉRIEUR WENN KUNST AUF INNENDESIGN TRIFFT

Trois collections d'avant-garde, un unique cœur technologique. Réunies par un cœur de poudre de pierre et de polymères, les trois collections **Clap!Real**, **Clap!3D** et **Clap!GO** représentent l'expression ultime de la recherche technologique, esthétique et matérielle dans le domaine des revêtements muraux d'intérieur.

Drei hochmoderne Kollektionen, ein technologisches Innenleben. Die drei Kollektionen **Clap!Real**, **Clap!3D** und **Clap!GO** haben einen gemeinsamen Kern aus Steinpulver und Polymeren und sind der ultimative Ausdruck der technologischen, ästhetischen und materiellen Forschung im Bereich der Innenverkleidung.



CLAP! IS UNIQUE

- **IMPERMÉABLE ET FACILE À NETTOYER**
WASSERDICHT UND LEICHT ZU REINIGEN

Grâce à sa couche de protection superficielle, Clap! est imperméable aux liquides et aux substances huileuses et très facile à nettoyer à l'aide d'un simple détergent neutre. En outre, l'absence presque totale de joints empêche la saleté et les bactéries de se déposer entre les dalles.

Dank seiner Schutzschicht ist Clap! undurchlässig für Flüssigkeiten und ölige Substanzen und lässt sich sehr leicht mit einem gewöhnlichen neutralen Reinigungsmittel reinigen. Außerdem verhindert das nahezu fugenlose System, dass sich Schmutz und Bakterien zwischen den Profilen festsetzen.

- **RÉSISTANT À L'EAU ET À L'HUMIDITÉ**
WASSER- UND FEUCHTIGKEITSABWEISEND

La poudre de pierre contenue dans le mélange interne du produit rend Clap! résistant à l'humidité et convient donc également à une pose dans une salle de bain ou une cuisine.

Der Anteil an Steinpulver im Produktgemisch sorgt dafür, dass Clap! feuchtigkeitsbeständig ist und sich daher auch für den Einbau in Bädern und Küchen eignet.

- **ADAPTÉ AU CHAUFFAGE PAR RAYONNEMENT SOUS-SOL**
AUCH BEI FUSSBODENHEIZUNG

Grâce à leur faible indice de résistance thermique, les revêtements de la ligne Clap! peuvent être posés sur des systèmes traditionnels de chauffage/refroidissement par rayonnement sous-sol.

Aufgrund des niedrigen Wärmewiderstandswertes eignen sich die Beläge der Serie Clap! für die Verlegung in herkömmliche Flächenheizungen und -kühlungssystemen.

- **SILENCIEUX AUX BRUITS DES PAS**
GERÄUSCHARM

Les bruits de pas qui peuvent déranger sont minimisés grâce à la sous-couche intégrée, ce qui améliore considérablement le confort acoustique des pièces.

Lästige Trittschritte werden durch die integrierte Bodenmatte deutlich verringert, wodurch sich eine deutliche Verbesserung der Raumakustik ergibt.

- **POSE IMMÉDIATE ET SOL IMMÉDIATEMENT OPÉRATIONNEL**
SCHNELLE VERLEGUNG UND SOFORT BETRETBAR

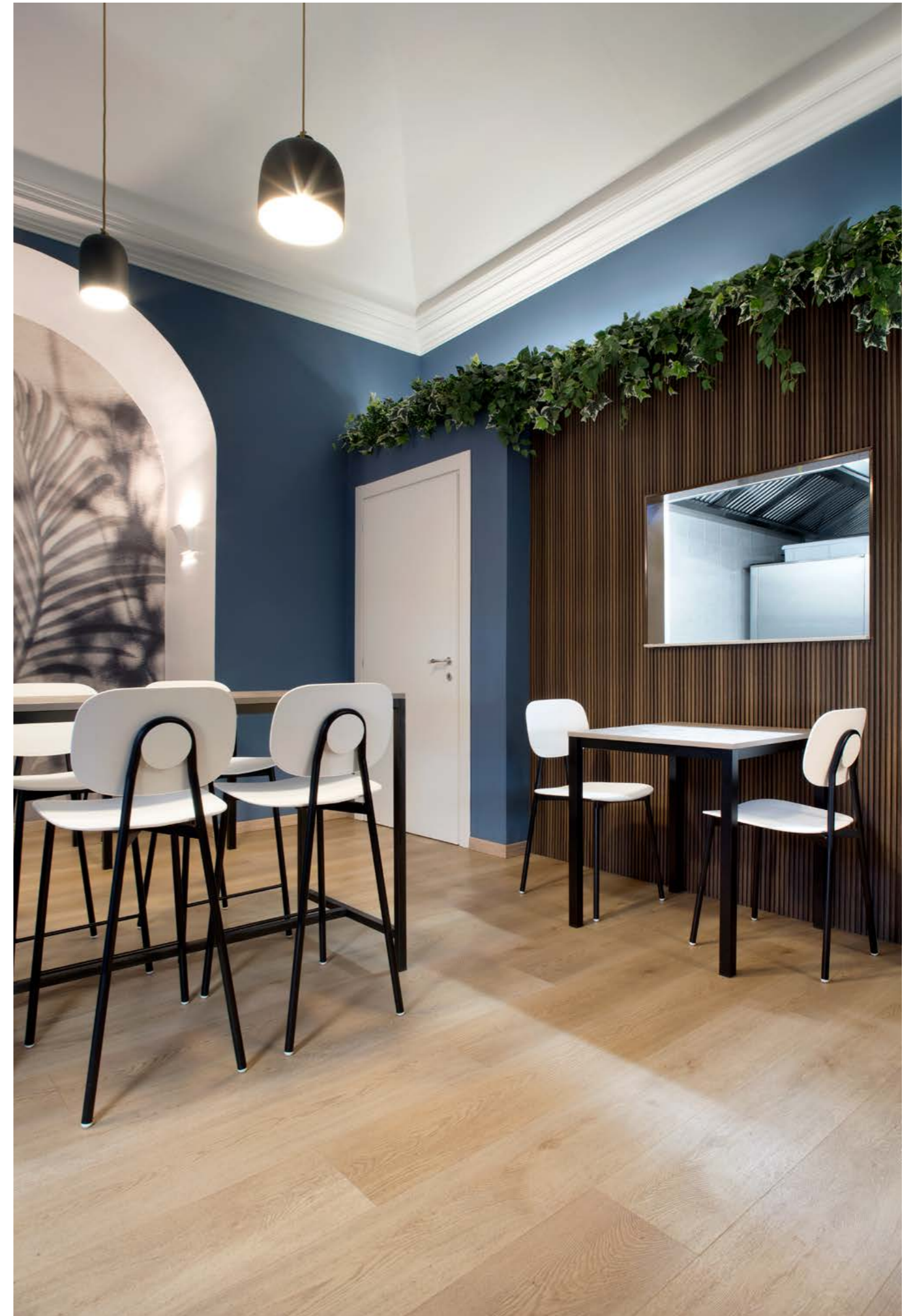
Grâce à la sous-couche Clap! intégrée, la pose de ce revêtement est rapide et immédiate, car il n'est pas nécessaire de placer une sous-couche. La pose par emboîtement permet également d'obtenir un sol immédiatement opérationnel.

Dank der integrierten Clap!-Matte ist eine schnelle und einfache Verlegung möglich, ohne dass ein Unterboden erforderlich ist. Die Klickverlegung sorgt außerdem für einen sofort betretbaren Boden.

- **POSE A L'INTÉRIEUR DE MAISONS MEUBLÉES**
VERLEGUNG IN MÖBILIERTEN WOHNUNGEN

Clap! peut également être posé à l'intérieur de maisons meublées sans avoir à se débarrasser du sol préexistant. Il suffit seulement de déplacer les meubles au fur et à mesure de la pose.

Clap! kann auch in möblierten Wohnungen verlegt werden, ohne dafür den vorhandenen Boden entfernen zu müssen. Verschieben Sie einfach die Möbel.



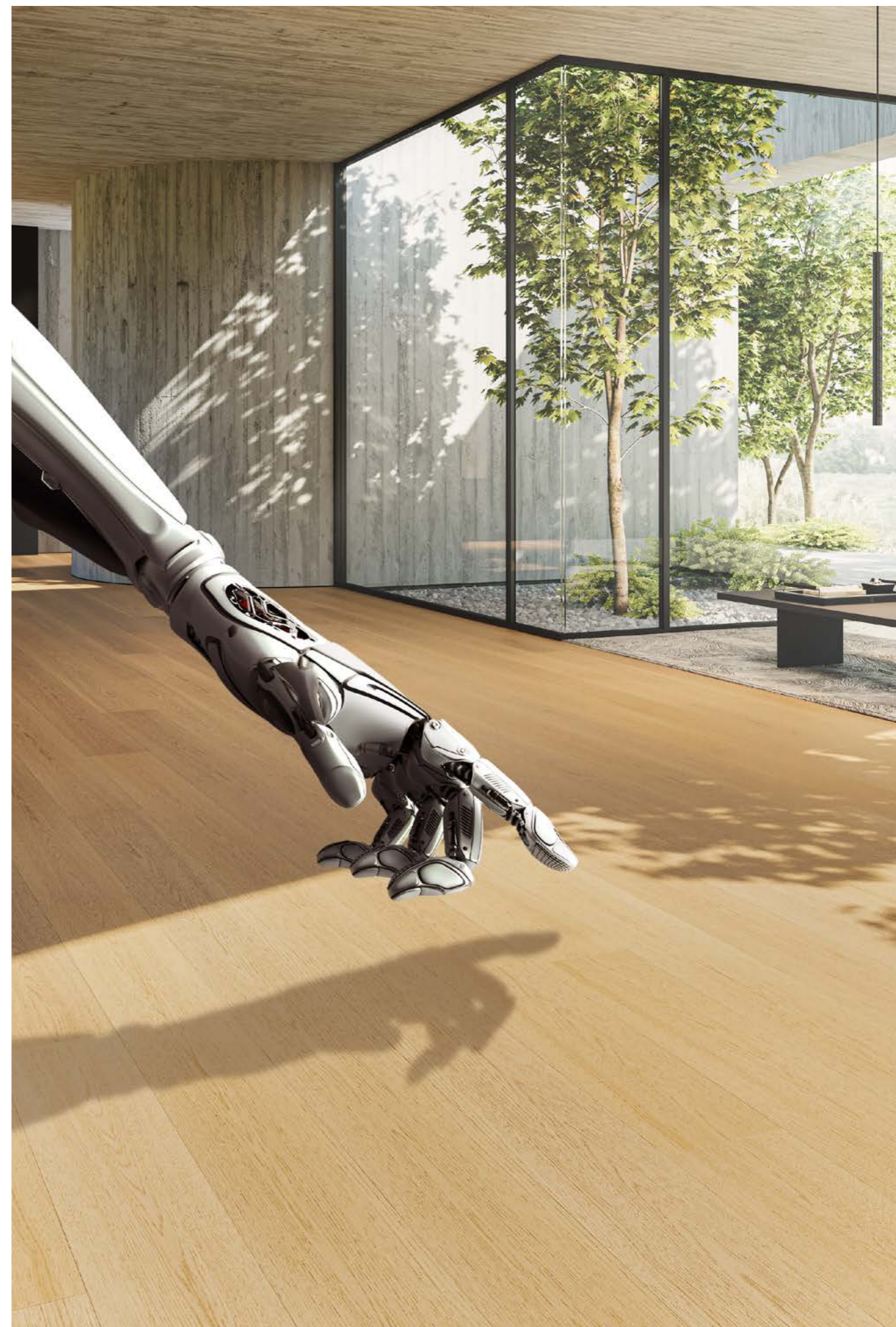
CLAP! REAL

LE BOIS NATUREL N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI TECHNOLOGIQUE

Clap!Real est le nouveau revêtement pour sol en bois naturel qui contient un cœur en poudre de pierre et en polymères. Une nouveauté absolue conçue pour vous permettre de profiter d'un sol en bois naturel tout en bénéficiant de tous les avantages d'un matériau de haute performance.

NATURHOLZ WAR NOCH NIE SO TECHNOLOGISCH

Clap!Real ist der neue Naturholzboden mit einem Kern aus Steinpulver und Polymer. Eine absolute Neuheit, die das Wohnen und Laufen auf einem Naturholzboden und gleichzeitig alle Vorteile eines Hochleistungsmaterials ermöglicht.





**DU BOIS NATUREL.
A CHAQUE PAS
NATURHOLZ.
SCHRITT NACH SCHRITT.**

Grâce à sa couche praticable en bois naturel, Clap!Real est un revêtement de sol en chêne révolutionnaire. Le bouclier protecteur imperméable et le composé interne avancé se combinent pour faire de Clap!Real le revêtement de sol en bois naturel le plus performant en termes de stabilité, de résistance à l'humidité, de facilité d'entretien et de pose.

Durch die betretbare Sicht aus Naturholz ist Clap!Real ein revolutionäres, verbessertes Eichenholz für den Innenbereich. Die wasserdichte Schutzschicht und die hochmoderne Innenschicht machen Clap!Real zur leistungsfähigsten Naturholzverkleidung aller Zeiten bezüglich Stabilität, Feuchtigkeitsbeständigkeit, Pflegeleichtigkeit und Verlegbarkeit.





MAINTENANT. PARTOUT. SOFORT. ÜBERALL.

Aucun temps de séchage : Clap!Real est le nouveau sol en bois qui peut être utilisé immédiatement après la pose. Grâce au système innovant d'emboîtement 5G, les dalles Clap!Real peuvent être installées facilement et rapidement, même sur des sols préexistants et sans qu'il ne soit nécessaire d'utiliser de la colle.

Keine Trocknungszeit: Clap!Real ist der neue Holzboden, der unmittelbar nach der Verlegung betretbar ist. Dank des innovativen 5G-Klick-Systems lassen sich die Clap!Real Dielen auch auf bereits vorhandenen Böden ohne zusätzliche Klebstoffe schnell und fest verlegen. Clap!Real eignet sich perfekt als durchgehender Bodenbelag in allen Räumen, auch in Bädern und Küchen.

CLAP! REAL COLLECTION LES FINITIONS / DAS FINISH

MASO



YURTA



LOG

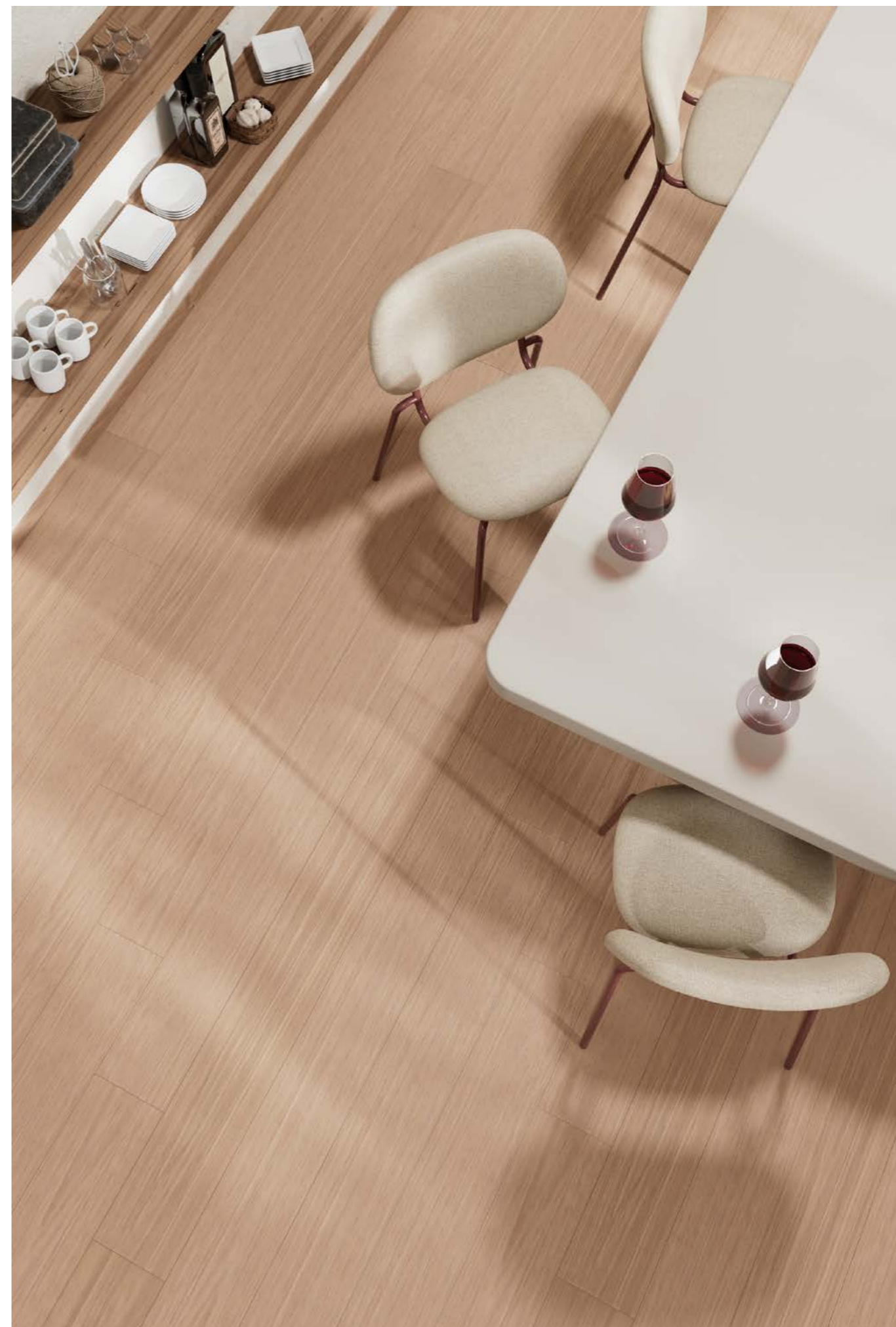


ROBU



La collection Clap!Real est composée d'une couche de finition en chêne 100% naturel. Toutes les images sont purement indicatives car, vu la couche de finition en bois naturel, chaque dalle est unique et diffère des autres. Pour cette même raison, les différents lots de production peuvent présenter des nuances de couleur normales et des différences dans l'intensité de l'aspect veiné et des nœuds.

Clap!Real ist eine Kollektion, die zu 100 % aus natürlichem Eichenholz besteht. Alle Abbildungen dienen lediglich der Information, da jede einzelne der mit natürlichen Elementen hergestellten Dielen einzigartig ist und sich von den anderen unterscheidet. Deshalb kann es bei verschiedenen Produktionsserien zu normalen Farbunterschieden sowie zu Schwankungen in der Intensität der Struktur und der Maserung kommen.





MASO

Avec des effets flammés dont l'intensité peut varier, créant ainsi un effet visuel dynamique et intéressant, la finition Maso rappelle les tonalités chaudes et enveloppantes du bois de châtaignier.

Die Oberfläche „Maso“ erinnert mit ihrem geflammten Muster, das in seiner Intensität variieren kann und so einen interessanten und dynamischen optischen Effekt erzeugt, an die warmen, gemütlichen Farben von Kastanienholz.

DALLE CLASSIQUE / KLASSISCHE DIELE

8 x 190 x 1900 mm



Le « Maso » est une propriété foncière typique du Tyrol, comprenant différents types de bâtiments, tels que des granges, des écuries et des maisons de maître, traditionnellement réalisés en bois et conçus pour s'adapter au climat alpin.

Der Begriff „Maso“ bezeichnet ein typisches Tiroler Landgut, das aus verschiedenen Gebäudetypen wie Scheunen, Ställen und Gutshäusern besteht, die traditionell aus Holz gebaut werden und an das alpine Klima angepasst sind.

DÉCO INSPIRATION
MASO / ITALY



IURTA

Iurta est une finition en chêne rouvre de couleur noisette, qui offre une combinaison élégante de tonalités naturelles et chaudes, parfaite pour donner un aspect accueillant et raffiné.

Die haselnussfarbene Eichenholzoberfläche „Iurta“ bietet eine elegante Kombination aus natürlichen, warmen Farbtönen und eignet sich perfekt, um jedem Raum eine gemütliche, raffinierte Note zu verleihen.

DALLE CLASSIQUE / KLASSISCHE DIELE

8 x 190 x 1900 mm



Les yourtes sont un logement traditionnel utilisé dans les régions de l'Asie centrale, notamment en Mongolie. Il s'agit d'une tente ronde et portable, réalisée en bois et conçue pour être facilement démontable et transportable, s'adaptant ainsi au mode de vie nomade traditionnel.

Die „Jurte“ ist eine traditionelle Behausung, die in den Regionen Zentralasiens, insbesondere in der Mongolei, verbreitet ist. Es handelt sich um ein aus Holz gefertigtes, tragbares Rundzelt, das leicht abzubauen und zu transportieren ist und somit perfekt für den traditionellen nomadischen Lebensstil geeignet ist.

DÉCO INSPIRATION
YURTA / MONGOLIA



LOG

En proposant le grain caractéristique du bois de chêne, avec ses veines et ses nœuds, la finition Log ajoute de la profondeur visuelle et du caractère au sol.

Mit ihrer charakteristischen Eichenholzstruktur, die durch Maserungen und Knoten gekennzeichnet ist, sorgt die Oberfläche „Log“ für einen Bodenbelag mit Tiefenoptik und Charakter.



DALLE CLASSIQUE / KLASSISCHE DIELE

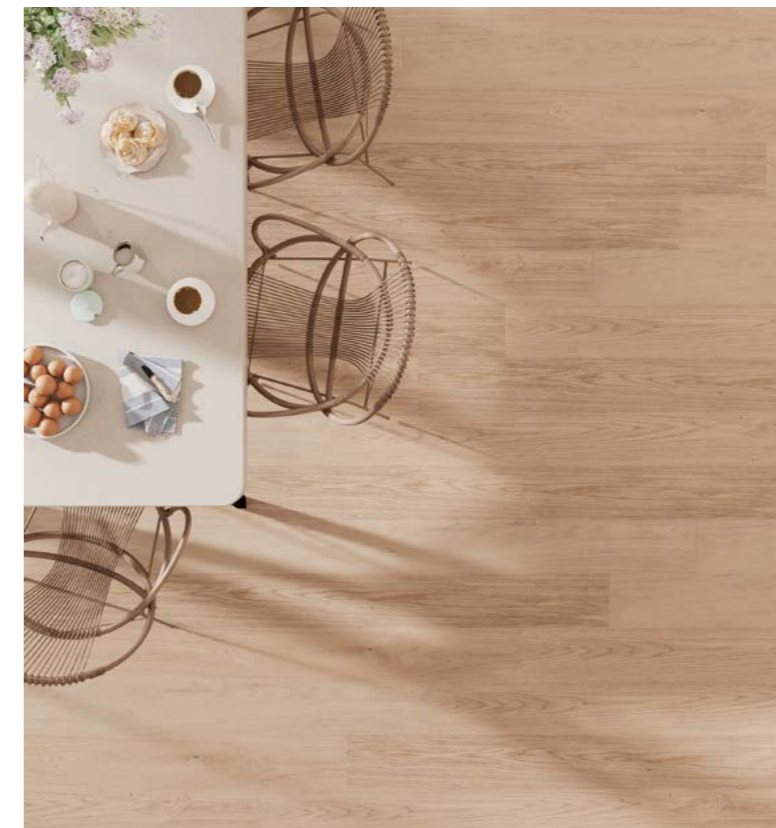
8 x 190 x 1900 mm



ROBU

Avec une tonalité qui va de l'ambre au rose clair, la finition Robu crée un effet visuel unique et fascinant, donnant aux environnements une atmosphère chaude et délicate.

Mit ihrem zwischen Bernstein und hellem Rosa liegenden Farbton erzeugt die Oberfläche „Robu“ einen einzigartigen und faszinierenden optischen Effekt, der jedem Raum eine warme Atmosphäre und eine dezente Note verleiht.



DALLE CLASSIQUE / KLASSISCHE DIELE

8 x 190 x 1900 mm



Les « log cabins », ou « cabanes en rondins », sont un type de logement construit en utilisant des troncs de bois superposés ou croisés pour former les murs de la structure. Ce type de bâtiment est souvent associé à la tradition de construction des premières colonies européennes en Amérique du nord.

Eine „Log Cabin“ bzw. „Blockhütte“ ist eine Art von Behausung, deren Wände aus übereinander geschichteten und an den Ecken kreuzweise angeordneten Baumstämmen bestehen. Diese Art von Gebäude wird oft mit der Bautradition der ersten europäischen Siedler in Nordamerika in Verbindung gebracht.

DÉCO INSPIRATION
LOG CABIN / SCANDINAVIA



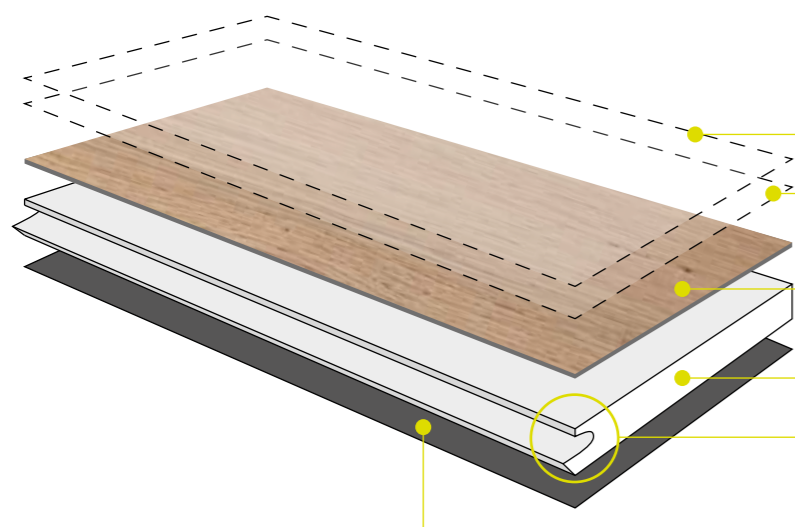
Les « rorbu » sont des habitations traditionnelles norvégiennes habituellement réalisées en bois et utilisées dans les régions côtières de la Norvège septentrionale et des îles Lofoten comme logement pour les pêcheurs durant la saison de la pêche.

Ein „Rorbu“ ist eine typischerweise aus Holz gebaute traditionelle norwegische Hütte, die in den Küstenregionen Nordnorwegens sowie auf den Lofoten während der Fangsaison von Fischern als Unterkunft genutzt wird.

DÉCO INSPIRATION
RORBU / NORWAY

CLAP! REAL

STRUCTURE ET SOLUTIONS DE POSE / STRUKTUR UND VERLEGEMÖGLICHKEITEN



COUCHE DE PROTECTION /
SCHUTZSCHICHT

PRIMER

COUCHE DE BOIS NATUREL /
NATÜRLICHE HOLZSCHICHT

COMPOSÉ INTERNE /
INNENVERBINDUNG

EMBOÎTEMENT / STECK-SYSTEM

SOUS-COUCHE ACOUSTIQUE /
LÄRMSCHUTZMATTE

SYSTÈME DE POSE À EMBOÎTEMENT / STECK-VERLEGUNG

Le système de pose par emboîtement innovant et breveté 5G assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel. La pose peut se faire sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle et, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

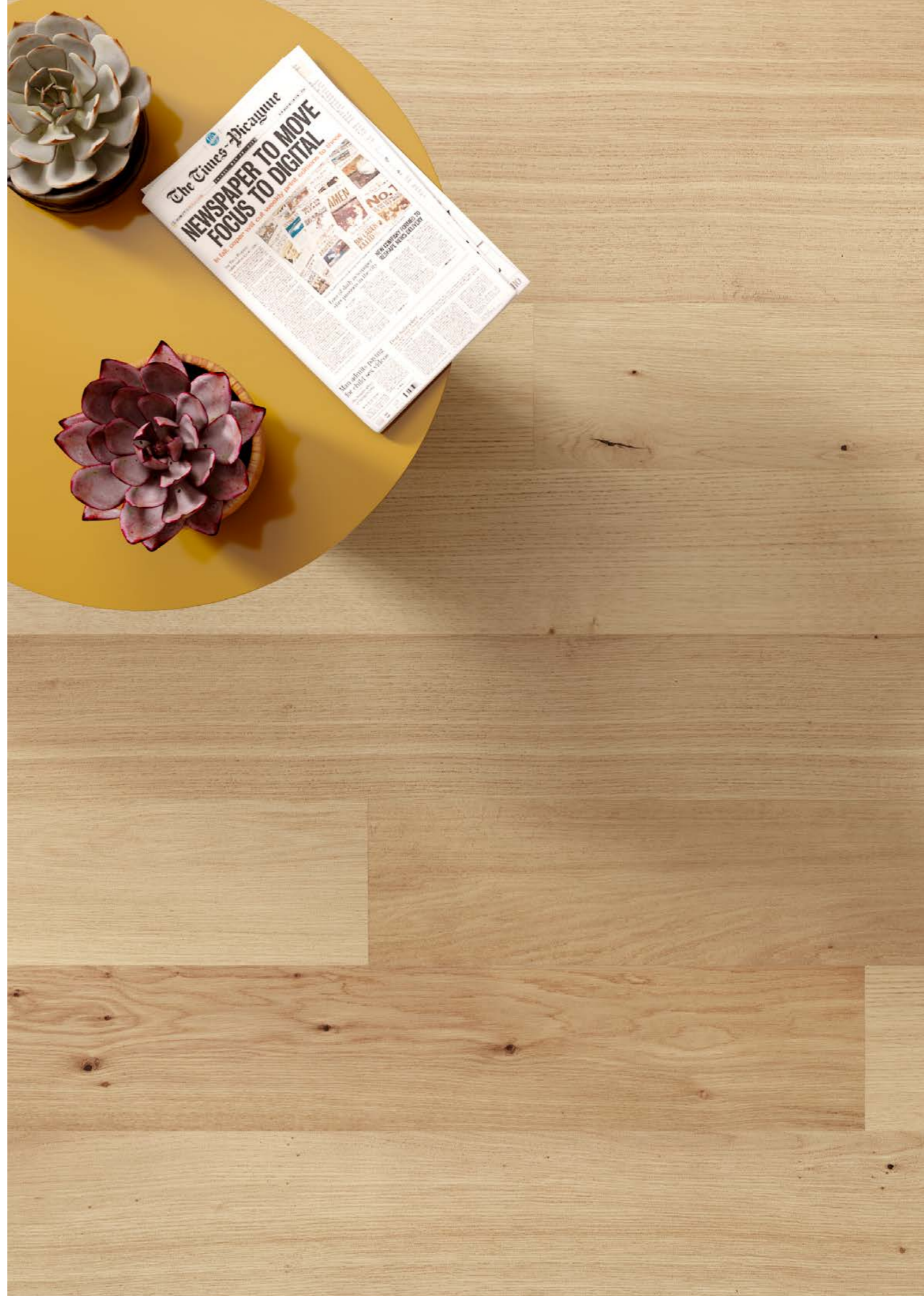
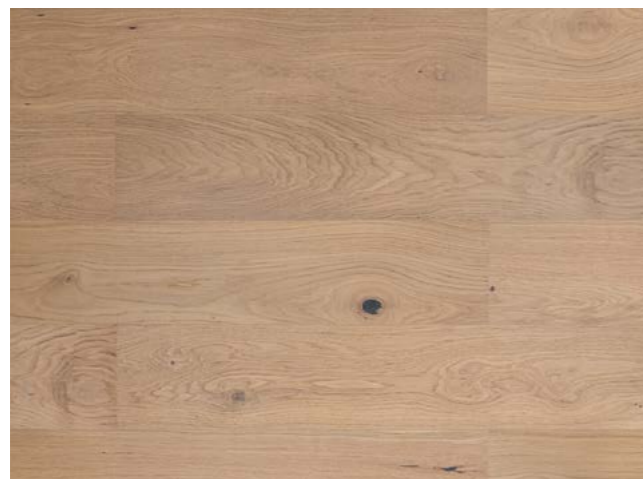
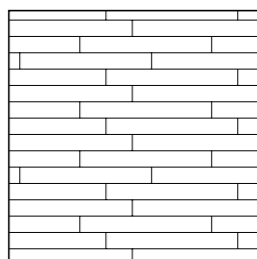
Das innovative und patentierte 5G-Klick-System ermöglicht eine schnelle und sofort betretbare Verlegung auch auf bestehenden Böden und in möblierten Wohnungen, ohne Klebstoff und Trocknungszeit.

DALLE CLASSIQUE / KLASSISCHE DIELE

1900 x 190 x 8 mm

Modèle classique avec un décalage
minimum de 30 cm.

Klassisches Muster mit mindestens
30 cm Versatz.



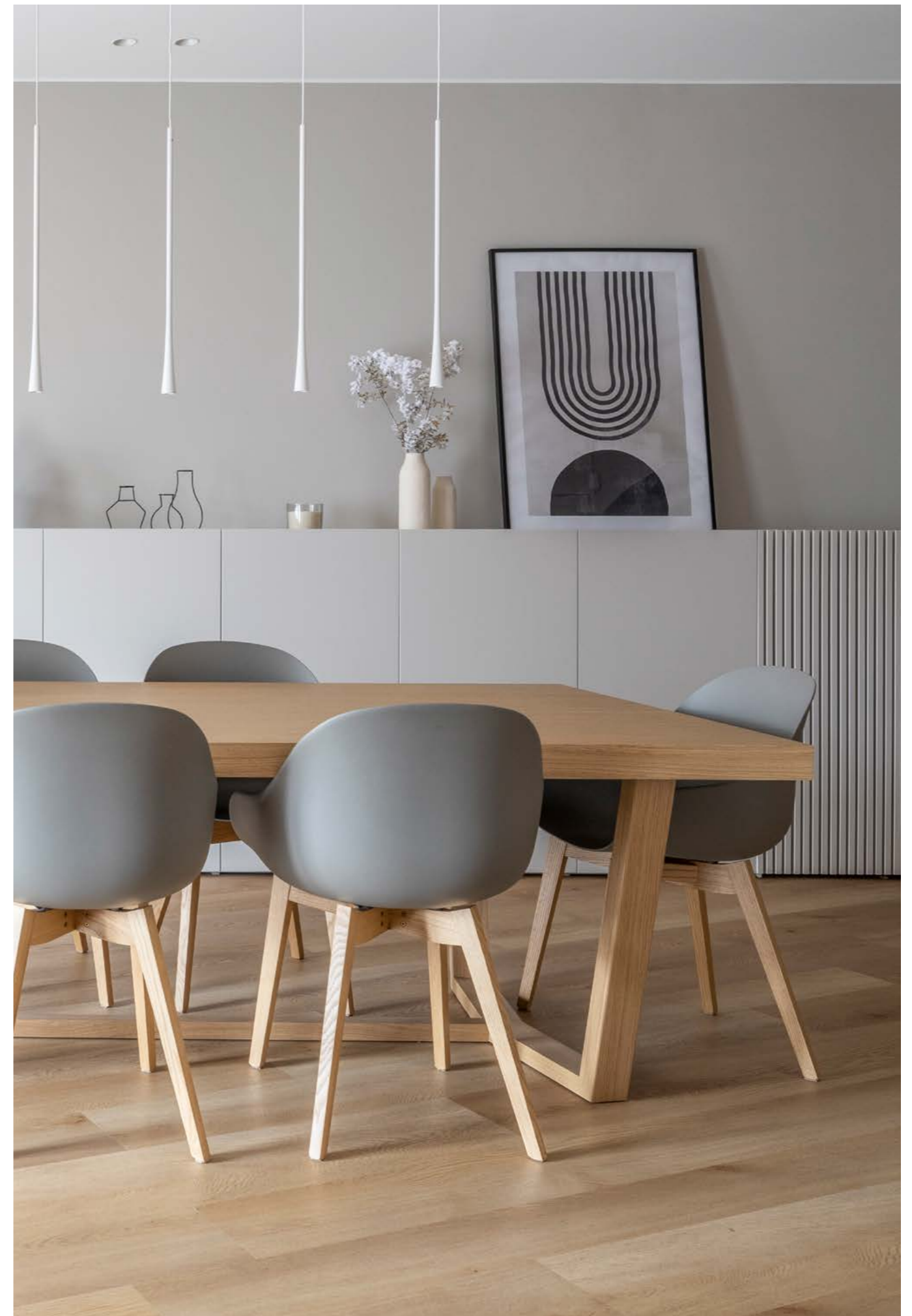
CLAP!3D

LA NOUVELLE DIMENSION DU RÉALISME

Clap!3D est une collection de revêtements de sol pour espaces intérieurs qui fait preuve d'un réalisme sans précédent. Chaque fil et détail du bois est reproduit avec art pour offrir au toucher et à la vue tout l'aspect naturel du bois, et, les couleurs des dalles, qui diffèrent par leur texture et leur nuance, recréent l'hétérogénéité chromatique qui caractérise le produit de base.

EINE NEUE DIMENSION DES REALSIMUS

Clap!3D ist die Kollektion von Bodenbelägen für den Innenbereich mit einem bisher unerreichten Realismus. In Clap!3D wird jedes Detail und jede Maserung des Holzes künstlerisch reproduziert, um die volle Materialität von natürlichem Holz wiederzugeben, wohingegen die Schattierung der Dielen, die sich in Textur und Nuancen unterscheiden, ihre charakteristische farbliche Vielfalt nachbildet.





**IL FAUT LE TOUCHER
POUR LE CROIRE
FASSEN SIE AN UND
ÜBERZEUGEN SIE SICH**

Un pari à gagner les yeux fermés.
Il vous suffit d'effleurer une dalle Clap!3D avec
votre main pour que vos doigts ressentent les
reliefs et les fils du bois reproduits avec une
précision et une exactitude étonnantes.

Eine Wette, die mit geschlossenen Augen
gewonnen wird. Es genügt, eine Clap! 3D-Diele
anzufassen, um den Verlauf der Reliefs und
Maserungen des natürlichen Holzes, die mit
erstaunlicher Sorgfalt und Präzision umgesetzt
wurden, zu spüren.



CHARME INTEMPOREL DE L'INSTALLATION EN CHEVRON ZEITLOSER CHARME DER FISCHGRÄTEN-INSTALLATION

Parfait pour s'adapter à n'importe quel environnement, l'installation chevrons dans sa variante "à l'italienne", donne une impression de dynamisme et de mouvement au revêtement de sol, le rendant visuellement plus large et recherché.

Perfekt für jede Umgebung, die Fischgrätenverlegung in ihrer „italienischen“ Variante, Es verleiht dem Bodenbelag ein Gefühl von Dynamik und Bewegung und lässt ihn optisch größer und raffinierter wirken.



UNE NOUVELLE GAMME DE COULEURS POUR LA POSE EN CHEVRONS NEUE FARBPALETTE FÜR DIE FISCHGRÄTVERLEGUNG

Déco élargit et enrichit la gamme de finitions Clap!3D pour la pose en chevrons « à l'italienne » : outre la coloration « Pinna », les tonalités « Takla », « Yadan » et « Namib » seront maintenant disponibles dans le format destiné à ce mode de pose spécifique, de façon à offrir un plus vaste choix de nuances parfaites pour n'importe quel style d'ameublement.

Déco erweitert und bereichert die Palette an Oberflächen für die Verlegung der Bodenbeläge der Kollektion Clap!3D im italienischen Fischgrätmuster: Neben dem Farbton „Pinna“ sind nun auch die Farbtöne „Takla“, „Yadan“ und „Namib“ in dem für diese spezielle Verlegeart vorgesehenen Format erhältlich, um eine größere Auswahl an Farbtönen zu bieten, die sich für jeden Einrichtungsstil eignen.



PINNA



YADAN

NEW



TAKLA

NEW



NAMIB

NEW

CLAP!3D

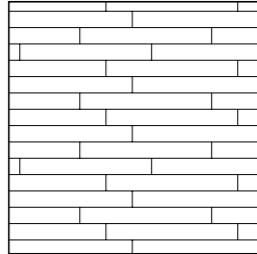
FORMATS, SOLUTIONS DE POSE

VERLEGEFORMATE UND -MÖGLICHKEITEN

DALLE MAX / DIELE MAX

1800 x 228 x 6 mm

Modèle classique avec un
espacement min. de 30 cm.
Klassisches Muster mit mindestens
30 cm Versatz.



La solution d'installation en chevrons est uniquement
disponible pour les finitions Pinna, Yadan, Takla et Namib
tandis que la solution Méthode d'installation multiformat
uniquement pour la finition Pinna.

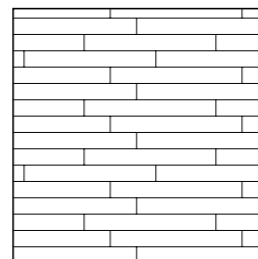
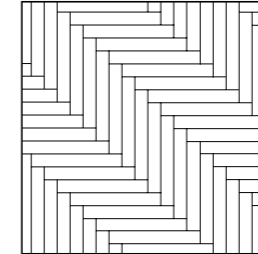
Die Verlegelösung Fischgrät ist nur für die Ausführungen Pinna,
Yadan, Takla und Namib verfügbar, während die Verlegelösung
Multiformat nur für die Ausführung Pinna verfügbar ist.

DALLE A CHEVRONS / DIELE FISCHGRÄTEN- MUSTER

762 x 127 x 5,5 mm

Dalle à chevrons en variante
« italienne ».

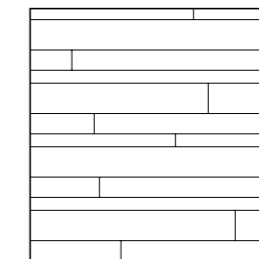
Diele mit Fischgrätenmuster
"italienische" Variante.



DALLE S / DIELE S

1220 x 181 x 5 mm

Modèle classique avec un
espacement min. de 30 cm.
Klassisches Muster mit mindestens
30 cm Versatz.



DALLES MULTIFORMAT / DIELE MEHRFORMAT

1800 x 228/181/150 x 6 mm

Modèle avec décalage min. 30cm.
Muster mit mindestens 30 cm Versatz.



CLAP! 3D COLLECTION

LES FINITIONS / DAS FINISH

PINNA

Dalle Max / Diele Max
Dalle S / Diele S
Dalle à chevrons / Diele Fischgrätenmuster
Dalle Multiformat / Diele Mehrformat



TAKLA

Dalle Max / Diele Max
Dalle S / Diele S
Dalle Multiformat / Diele Mehrformat



EUREKA

Dalle Max / Diele Max



YADAN

Dalle Max / Diele Max
Dalle S / Diele S
Dalle Multiformat / Diele Mehrformat



RUB

Dalle Max / Diele Max



GOBI

Dalle Max / Diele Max



SALAR

Dalle Max / Diele Max



NAMIB

Dalle Max / Diele Max
Dalle S / Diele S
Dalle Multiformat / Diele Mehrformat



VEGAS

Dalle Max / Diele Max



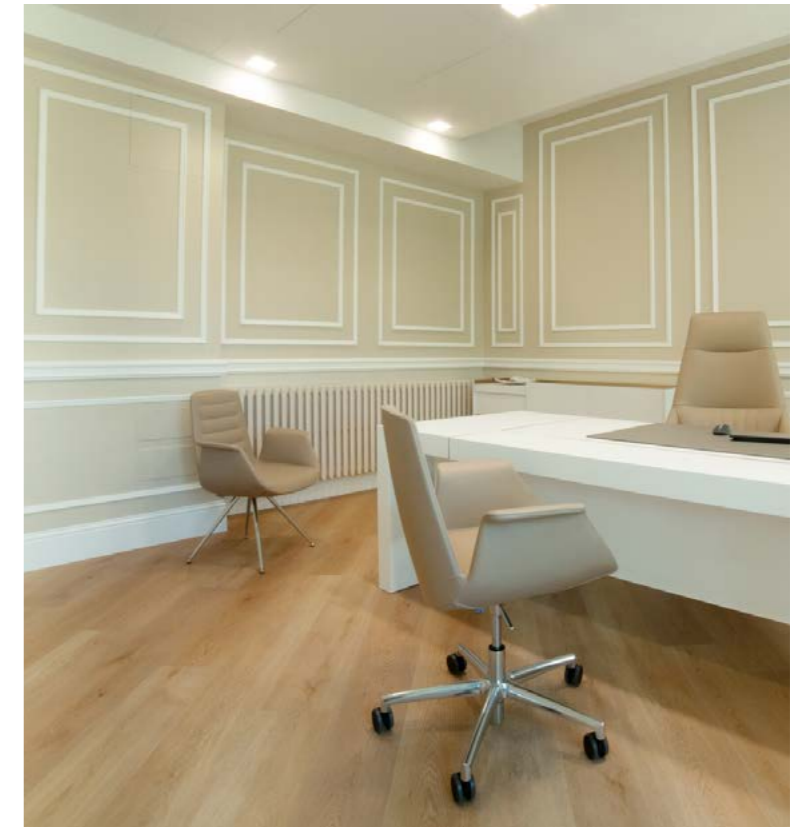
MARAN

Dalle Max / Diele Max



PATAGONIA

Dalle Max / Diele Max



PINNA

Les teintes dorées de la dalle Pinna sont idéales pour apporter de la chaleur aux espaces et pour les rendre agréables et conviviaux.

Die goldenen Farbtöne des Pinna-Modells eignen sich perfekt, um dem Raum Wärme zu verleihen und eine angenehme und gemütliche Atmosphäre zu schaffen.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



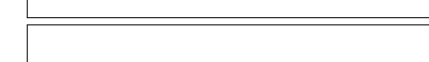
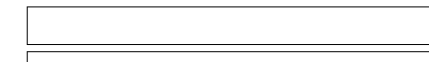
DALLE S / DIELE S

5 x 181 x 1220 mm



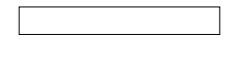
DALLES MULTIFORMAT / DIELE MULTIFORMAT

6 x 228 / 181 / 150 x 1800 mm



DALLE A CHEVRONS / DIELE FISCHGRÄTENMUSTER

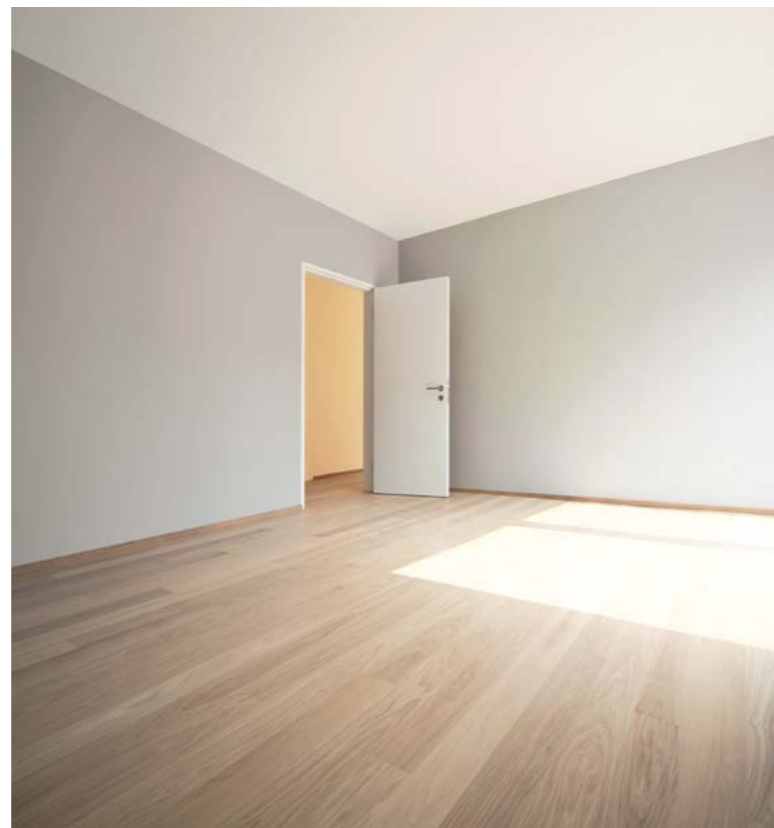
5,5 x 127 x 762 mm



Le désert des Pinnacles est un désert australien connu pour son ensemble de formations calcaires appelées « pinnacles » qui ressemblent à de hautes colonnes.

Der Pinnacles Desert ist eine australische Wüste, die für ihre Kalksteinsäulen, die so genannten "Pinnacles", bekannt ist.

DÉCO INSPIRATION
PINNACLES DESERT / AUSTRALIA



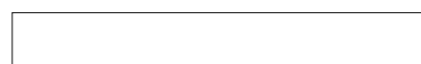
TAKLA

Les veines chaudes qui évoquent un sentiment d'intimité romantique apportent un sentiment de chaleur.

Ein Gefühl von Wärme wird durch die natürlichen Maserungen erzeugt, die den Eindruck von romantischer Intimität erwecken.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



DALLE S / DIELE S

5 x 181 x 1220 mm



DALLE A CHEVRONS / DIELE FISCHGRÄTENMUSTER

5,5 x 127 x 762 mm



EUREKA

La couleur du sable, avec ses nuances passant du rose au gris, confère une atmosphère exotique et raffinée à l'espace.

Die Sandfarbe mit ihren Nuancen von Rosa bis Grau verleiht dem Raum eine exotische und raffinierte Atmosphäre.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



Peut-être l'endroit le plus inhospitalier que l'on puisse imaginer, le désert du Taklamakan est, sur la terre, le point le plus éloigné de la mer et est situé au Nord-Est de la Chine, à la frontière avec la Mongolie.

Der vielleicht unwirtlichste Ort, den man sich vorstellen kann: Die Taklamakan-Wüste ist der am weitesten vom Meer entfernte Punkt der Erde und liegt im Nordosten Chinas an der Grenze zur Mongolei.

DÉCO INSPIRATION
TAKLAMAKAN DESERT / CHINA



Les dunes de sable d'Eureka se situent dans la vallée d'Eureka et sont célèbres pour le mystérieux phénomène des "dunes chantantes". Lorsque le sol est complètement sec, on a l'impression d'y entendre un son grave, semblable à celui d'un orgue, émanant du sable lui-même.

Die Eureka Dunes sind die unglaublichen Sanddünen des Eureka-Tals, die für das Phänomen der "singenden Dünen" bekannt sind: Wenn der Boden trocken ist, kann man einen tiefen, orgelähnlichen Ton hören, der aus dem Sand selbst zu kommen scheint.

DÉCO INSPIRATION
EUREKA VALLEY / CALIFORNIA, USA



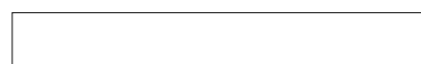
YADAN

Des formes tourbillonnantes créent une surprenante sensation de mouvement et apportent une atmosphère dynamique aux accents tropicaux.

Wirbelstreifen sorgen für ein überraschendes Gefühl der Bewegung und schaffen eine dynamische Atmosphäre mit tropischem Flair.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



DALLE S / DIELE S

5 x 181 x 1220 mm



DALLE A CHEVRONS / DIELE FISCHGRÄTENMUSTER

5,5 x 127 x 762 mm



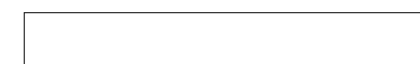
RUB

La base chaleureuse entourée de nuances froides rend ces dalles parfaitement conformes aux goûts de ceux qui recherchent la modernité sans renoncer à la chaleur agréable typique du bois.

Eine moderne, mit kühlen Nuancen bereicherte, natürliche Basis macht diese Dielen zu einer perfekten Lösung für alle, die Modernität suchen, ohne auf die gemütliche Wirkung des Holzes verzichten zu wollen.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



La zone désertique du parc géologique national de Yadan abrite des roches uniques façonnées par le vent et les intempéries. Ces sculptures naturelles, connues sous le nom de « Yadan », sont les plus grandes formations géologiques de leur genre.

Das Wüstengebiet des Yadan National Geological Park beherbergt besondere, durch Wind und Wetter geformte Felsen. Diese natürlichen Formen, die als Yadan bekannt sind, sind die größten geologischen Formationen dieser Art.

DÉCO INSPIRATION
YADAN NATIONAL PARK / CHINA



Connu sous le nom de "quatrième vide", le Rub' al-Khali est le plus grand désert de sable au monde, après le désert du Sahara, et constitue un trésor fait de roses des sables délicates et cristallines. Une vaste étendue inexplorée de gravier et de craie dont même les Bédouins ne font qu'effleurer les frontières.

Die Rub al-Chali, die auch als "Leeres Viertel" bekannt ist, ist nach der Sahara die größte Sandwüste der Welt und eine wahre Perle für feine, kristallklare Wüstenrosen. Eine riesige, unerforschte Fläche aus Kies und Kalk; selbst die Beduinen nähern sich nur den Wüstenrädern.

DÉCO INSPIRATION
RUB' AL KHALI DESERT / ARABIAN PENINSULA



GOBI

La couleur sombre et profonde de ces dalles est parfaite pour créer une atmosphère chaleureuse et majestueuse.

Die intensive, dunkle Farbe dieser Dielen eignet sich hervorragend, um eine gemütliche, edle Atmosphäre zu schaffen.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



SALAR

Capables de donner de la lumière à n'importe quel espace, les tons clairs et froids des dalles parviennent à transmettre un sentiment de calme et de clarté puissant.

Die hellen und kühlen Farbtöne der Dielen verleihen jedem Raum Licht und vermitteln ein starkes Gefühl von Ruhe und Klarheit.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



Le désert de Gobi est une vaste étendue rocheuse située en Asie de l'Est, autrefois riche en eau et en végétation. Selon la légende, le passage des puissantes armées dirigées par Gengis Khan aurait transformé cette terre autrefois prospère en un désert rocailleux.

Die Wüste Gobi ist eine riesige Gebirgslandschaft in Ostasien. Einst reich an Wasser und Vegetation, wurde dieses einst blühende Gebiet der Legende nach durch den Durchzug der mächtigen Armeen von Dschingis Khan in eine felsige Wüste verwandelt.

DÉCO INSPIRATION
GOBI DESERT / MONGOLIA



Caché dans les montagnes du Sud de la Bolivie, le désert de Salar a été formé par la lente évaporation d'un lac salé, ce qui en fait l'endroit magique qu'il est aujourd'hui : une étendue de terre blanche dans laquelle le regard se perd.

Versteckt in den Bergen Südboliviens entstand die Wüste Salar durch die langsame Verdunstung eines Salzsees, was sie zu dem magischen Ort machte, der sie heute ist: eine weiße Fläche, die das Auge fesselt.

DÉCO INSPIRATION
SALAR DE UYUNI / BOLIVIA



NAMIB

Des nuances qui oscillent entre l'ivoire et la couleur sable, parfaites pour réchauffer et éclairer les espaces peu lumineux.

Zwischen Elfenbein und Sandfarben variierende Farbtöne, die sich perfekt zur Beleuchtung und Belebung von Räumen mit schwachem Licht eignen.

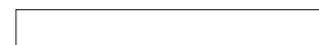
DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



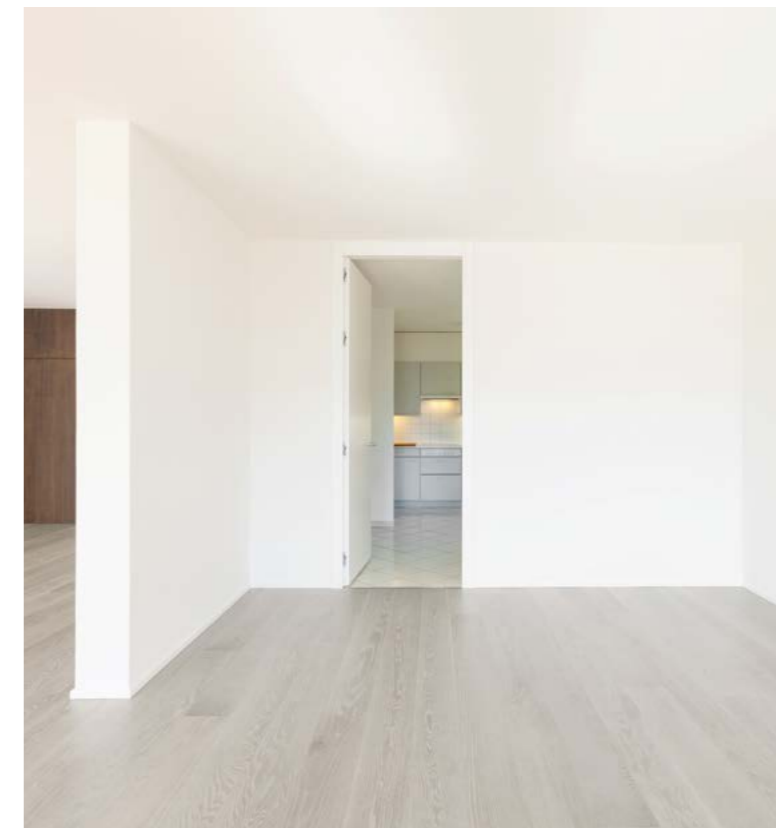
DALLE S / DIELE S

5 x 181 x 1220 mm



DALLE A CHEVRONS / DIELE FISCHGRÄTENMUSTER

5,5 x 127 x 762 mm



VEGAS

Une beauté qui s'impose sans être soumise à des règles, capable d'apporter un côté moderne et sophistiqué.

Eine Schönheit, die sich nicht durch Regeln beeinflussen lässt, sondern Modernität und Eleganz ausstrahlt

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



Considéré comme l'un des plus anciens déserts du monde, le Namib traverse toute la zone côtière de la Namibie, à laquelle il donne son nom. Il change même la morphologie de la région grâce à sa transition d'un désert rocaillieux vers d'interminables étendues de sable clair.

Die älteste Wüste der Welt, die Namib, erstreckt sich über das gesamte Küstengebiet Namibias, dem sie ihren Namen verdankt, und geht von einer felsigen Wüste in endlose, helle Sandflächen über.

DÉCO INSPIRATION
NAMIB DESERT / NAMIBIA



En admirant les somptueuses fontaines et jeux d'eau des casinos, on a peine à croire que Las Vegas, la ville aux mille lumières, est en fait immergée dans un paysage désertique d'une rare beauté.

Wenn man die üppigen Springbrunnen der Casinos betrachtet, kann man kaum glauben, dass Las Vegas, die Stadt der tausend Lichter, von einer Wüstenlandschaft einzigartiger Schönheit umgeben ist.

DÉCO INSPIRATION
DEATH VALLEY / NEVADA, USA



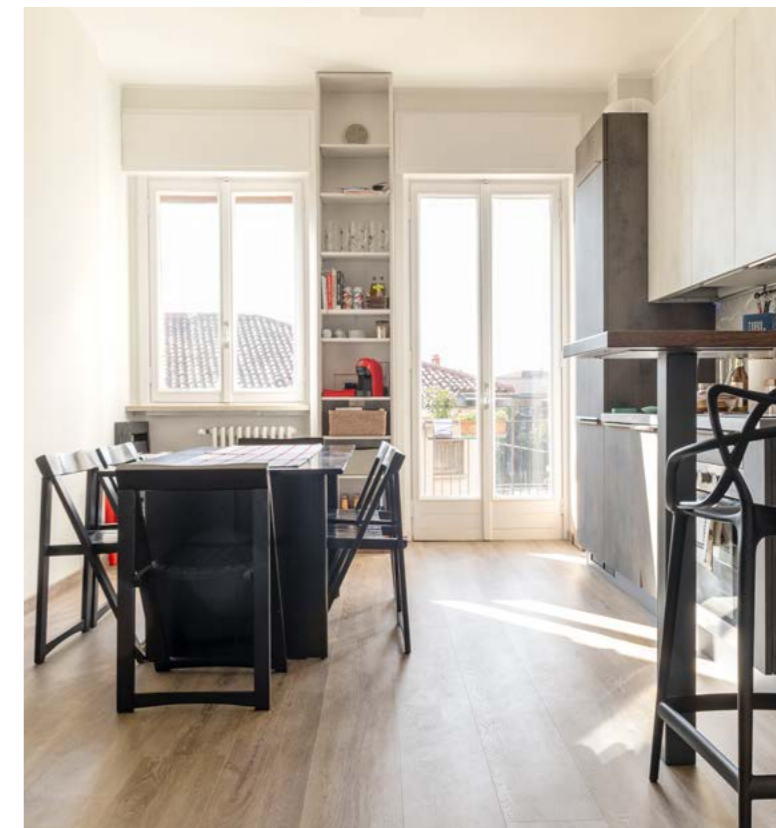
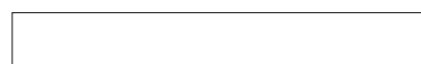
MARAN

Un aspect discret et sobre qui parvient à exercer un attrait magnétique précisément en raison de sa délicatesse admirable.

Eine schlichte und einfache Erscheinung, die gerade durch ihre bewundernswerte Zartheit eine magische Anziehung entfaltet.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



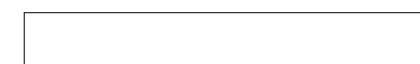
PATAGONIA

Indice de goût et de personnalité, les teintes marquées et percutantes parviennent à transmettre au premier coup d'œil la détermination d'un caractère fort.

Die ausgeprägten und markanten Nuancen sind ein Zeichen für Geschmack und Persönlichkeit und vermitteln bereits auf den ersten Blick die Entschlossenheit eines starken Charakters.

DALLE MAX / DIELE MAX

6 x 228 x 1800 mm



Fait de dunes de sable blanc et de lagunes d'eau, le Nord-Est du Brésil abrite le fascinant et sinueux désert des Lençóis Maranhenses, dont le nom signifie "feuilles du Maranhão", précisément parce que les dunes, vues d'en haut, rappellent les draperies des peintres de la Renaissance.

Weißer Sanddünen und Wasserlagunen: Im Nordosten Brasiliens befindet sich die faszinierende und kurvenreiche Wüste Lençóis Maranhenses. Ihr Name bedeutet "Bettlaken von Maranhão", weil die Dünen von oben betrachtet an die Faltenwürfe der Renaissance-Maler erinnern.

DÉCO INSPIRATION
LENÇÓIS MARANHENSES / BRASILE

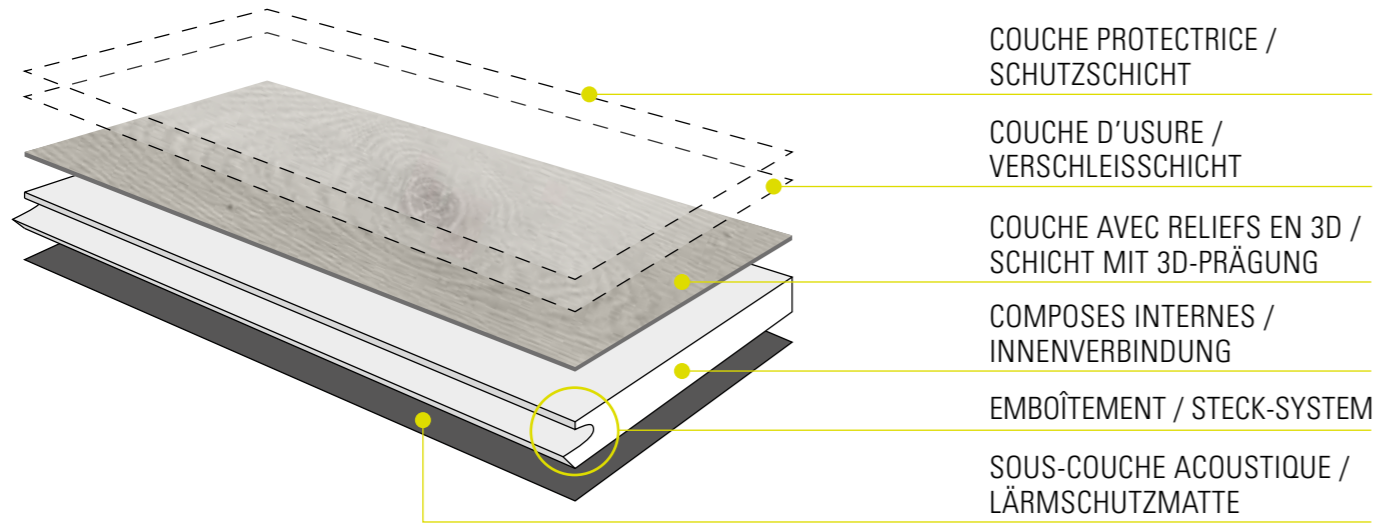


Au cœur du désert de Patagonie, au Sud de l'Argentine, se trouve l'une des plus belles forêts pétrifiées du monde. À la suite d'éruptions volcaniques colossales, les forêts qui peuplaient autrefois cette région ont été complètement ensevelies sous une couche de cendres et de lave.

Im Herzen der patagonischen Wüste, südlich von Argentinien, liegt einer der schönsten versteinerten Wälder der Welt. Nach heftigen Vulkanausbrüchen wurden die Wälder, die früher diese Region prägten, vollständig unter einer Asche- und Lavaschicht begraben.

DÉCO INSPIRATION
PATAGONIAN DESERT / ARGENTINA

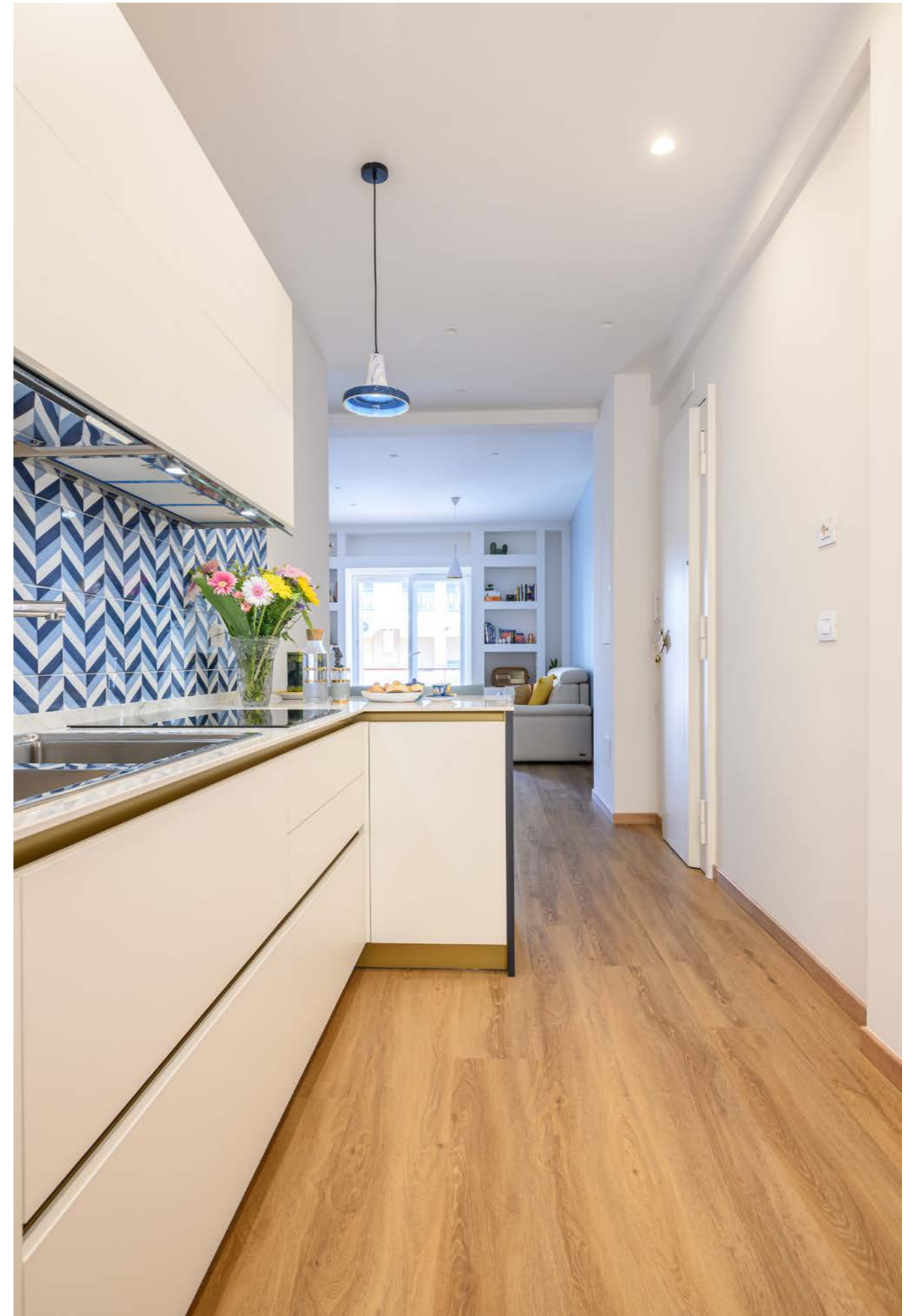
CLAP!3D STRUCTURE / STRUKTUR



SYSTEME DE POSE PAR EMBOÎTEMENT / STECK-VERLEGUNG

Le système de pose par emboîtement innovant et breveté 5G assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel. La pose peut se faire sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle et, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

Das innovative und patentierte 5G-Klick-System ermöglicht eine schnelle und sofort begehbare Verlegung auch auf bestehenden Böden und in möblierten Wohnungen, ohne Klebstoff und Trocknungszeit.



CLAP!GO

LA POLYVALENCE AU CARRÉ

Éclectique, articulée et accessible.

La collection Clap!GO libère la créativité de votre projet grâce à une variété de formats, de finitions à effet bois et pierre, et grâce à la possibilité de pouvoir poser le produit tant sur un mur qu'au sol.

VIELSEITIGKEIT IM QUADRAT

Vielfältig, präzise und zugänglich.

Die Clap!GO-Kollektion ermöglicht eine Vielzahl von Formaten, Holz- und Steineffekten sowie die Möglichkeit der Wand- und Bodenverlegung und lässt der Kreativität freien Lauf.





DE NOUVELLES FINITIONS À EFFET MARBRE NEUE OBERFLÄCHEN IN MARMOROPTIK

La collection Clap!GO Tiles s'enrichit de trois nouvelles colorations attrayantes à effet marbre, dans la lignée des tendances contemporaines. Passant du gris « Grigio Carnico » élégant à un blanc aux veines de couleurs contrastées, les nouveaux Clap!GO Tiles transforment instantanément l'impact esthétique de n'importe quel espace, créant ainsi des atmosphères sophistiquées et recherchées.

Die Kollektion Clap!GO Tiles wird um drei neue, ansprechende Farben in Marmoroptik bereichert, die den aktuellen Trends entsprechen. Die neuen Fliesen der Kollektion Clap!GO Tiles werten mit ihren Farbtönen, die vom eleganten Grigio Carnico bis zum Weiß mit kontrastierender Maserung reichen, sofort die Ästhetik jedes Raums auf und schaffen eine anspruchsvolle, raffinierte Atmosphäre.



**FINITIONS À EFFET BOIS,
PIERRE ET MARBR
EFFECTIVE AUSFÜHRUNGEN
HOLZ, STEIN UND MARMOR**

La collection Clap!GO propose une large gamme de finitions inspirées de matériaux naturels tels que le bois, la pierre et le marbre, parfaites pour recouvrir aussi bien les murs que les sols et pour s'adapter avec élégance à de multiples contextes et préférences.

Die Clap!GO-Kollektion bietet eine breite Palette an Oberflächen, die von natürlichen Materialien wie Holz, Stein und Marmor inspiriert sind und sich perfekt für die Verkleidung von Wänden und Böden eignen und sich elegant an verschiedene Kontexte und Vorlieben anpassen.



POUR LES MURS ET LES SOLS FÜR WÄNDE UND BÖDEN

Parfaits pour les personnes recherchant un revêtement en mesure de conjuguer style et simplicité de pose, les nouveaux maxi-carreaux à effet marbre, pouvant être installés tant sur les murs qu'au sol, offrent une infinité de possibilités créatives pour personnaliser chaque milieu en ajoutant une touche de modernité.

Perfekt für alle, die einen Bezug suchen, der Stil und Zweckmäßigkeit vereint. Die Clap!GO-Kollektion bietet Verkleidungen in Holz-, Stein- und Marmoroptik für Wand- und Bodendeckeninstallationen. Planken- und Maxifliesenformate bieten endlose Möglichkeiten kreativ, um jede Umgebung zu personalisieren, indem wir den Wohnräumen einen Hauch von Luxus und Modernität verleihen.



CLAP!GO COLLECTION

EFFET PIERRE / STEIN EFFEKT

Disponibles dans différentes nuances de couleurs, les maxi-carreaux effet pierre, béton et marbre complètent la gamme Clap!GO avec des textures matérielles inspirées de la pierre naturelle.

Die in verschiedenen Farbtönen erhältlichen Maxifliesen in Zementoptik vervollständigen das Clap!GO-Sortiment mit von Naturstein inspirierten Materialtexturen.



**MAXI-CARRELAGE FLOOR/
MAXI-FLIESE FLOOR**
940 x 465 x 7 mm

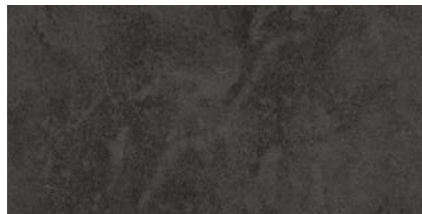


**MAXI-CARRELAGE WALL /
MAXI-FLIESE WALL**
940 x 465 x 5 mm

AMA



GERIA



MIRI



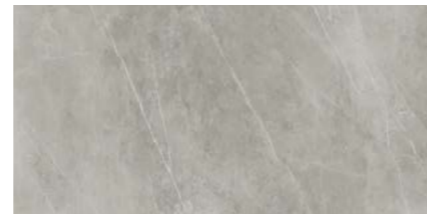
MONO



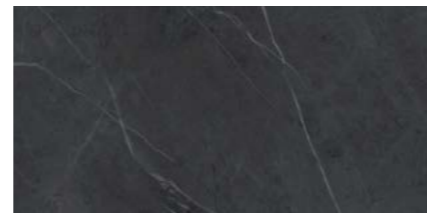
KUN



ZURI



MARTIS



RUSK

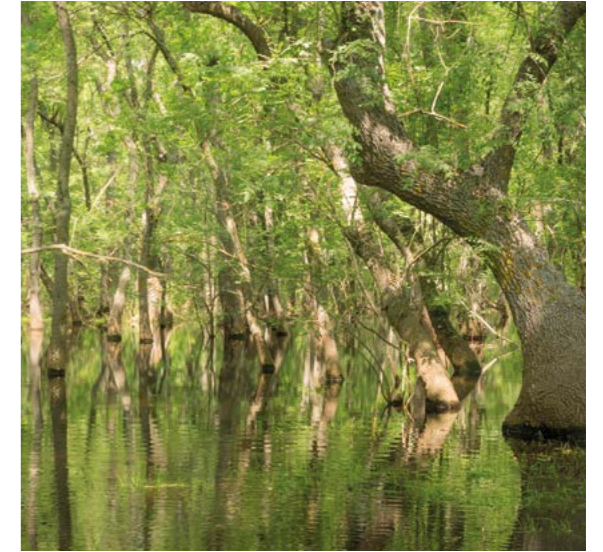


CLAP!GO COLLECTION

EFFET BOIS / HOLZ EFFEKT

Inspirées par les forêts les plus évocatrices de la planète, les finitions de la collection Clap!GO couvrent une large gamme de couleurs et offrent des tons effet bois qui mettent en avant des tonalités tant chaudes que froides.

Inspired von den schönsten Wäldern der Erde decken die Oberflächen der Clap!GO-Kollektion eine breite Farbpalette ab und bieten sowohl warme als auch kühle Holzfarbtöne.



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR
1220 x 181 x 5 mm



DALLE WALL / DIELE WALL
1226 x 130 x 3 mm



STANTON



LETEA



CADDO



TSINGY



SEQUOIA



MAUI



SPINOSA



RATA





STANTON

Idéal pour les espaces ouverts et lumineux, une présence discrète et peu encombrante, capable d'apporter de la chaleur aux espaces qui le contiennent.

Ideal für offene und helle Umgebungen, mit einer unauffälligen, nicht aggressiven Wirkung, die in der Lage ist, den entsprechenden Raum zu beleben.

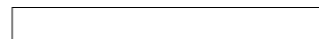
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



WOOD EFFECT



LETEA

Une matérialité raffinée qui offre des variations de couleurs chaudes, de ton en ton, allant du gris à l'ocre.

Eine edle Materialität bietet warme Ton-in-Ton- Farbvariationen zwischen Grau und Ocker.

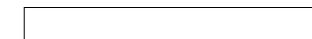
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



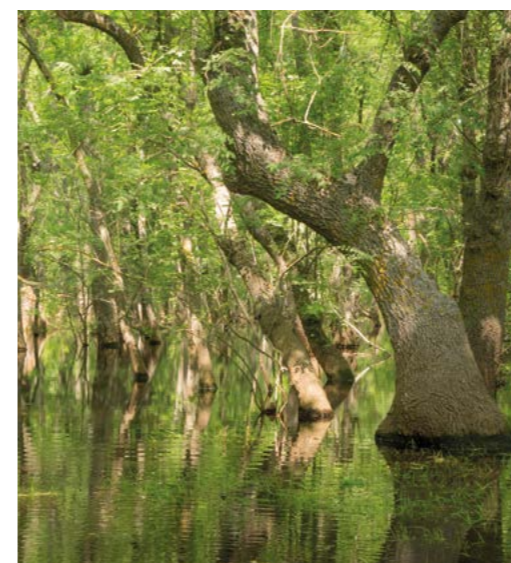
WOOD EFFECT



La zone de Stanton Moor, dans le Nord de l'Angleterre, abrite quatre mystérieux cercles de pierres. De nombreuses légendes entourent la forêt et ses pierres et presque toutes sont liées aux druides et au culte de divinités anciennes.

Stanton Moor im Norden Englands birgt vier geheimnisvolle Kreise aus Stein. Es gibt zahlreiche Legenden über den Wald und seine Steine und fast alle stehen im Zusammenhang mit den Druiden und der Verehrung einer alten Gottheit.

DÉCO INSPIRATION
STANTON MOOR FOREST / UNITED KINGDOM



Avec ses chevaux sauvages, ses vignes, ses chênes anciens de 700 années et ses dunes de sable, la forêt de Letea est la plus subtropicale au monde. Loin des yeux et du passage des touristes, cette forêt abrite de nombreux secrets soigneusement gardés.

Mit seinen Wildpferden, Weinreben, 700 Jahre alten Eichen und Sanddünen ist Letea der nördlichste subtropische Wald der Welt. Der Wald verbirgt jenseits der touristischen Strecken viele sorgfältig gehütete Geheimnisse.

DÉCO INSPIRATION
LETEA FOREST / ROMANIA



CADDO

La chaleur des dalles devient synonyme de confort, l'espace devient unique et les pièces renaissent.

Der Raum bekommt einen einzigartigen Charakter und wird neu belebt.

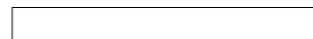
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



TSINGY

Une personnalité forte attribuée à un produit immédiatement reconnaissable qui transmet une expérience unique.

Eine starke Persönlichkeit für ein Produkt, das sofort erkennbar ist und ein klares Ergebnis vermittelt.

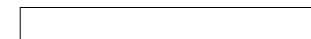
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



Ce fascinant labyrinthe composé de cours d'eau, marécages, îles, baies, canaux et bosquets de cyprès recouverts de mousse espagnole doit son nom aux Amérindiens, à savoir Caddo Indians.

Dieses faszinierende Labyrinth aus Wasserwegen, Sümpfen, Inseln, Buchten, Kanälen und mit spanischem Moos bewachsenen Zypressenwäldern wurde nach den amerikanischen Ureinwohnern, den Caddos, benannt.

DÉCO INSPIRATION
CADDO FOREST / TEXAS, US



En malgache, tsingy signifie « là où on ne peut pas marcher pieds nus ». La réserve naturelle des Tsingy de Bemaraha, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO. Il s'agit de la plus grande forêt tsingy au monde et cette dernière s'apparente à une véritable cathédrale de calcaires.

Tsingy ist Madagassisch und bedeutet 'wo man nicht barfuß laufen kann'. Der zum UNESCO-Weltnaturerbe gehörende Nationalpark Tsingy de Bemaraha mit seinen Kalkformationen ist das größte Beispiel eines Tsingy-Waldes der Welt.

DÉCO INSPIRATION
TSINGY NATURE RESERVE / MADAGASCAR



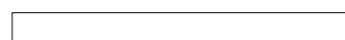
SEQUOIA

La chaleur typique du chêne, reproducée en conservant les caractéristiques principales qui rendent ce bois unique reconnaissable.

Die charakteristische Ausstrahlung des Eichenholzes, die die wichtigsten Merkmale, die es einzigartig und unverwechselbar machen, beibehält, wird neu präsentiert.

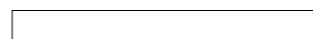
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



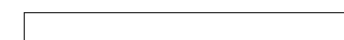
MAUI

Une profondeur de matière sans précédent rendue possible grâce à la répartition uniforme des éléments éclaircis à l'intérieur du motif.

Durch die gleichmäßige Verteilung der aufgehellten Elemente im Muster wird eine bisher unerreichte Materialstärke geschaffen

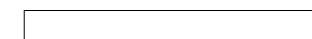
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



Ce paysage spectaculaire témoigne de la taille, de la beauté et de la diversité de la nature : d'immenses montagnes, des collines rocheuses, des canyons profonds, de vastes grottes et les plus grands arbres du monde.

Diese eindrucksvolle Landschaft zeugt von Größe, Schönheit und Vielfalt der Natur: riesige Berge, felsige Hügel, tiefe Canyons, große Höhlen und die höchsten Bäume der Welt.

DÉCO INSPIRATION
SEQUOIA NATIONAL PARK / CALIFORNIA, US



Il est difficile de croire ses yeux lorsqu'on se promène à l'intérieur de cette forêt : on peut retrouver, le long du chemin, des bosquets d'eucalyptus arc-en-ciel, une espèce végétale très particulière que l'on ne trouve que sur cette île hawaïenne.

Beim Wandern durch diesen Wald traut man seinen Augen kaum: Entlang des Weges wachsen regenbogenfarbige Eukalyptusbäume, eine ganz besondere Pflanzenart, die es nur auf dieser hawaiischen Insel gibt.

DÉCO INSPIRATION
PAINTED FOREST / HAWAII, US



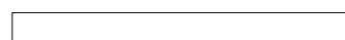
SPINOSA

Un aspect veiné équilibré et tiré sur la longueur aux couleurs miellées et séduisantes qui évoque la convivialité du teck birman.

Lange, gleichmäßige Maserungen, die an die Lebhaftigkeit des besten burmesischen Teakholzes erinnern, mit honiggelben, verlockenden Farben.

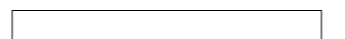
DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



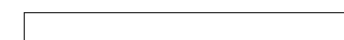
RATA

Une présence enveloppante et incisive qui offre à l'endroit dans lequel il est planté une saveur discrète et convaincante.

Eine umfassende und überzeugende Wirkung, die dem betreffenden Raum einen nüchternen und beeindruckenden Charakter verleiht.

DALLE WALL / DIELE WALL

3 x 130 x 1226 mm



DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

5 x 181 x 1220 mm



Les forêts épineuses constituent un lieu unique sur la terre. La végétation est animée par une faune plus que particulière qui s'est développée grâce la biodiversité importante. Au sein de cette forêt, différentes zones peuvent être distinguées. En effet, les nombreuses précipitations irrégulières ont rendu le sol inégal et ont donné naissance à de nombreuses espèces animales et végétales.

Der Dornenwald ist ein einzigartiger Ort auf der Welt. Die Vegetation zeichnet sich durch eine ganz besondere Fauna aus, die sich dank der großen Artenvielfalt entwickelt hat. Die zahlreichen Regenfälle haben die Entwicklung vieler Tier- und Pflanzenarten begünstigt.

DÉCO INSPIRATION
SPINOSA FOREST / MADAGASCAR



Le Rata est un type d'arbre très commun en Nouvelle-Zélande qui présente un développement unique de nœuds. Cette forêt, située sur l'île d'Enderby, regorge d'arbres aux troncs noueux et dont les branches forment un enchevêtrement féérique.

Die Rata ist eine in Neuseeland sehr verbreitete Baumart mit einer charakteristischen schirmförmigen Krone. Dieser Wald befindet sich auf der Insel Enderby und ist reich an Stämmen mit dicken Ästen, deren Zweige ein märchenhaftes Geflecht bilden.

DÉCO INSPIRATION
RATA FOREST / NEW ZELAND



AMA

Les tons clairs et légers de la pierre confèrent une sérénité idéale pour tout type d'espace et d'environnement.

Die ausgewogenen, hellen Töne des Steins verleihen jedem Umfeld die nötige Ausgeglichenheit.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



STONE EFFECT



Surnommé le « Cervin de l'Himalaya », l'Ama Dablam est une montagne impressionnante dont le point culminant est situé à 6 856 mètres au-dessus du sol. Cette montagne figure parmi les plus spectaculaires du monde et représente ainsi le rêve de tous les alpinistes.

Die Ama Dablam, auch bekannt als das Matterhorn Nepals, ist ein atemberaubender Gipfel, der eine Höhe von 6.856 Metern erreicht. Er ist einer der spektakulärsten Berge der Welt und der Traum eines jeden Bergsteigers.

DÉCO INSPIRATION
AMA DABLAM MOUNTAIN / NEPAL



GERIA

Le côté sérieux de la Geria, à la fois ferme et essentiel, confère à chaque pièce un goût et un style incomparables.

Der schlichte Look von Geria, der zugleich solide und essentiell ist, verleiht jedem Raum einen unvergleichlichen Stil.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



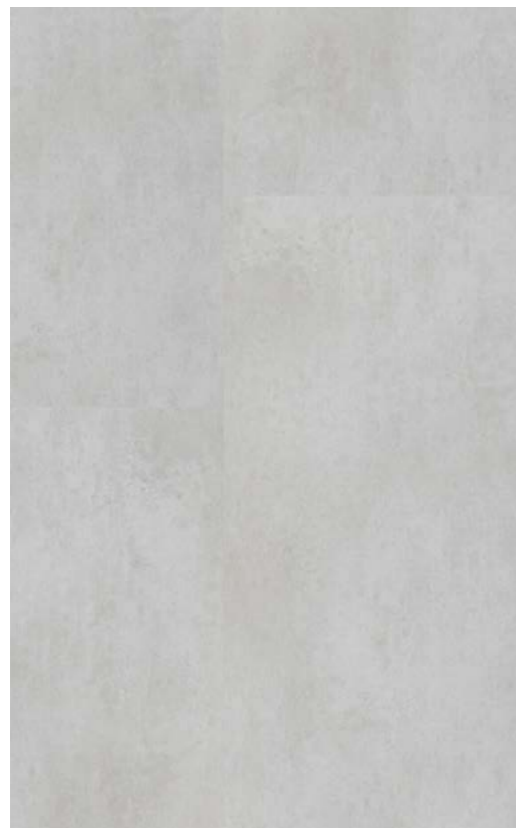
STONE EFFECT



"Geria" fait référence au trou conique creusé dans le gravier volcanique entouré de roches qui permet de retenir le peu d'eau disponible. Cette technique ingénieuse permet la culture de la vigne au cœur d'un paysage de lave sur l'Île de Lanzarote, un défi presque impossible à relever.

Der Begriff "Geria" bezeichnet eine halbkreisförmige und mit Steinen umrandete Vertiefung im Vulkangestein, die das wenige vorhandene Wasser zurückhalten soll. Dank dieser genialen Technik gelingt auf Lanzarote das Unmögliche: der Anbau von Reben inmitten einer Lavalandschaft.

DÉCO INSPIRATION
LA GERIA / LANZAROTE, SPAIN



MIRI

Une blancheur éclectique qui s'adapte à de nombreux styles et personnalités : les teintes vives et enneigées des profilés de la famille Miri mettent en valeur les espaces intérieurs classiques et modernes.

Ein facettenreiches Weiß, das zu einer Vielzahl von Stilen und Persönlichkeiten passt: Die hellen schneeweißentöne der Dielen der Miri-Serie bringen sowohl klassische als auch moderne Innenräume zur Geltung.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



STONE EFFECT



Le parc national de Gunung Mulu, situé à Miri, sur l'île malaisienne de Borneo, constitue une ville de pierres composée de grottes, de tunnels et de pitons rocheux qui rappellent les gratte-ciels. Un environnement au charme inégalé.

Der Nationalpark Gunung Mulu in Miri im malaysischen Borneo ist eine regelrechte Stadt aus Stein: Höhlen, Tunnel und Felsnadeln, die aussehen wie Wolkenkratzer. Eine Naturlandschaft vom besonderem Reiz.

DÉCO INSPIRATION
MIRI GUNUNG MULU NATIONAL PARK / MALAYSIA



MONO

Une couleur taupe avec des nuances entre l'avoine et le rose, parfaite pour donner à la pièce une chaleur unique, discrète et délicate.

Ein Taupe-Farbtönen mit Nuancen zwischen Haferfarben und Rosa, perfekt, um dem Raum eine einzigartige, dezente und zarte Wärme zu verleihen.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm

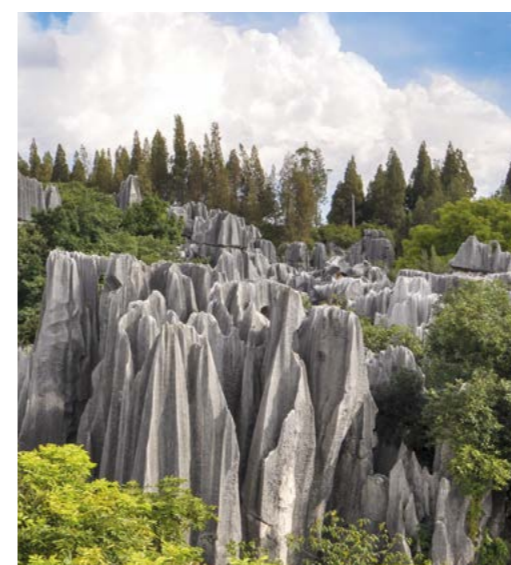


MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



STONE EFFECT



Située près de la ville grecque de Monodendri, cette forêt de pierre doit son nom aux gros rochers qui se trouvent dans la zone. Il s'agit de colonnes mégalithiques que la nature a transformé en vraies sculptures : un miracle fait de pierres.

Nicht weit von der griechischen Stadt Monodendri befinden sich die riesigen Felsen im so genannten Stone Forest. Von der Natur zu wahren Skulpturen geformte megalithische Säulen: ein Wunderwerk aus Stein.

DÉCO INSPIRATION
MONODENDRI STONE FOREST / GREECE



KUN

Un choix idéal pour créer des espaces uniques à l'atmosphère sobre et résolue. Une teinte neutre qui se marie parfaitement avec une esthétique minimaliste.

Eine ideale Wahl, um einzigartige Räumlichkeiten mit einer schlichten und angemessenen Atmosphäre zu schaffen. Ein neutraler Farbton, der gut in eine minimalistische Gestaltung passt.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



STONE
EFFECT



Située dans le Sud de la Chine, près de Kunming, ses énormes formations de roche calcaire s'élèvent dans le ciel et rappelle d'immenses arbres en pierre. Une vue exceptionnelle qui vous laissera bouche bée.

Im Süden Chinas, in der Nähe von Kunming, ragen riesige Kalksteinformationen in den Himmel, die an hohe Steinbäume erinnern. Der Anblick ist so überwältigend, dass es dem Betrachter die Tränen in die Augen treibt.

DÉCO INSPIRATION
KUNMING SHILIN STONE FOREST / CHINA



ZURI

Avec de fines stries blanches, Zuri rappelle le marbre Grigio Carnico clair, un élément distinctif qui transmet un sentiment de classe et de beauté intemporelle.

Mit seinen feinen weißen Streifen erinnert Zuri an den hellen Marmor Grigio Carnico, ein markantes Element, das ein Gefühl von Klasse und zeitloser Schönheit vermittelt.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



MARBLE
EFFECT



La forêt pétrifiée de Zuri-Sodd en Sardaigne se présente comme un spectacle naturel fascinant et unique, où les arbres pétrifiés brillent dans une variété de couleurs terreuses, témoins silencieux d'un passé géologique lointain.

Der versteinerte Wald von Zuri-Sodd. Auf Sardinien präsentiert es sich als faszinierendes und einzigartiges Naturschauspiel, bei dem versteinerte Bäume auf vielfältige Weise leuchten. erdige Farben, stille Zeugen einer fernen geologischen Vergangenheit.

DÉCO INSPIRATION
ZURI-SODDÌ PETRIFIED FOREST / SARDINIA



MARTIS

Elégamment foncée, la finition Martis enrichie de fines veines blanches éparses qui créent un qui créent un contraste sophistiqué et distinctif.

Das elegant dunkle Martis-Finish ist mit feinen, spärlichen weißen Maserungen angereichert, die einen raffinierten und unverwechselbaren Kontrast schaffen.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



Ce site archéologique naturel fascinant attire l'attention par son histoire, offrant une perspective fascinante sur la longue évolution du paysage sarde.

Diese faszinierende natürliche archäologische Stätte zieht mit ihrer Geschichte die Aufmerksamkeit auf sich und bietet einen faszinierenden Einblick in die lange Entwicklung der sardischen Landschaft.

DÉCO INSPIRATION
MARTIS PETRIFIED FOREST / SARDINIA



RUSK

La finition Rusk, inspirée du marbre blanc agrémenté de stries gris-noir raffinées en contraste, parfait pour donner une touche de prestige et modernité à n'importe quel espace.

Das Rusk-Finish ist von weißem Marmor inspiriert und mit raffinierten grau-schwarzen Kontraststreifen verziert. Perfekt, um einen Hauch von Prestige und Modernität zu verleihen. zu jedem Raum.

MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

7 x 465 x 940 mm



MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

5 x 465 x 940 mm



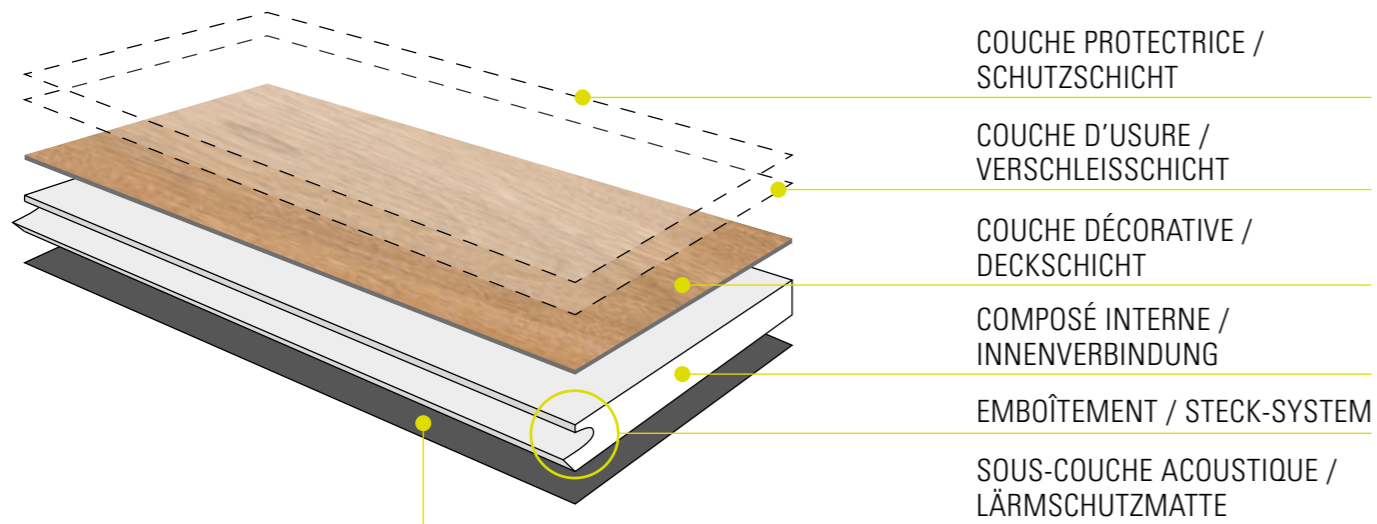
Le parc de Ruskeala, en Russie, est une oasis naturelle fascinante située dans les environs de Sortavala, célèbre pour ses carrières de marbre abandonnées qui ont donné naissance à un paysage spectaculaire de lacs bleus entourés d'imposantes falaises.

Ruskeala-Park in Russland. Eine faszinierende Naturoase in der Nähe von Sortavala, berühmt für ihre verlassenen Marmorsteinbrüche, die eine spektakuläre Landschaft aus blauen Seen umgeben von imposanten Klippen entstehen ließen.

DÉCO INSPIRATION
RUSKEALA PARK / RUSSIA

CLAP!GO FLOOR WOOD EFFECT

STRUCTURE, FORMAT ET SOLUTIONS DE POSE /
VERLEGESTRUKTUREN, -FORMATE UND -MÖGLICHKEITEN



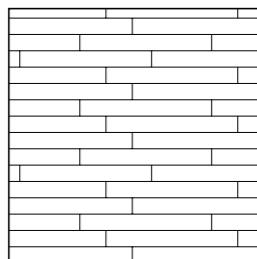
DALLE FLOOR / DIELE FLOOR

1220 x 181 x 5 mm



Modèle classique pour dalle
Floor avec espacement de
minimum 30 cm.

Klassisches Muster für die
Floor Diele mit mindestens
30 cm Versatz.



SYSTÈME DE POSE PAR EMBOÛTEMENT / STECK-VERLEGUNG

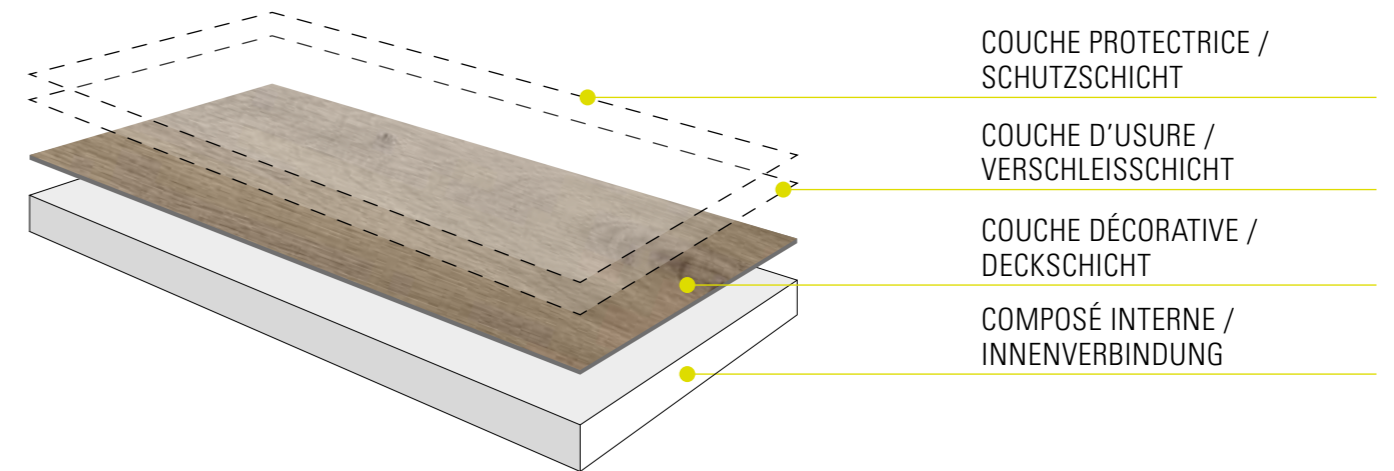
Le système de pose par emboîtement Smart breveté assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel même sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

Das innovative, intelligente und patentierte Klick-System ermöglicht eine schnelle und sofort begehbare Verlegung auch auf bestehenden Böden und in möblierten Wohnungen, ohne Klebstoff und Trocknungszeit.



CLAP!GO WALL FORMAT A MUR / WALL WÄNDENFORMAT

STRUCTURE, FORMAT ET SOLUTIONS DE POSE /
VERLEGESTRUKTUREN, -FORMATE UND -MÖGLICHKEITEN



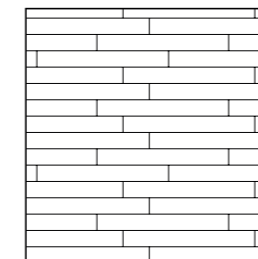
DALLE WALL / DIELE WALL

1226 x 130 x 3 mm



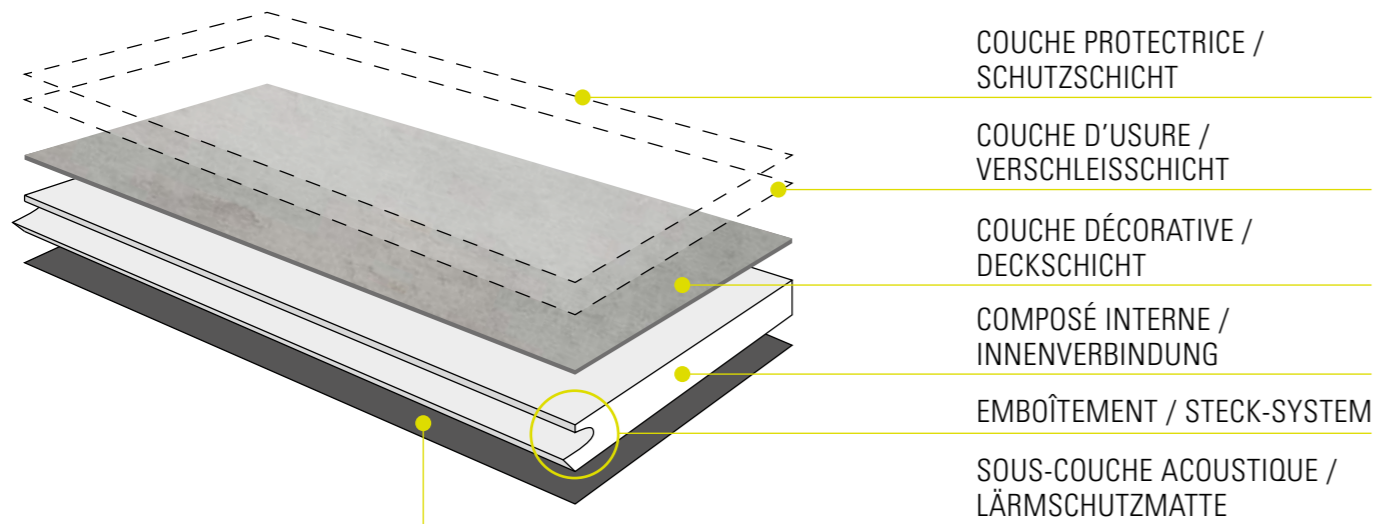
Modèle libre pour Dalle Wall.

Freies Muster für Wändenformat.



CLAP!GO MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE STONE-MARBLE EFFECT

STRUCTURE, FORMAT ET SOLUTIONS DE POSE /
VERLEGESTRUKTUREN, -FORMATE UND -MÖGLICHKEITEN



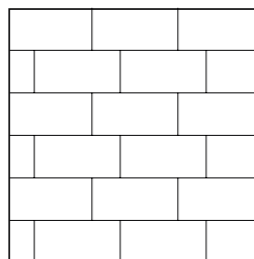
MAXI-CARRELAGE / MAXI-FLIESE

940 x 465 x 7 mm



Schema classico per Maxi Piastrella
con sfalsatura di min 30cm.

Classic layout for Maxi tile with
30cm staggering.



SYSTÈME DE POSE PAR EMBOÛTEMENT / STECK-VERLEGUNG

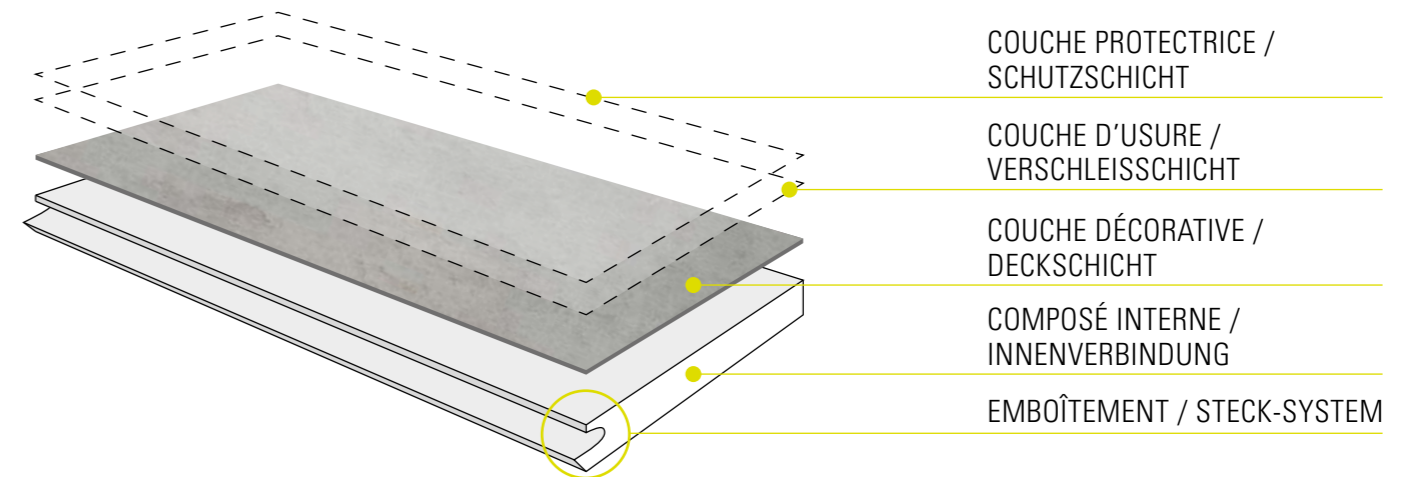
Le système de pose par emboîtement Smart breveté assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel même sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

Das innovative, intelligente und patentierte Klick-System ermöglicht eine schnelle und sofort begehbare Verlegung auch auf bestehenden Böden und in möblierten Wohnungen, ohne Klebstoff und Trocknungszeit.



CLAP!GO MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL STONE-MARBLE EFFECT

STRUCTURE, FORMAT ET SOLUTIONS DE POSE /
VERLEGESTRUKTUREN, -FORMATE UND -MÖGLICHKEITEN



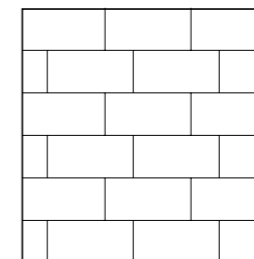
MAXI-CARRELAGE WALL / MAXI-FLIESE WALL

940 x 465 x 5 mm



Modèle libre pour Carrelage Wall.

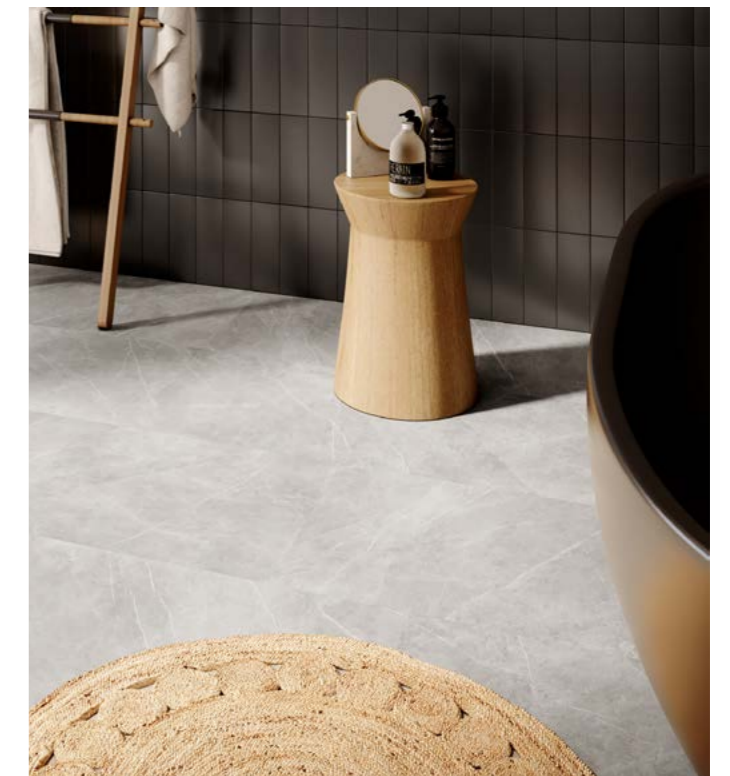
Kostenloses Muster für Maxi Fliese.



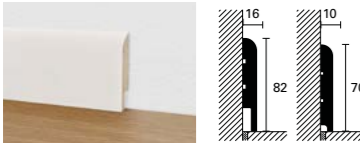


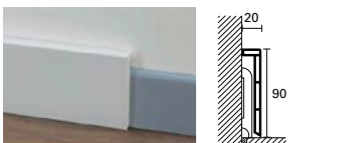



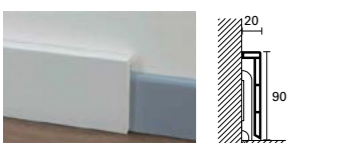

SISTEMA DI POSA A INCASTRO / INTERLOCKING INSTALLATION SYSTEM

Le nouveau type d'emboîtement, spécialement conçu pour faciliter la pose verticale des maxi-Tiles WALL, permet une pose précise, une installation rapide et simplifiée.








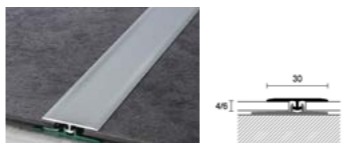

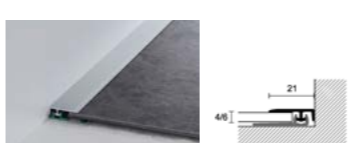
Die neue Art der Verbindung, die speziell zur Erleichterung der vertikalen Verlegung der Tiles WALL Maxi-Fliesen entwickelt wurde, ermöglicht eine präzise, schnelle und vereinfachte Verlegung.



CLAP! ACCESSOIRES / ZUBEHÖR







	NOM DU PRODUIT NAME DES PRODUKTS	DIMENSIONS (mm) ABMESSUNGEN (mm)	FINITION OBERFLÄCHE
PLINTHES CLAP!REAL SOCKELLEISTEN CLAP!REAL			
	Plythe arrondie en bois - Rondes Abgerundete Sockelleiste in Holz - Rund	82x16x2400mm / 70x10x2400mm	Blanc Weiß
	Plythe arrondie en bois - Rondes Abgerundete Sockelleiste in Holz - Rund	82x16x2400mm / 70x10x2400mm	assorti au sol passend zum Boden
	Plythe arrondie en bois - Au carré Abgerundete Sockelleiste in Holz - Quadratisch	40x13x2400mm	Blanc Weiß
	Couverture pour socle en PVC PVC Abdeckprofil für Sockelleiste	20x90x2500mm	Blanc Weiß
	Plinthes en PVC - Rondes PVC-Sockelleisten - Rund	70x16x2500mm	Blanc Weiß
PLINTHES CLAP!3D SOCKELLEISTEN CLAP!3D			
	Plythe arrondie en bois - Rondes Abgerundete Sockelleiste in Holz - Rund	82x16x2400mm / 70x10x2400mm	Blanc Weiß
	Plythe arrondie en bois - Au carré Abgerundete Sockelleiste in Holz - Quadratisch	40x13x2400mm	Blanc Weiß
	Couverture pour socle en PVC PVC Abdeckprofil für Sockelleiste	20x90x2500mm	Blanc Weiß
	Plinthes en PVC - Rondes PVC-Sockelleisten - Rund	70x16x2500mm	Blanc / assorti au sol Weiß / passend zum Boden

CLAP! ACCESSOIRES / ZUBEHÖR

	NOM DU PRODUIT NAME DES PRODUKTS	DIMENSIONS (mm) ABMESSUNGEN (mm)	FINITION OBERFLÄCHE
PLINTHES CLAP!GO SOCKELLEISTEN CLAP!GO			
	Plythe arrondie en bois - Rondes Abgerundete Sockelleiste in Holz - Rund	82x16x2400mm / 70x10x2400mm	Blanc Weiß
	Plythe arrondie en bois - Au carré Abgerundete Sockelleiste in Holz - Quadratisch	40x13x2400mm	Blanc Weiß
	Copertura per battiscopa PVC PVC skirting board cover	20x90x2500mm	Blanc Weiß
	Plinthes en PVC - Rondes PVC-Sockelleisten - Rund	70x16x2500mm	Blanc / assorti au sol (SOIT POUR DALLES DE PLANCHER QUE POUR CARREAUX) Weiß / passend zum Boden (SOWOHL FÜR BODENDIELE ALS AUCH FR FLIESEN)
	Plinthes en PVC - Au carré PVC baseboard - Quadratisch	45x10x2500mm	Blanc (SEULEMENT POUR DALLE DE PLANCHER) Weiß (NUR FÜR BODENDIELE)
	Plinthes en PVC - Rondes PVC-Sockelleisten - Rund	70x10x2500mm	Blanc / assorti au sol (SEULEMENT POUR DALLE DE PLANCHER) Weiß / passend zum Boden (NUR FÜR BODENDIELE)
	Clip pour plinthe 70x16mm (en option) 1 par 60cm Clip für Sockelleiste 70x16mm (optional) 1 pro 60cm		Blanc Weiß
	Profil Commun* Gemeinsames Profil*	Longueur 2700mm Länge 2700mm	Aluminium anodisé / assorti au sol Eloxiertes Aluminium / passend zum Boden
	Profil de Connexion* Verbindungsprofil*	Longueur 2700mm Länge 2700mm	Aluminium anodisé / assorti au sol Eloxiertes Aluminium / passend zum Boden
	Profil de Fin* Profil beenden*	Longueur 2700mm Länge 2700mm	Aluminium anodisé / assorti au sol Eloxiertes Aluminium / passend zum Boden

* À combiner avec une base de verrouillage à compenser séparément.
* Kombinierbar mit einem separat zu kompensierenden Sockel mit Verriegelung.

CLAP! ACCESSOIRES / ZUBEHÖR

	NOM DU PRODUIT NAME DES PRODUKTS	DIMENSIONS (mm) ABMESSUNGEN (mm)	FINITION OBERFLÄCHE
	Profil d'étape Stufenprofil	Longueur 2700mm Länge 2700mm	Aluminium anodisé Eloxiertes Aluminium
	Clap!3D Step	170x40x15mm Longueur 1800 mm Länge 1800 mm	-
	Clap!GO Step Floor	120x40x13,50 mm Longueur 1800 mm Länge 1800 mm	-
	Clap!GO Step Tiles	320x40x15 mm Longueur 1800 mm Länge 1800 mm	-
	Base d'emboîtement pour profilé de raccordement Verriegelungsfuß für Verbindungsprofil	Longueur 2700mm Länge 1800 mm	Vert Grün
	Base d'emboîtement pour le profil de fermeture et de connexion Verriegelungsfuß Für das Schließen und Verbinden von Profilen	Longueur 2700mm Länge 1800 mm	Vert Grün

CLAP! EXTRA

	NOM DU PRODUIT NAME DES PRODUKTS	DIMENSIONS (mm) ABMESSUNGEN (mm)	RENDEMENT LEISTUNG
	Rasafuga perfetto* Enduit de jointoiement Fugenfüller	10kg	0,2/0,5 kg/m ²
	Chimigrip* Promoteur d'adhésion acrylique à base d'eau pour la préparation du substrat à raser Acryl-Haftvermittler auf Wasserbasis für die Vorbereitung des zu glättenden Untergrunds	5 l	100/200 kg/m ²
	Rasochim 1400M* Enduit de lissage à base de ciment thixotrope à durcissement rapide pour sols et murs jusqu'à 6 mm d'épaisseur Schnellhärtende thixotrope zementäre Spachtelmasse für Boden- und Wandstärken bis zu 6 mm	25kg	1,8 kg/m ² par 1 mm épaisseur für 1 mm Dicke
	Rasochim AL* Enduit autonivelant à base de ciment à durcissement rapide pour sols civils jusqu'à 10 mm d'épaisseur Schnellhärtende, selbstnivellierende Spachtelmasse auf Zementbasis für zivile Bodenbeläge bis zu einer Dicke von 10 mm	25kg	1,5 kg/m ² par 1 mm épaisseur für 1 mm Dicke
	Parket Kit* Mastic acrylique coloré recouvrable Überstreichbare farbige Acryl-Dichtmasse	310 ml	12ml pour les joints 5x5mm 3ml pour les joints 10x10mm 12ml pro Fuge 5x5mm 3ml pro Fuge 10x10mm
	couleurs / farbe:  blanc gris noyer wengé chêne iroko cerisier weiß grau walnuss wenge eiche iroko kirschbaum		
	Pare-vapeur* Dampfsperre*	99m ² par rouleau 99m ² pro rolle	-
	Nettoyant antistatique intensif Clap! Cleaner Antistatik-Intensivreiniger Clap! Cleaner	1 l	-
	Nettoyant antistatique intensif Clap! Cleaner Antistatik-Intensivreiniger Clap! Cleaner	5 l	-
	Colle à deux composants pour Clap! Wall Zweikomponentenkleber für Clap! Wall	10 kg comp.A + 1kg comp.B	0,3-0,8 Kg/mq
	* Articles nationaux pour la préparation du substrat. * Optionale Elemente für die Untergrundvorbereitung.		

FICHES
TECHNIQUES
TECHNISCHE
DATENBLÄTTER

CLAP!3D

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES PHYSIKALISCHE MERKMALE	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI NORMATIVE VERWEISUNG / PRÜFVERFAHREN	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS KLASSIFIZIERUNG DER ERGEBNISSE	CONCLUSIONS SCHLUSSFOL- GERUNGEN
Typologie de produit Produkttyp	/	Composite de poudres minérales et polymères Produit de 5 mm + matte XPE de 1 mm Mineralisches Pulver und Polymerverbundstoff 5mm Produkt + 1mm Matte in XPE	
Dimension des dalles Plankengrößen	/	Dalle Max/Diele Max: 1800x228x6mm Dalle S/Diele S: 1220x181x5 mm Dalle Chevron /Diele Fish: 762x127x5,5mm Pinna B: 1800x181x6 mm Pinna C: 1800x150x6 mm	
Couche d'usure Verschleißschicht	/	0,55 mm	
Utilisation prévue Verwendungszweck	/	Finitions, revêtement intérieur. Oberflächen, Innenverkleidungen.	
Test de la chaise roulante Testen des Rollstuhls	EN 16511 / EN15468	> 25000 circles	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Antidérapant Rutschfestigkeit	DIN 51130:2014-02	> R9 α: 11.0°	Évaluation: R10 Bewertung: R10
Résistance au glissement Rutschsicherheit	Ministerial Decree 14 June 1989 no. 236/Method B.C.R.A. of 14 June 2989 no. 236	Cuir sur surface sèche: 0,44 μ Caoutchouc sur surface humide: 0,61 μ Leder auf trockener Oberfläche: 0,44 μ Gummi auf nasser Oberfläche: 0,61 μ	Réussite Bestanden
Réaction au feu Reaktion auf Feuer	EN 14041/ "EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	Bfl - s1 Fumée ≤ 750% minutes Smoke ≤ 750% minutes	Bfl-s1
Émissions de formaldéhyde Formaldehyd-Emissionen	EN 14041 / EN 717-1: 2004	Non détecté / Nicht entdeckt (<MDL) MDL = 0.080 mg/m ³	Class E1
Émissions de flatates Phthalat-Emissionen	EN 14372	Non détecté Nicht entdeckt	Réussite Bestanden
Absorption de l'eau Wasserabsorption	EN 16511 / ISO 24336	0.20%	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Tous les SVHC ont été testés (174 points) concernant la réalisation Alle SVHC getestet (174 Artikel) betreffend die Leistung	European Regulation No. 1907/2006/Spectrometry and Chromatography	Non détecté (inférieur à RL) RL = Limite de signification RL (%) = 0,1 Nicht entdeckt (weniger als RL) RL = Meldegrenze RL (%) = 0,1	Conforme aux normes Übereinstimmung mit den Vorschriften
Contenu du PCP PCP-Gehalt	EN 14041 / EN 12673	Non détecté / Nicht entdeckt (<MDL) MDL < 1ppm	Réussite Bestanden
Contenu de plomb (PB) Bleigehalt (PB)	CPSIA / CPSC-CH-E1002-08.3	Non détecté / Nicht entdeckt (<MDL) MDL < 90ppm	Conforme à la réglementation relative aux jouets pour enfants Entspricht den Vorschriften für Kinderspielzeug

Stabilité de la couleur à la lumière artificielle Farbstabilität bei künstlichem Licht	EN 13329 / ISO 105-B02:2014	> Degré 6 > Grad 6	Réussite Bestanden
Analyse de la teneur en COV (composés organiques volatils) Analyse des VOC-Gehalts (flüchtige organische Verbindungen)	Erlas No2011-321 FloorScore/ "ISO 1600 CALIFORNIAN 01350"	Non détecté Nicht entdeckt	A+
Stabilité dimensionnelle et enroulement Formbeständigkeit und Rollneigung	EN 16511 / EN ISO 23999: 2012	Curling = 0,03mm Changement dimensionnel: en parallèle 0,08 %; en perpendiculaire -0,02 % Rollneigung = 0,03mm Abmessungsänderung: parallel 0,08 %.; senkrecht -0,02 %	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Résistance thermique Thermischer Widerstand	EN 14041 / EN ISO 10456	0.030 (m ² K)/W	Conforme à un système de réchauffage sous-sol - max 27°C Geeignet für Fußbodenheizungen - max 27°C
Conductivité thermique Wärmeleitfähigkeit	EN 14041 / EN 12667	0.126 W/(m.k)	Conforme à un système de réchauffage sous-sol - max 27°C Geeignet für Fußbodenheizungen - max 27°C
Nettoyage : résistance aux taches Reinigungsfähigkeit: Fleckenbeständigkeit	EN 16511 / EN 438-2:2005	Pas de changement visible après 10 minutes de contact avec de l'acétone, du café, de l'eau oxygénée, du cirage. Keine sichtbare Veränderung nach 10 Minuten Kontakt mit Aceton, Kaffee, Wasserstoffperoxid, Schuhcreme	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Résistance aux rayures Kratzfestigkeit	ISO 1518-1	3000g	Réussite Bestanden
Résistance à l'abrasion Abriebfestigkeit	EN ISO 24345	Direction en longueur: 125 N/50 mm Direction en largeur: 140 N/50 mm Richtung Länge: 125 N/50mm Richtung Breite: 140 N/50 mm	Réussite Bestanden
Degré de résistance à l'abrasion Grad der Abriebfestigkeit	UNI EN 13329:2017 / UNI EN 15185:2011	Point d'usure initial "IP" > 8500 rotations Anfangsverleißpunkt "IP" > 8500 Umdrehungen	classe de résistance à l'abrasion: AC6 Abriebfestigkeitsklasse: AC6
Degré de résistance à l'usure Grad der Verschleißfestigkeit	EN16511 / EN15468	0.55 mm couche d'usure ≥ 5000 rotations 0.55 mm Verschleißschicht ≥ 5000 Umdrehungen	Classe 33 / Classe 34 Klass 33 / Klass 34
Empreinte résiduelle Restlicher Fußabdruck	EN 16511 / EN 433/ISO 24343-1	0.02	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Résistance aux chocs Stoßfestigkeit	EN 16511 / EN 13329	> 1800mm	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Amélioration pondérée de l'isolation acoustique Gewichtete Verbesserung der Isolierung Schalldämmung der Anlage	ISO 10140-3:2021 / ISO 717 - 2:2020	17 dB CiΔ = -10dB	
Résistance de l'emboîtement Widerstand gegen Verriegelung	EN 16511 / ISO 24334	Côté long: 4.9 KN/m Côté court: 4.2 KN/m Lange Seite: 4.9 KN/m Kurze Seite: 4.2 KN/m	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Body Voltage	EN 1815:2016 Méthode A / Methode A	0.4 KV	Réussite Bestanden

Les données techniques peuvent être modifiées sans préavis.
Pour plus d'informations, veuillez consulter le catalogue des produits.
Die technischen Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Produktkatalog.

CLAP!GO

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES PHYSIKALISCHE MERKMALE	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI NORMATIVE VERWEISUNG / PRÜFVERFAHREN	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS KLASSIFIZIERUNG DER ERGEBNISSE	CONCLUSIONS SCHLUSSFOL- GERUNGEN
Typologie de produit Produkttyp	/	Composite de poudres minérales et polymères Produit de 4 mm + matre XPE de 1 mm Mineralisches Pulver und Polymerverbundstoff 4mm Produkt + 1mm Matre in XPE	
Dimension des dalles Plankengrößen	/	Diele Floor / Dalle Floor: 1220x181x5 mm (4+1mm matelas / Matratze) Diele Wall / Dalle Wall: 1226x130x3 mm (pas de matelas / keine Matratze) Maxi-carrelage / Maxi-fliese: 940x465x7 mm (6+1mm matelas / Matratze) Maxi-carrelage wall / Maxi-fliese wall: 940x465x5 mm (pas de matelas / keine Matratze)	
Couche d'usure / Verschleißschicht	/	0,55 mm	
Utilisation prévue Verwendungszweck	/	Finitions, revêtement intérieur. Oberflächen, Innenverkleidungen.	
Test de la chaise roulante Testen des Rollstuhls	EN 16511 / EN15468	> 25000 circles	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Antidérapant Rutschfestigkeit	DIN 51130:2014-02	> R9 α: 11.0°	Évaluation: R10 Bewertung: R10
Résistance au glissement Rutschsicherheit	Ministerial Decree 14 June 1989 no. 236/Method B.C.R.A. of 14 June 2989 no. 236	Cuir sur surface sèche: 0,44 μ Caoutchouc sur surface humide: 0,61 μ Leder auf trockener Oberfläche: 0,44 μ Gummi auf nasser Oberfläche: 0,61 μ	Réussite Bestanden
Réaction au feu Reaktion auf Feuer	EN 14041/ "EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	Bfl - s1 Fumée ≤ 750% minutes Smoke ≤ 750% minutes	Bfl-s1
Émissions de formaldéhyde Formaldehyd-Emissionen	EN 14041 / EN 717-1: 2004	Non détecté / Nicht entdeckt (<MDL) MDL = 0.005 mg/m ³	Class E1
Émissions de flatates Phthalat-Emissionen	EN 14372	Non détecté Nicht entdeckt	Réussite Bestanden
Absorption de l'eau Wasserabsorption	EN 16511 / ISO 24336	0.20%	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Tous les SVHC ont été testés (174 points) concernant la réalisation Alle SVHC getestet (174 Artikel) betreffend die Leistung	European Regulation No. 1907/2006/Spectometry and Chromatography	Non détecté (inférieur à RL) RL = Limite de signification RL (%) = 0,1 Nicht entdeckt (weniger als RL) RL = Meldegrenze RL (%) = 0,1	Conforme aux normes Übereinstimmung mit den Vorschriften
Contenu du PCP PCP-Gehalt	EN 14041 / EN 12673	Non détecté / Nicht entdeckt (<MDL) MDL < 1ppm	Réussite Bestanden
Contenu de plomb (PB) Bleigehalt (PB)	CPSIA / CPSC-CH-E1002-08.3	Non détecté / Nicht entdeckt (<MDL) MDL < 90ppm	Conforme à la réglementation relative aux jouets pour enfants Entspricht den Vorschriften für Kinderspielzeug

Stabilité de la couleur à la lumière artificielle Farbstabilität bei künstlichem Licht	EN 13329 / ISO 105-B02:2014	> Degré 6 > Grad 6	Réussite Bestanden
Analyse de la teneur en COV (composés organiques volatils) Analyse des VOC-Gehalts (flüchtige organische Verbindungen)	Erlas No2011-321 FloorScore/ "ISO 1600 CALIFORNIAN 01350"	Non détecté Nicht entdeckt	A+
Stabilité dimensionnelle et enroulement Formbeständigkeit und Rollneigung	EN 16511 / EN ISO 23999: 2012	Curling = 0,03mm Changement dimensionnel: en parallèle 0,08 %; en perpendiculaire -0,02 % Rollneigung = 0,03mm Abmessungsänderung: parallel 0,08 %.; senkrecht -0,02 %	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Résistance thermique Thermischer Widerstand	EN 14041 / EN ISO 10456	0.030 (m ² K)/W	Conforme à un système de réchauffage sous-sol - max 27°C Geeignet für Fußbodenheizungen - max 27°C
Conductivité thermique Wärmeleitfähigkeit	EN 14041 / EN 12667	0.126 W/(m.k)	Conforme à un système de réchauffage sous-sol - max 27°C Geeignet für Fußbodenheizungen - max 27°C
Nettoyage : résistance aux taches Reinigungsfähigkeit: Fleckenbeständigkeit	EN 16511 / EN 438-2:2005	Pas de changement visible après 10 minutes de contact avec de l'acétone, du café, de l'eau oxygénée, du cirage. Keine sichtbare Veränderung nach 10 Minuten Kontakt mit Aceton, Kaffee, Wasserstoffperoxid, Schuhcreme	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Résistance aux rayures Kratzfestigkeit	ISO 1518-1	3000g	Réussite Bestanden
Résistance à l'abrasion Abriebfestigkeit	EN ISO 24345	Direction en longueur: 125 N/50 mm Direction en largeur: 140 N/50 mm Richtung Länge: 125 N/50mm Richtung Breite: 140 N/50 mm	Réussite Bestanden
Degré de résistance à l'abrasion Grad der Abriebfestigkeit	UNI EN 13329:2017 / UNI EN 15185:2011	Point d'usure initial "IP" > 8500 rotations Anfangsverleißpunkt "IP" > 8500 Umdrehungen	classe de résistance à l'abrasion: AC6 Abriebfestigkeitsklasse: AC6
Degré de résistance à l'usure Grad der Verschleißfestigkeit	EN16511 / EN15468	0.55 mm couche d'usure ≥ 5000 rotations 0.55 mm Verschleißschicht ≥ 5000 Umdrehungen	Classe 33 / Classe 34 Klass 33 / Klass 34
Empreinte résiduelle Restlicher Fußabdruck	EN 16511 / EN 433/ISO 24343-1	0.02	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Résistance aux chocs Stoßfestigkeit	EN 16511 / EN 13329	> 1800mm	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Amélioration pondérée de l'isolation acoustique Gewichtete Verbesserung der Isolierung Schalldämmung der Anlage	ISO 10140-3:2021 / ISO 717 - 2:2020	17 dB CiΔ = -10dB	
Résistance de l'emboîtement Widerstand gegen Verriegelung	EN 16511 / ISO 24334	Côté long: 4.9 KN/m Côté court: 4.2 KN/m Lange Seite: 4.9 KN/m Kurze Seite: 4.2 KN/m	Classe 34, zones d'utilisation intensive Klasse 34, stark beanspruchte Flächen
Body Voltage	EN 1815:2016 Méthode A / Methode A	0.4 KV	Réussite Bestanden

Les données techniques peuvent être modifiées sans préavis.
Pour plus d'informations, veuillez consulter le catalogue des produits.
Die technischen Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Produktkatalog.

CLAP!REAL

CARATTERISTICHE FISICHE PHYSICAL FEATURES	RIFERIMENTO NORMATIVO NORMATIVE REFERENCE	CLASSIFICAZIONE RISULTATI RESULTS CLASSIFICATION
Typologie de produit Produkttyp	/	1.2 mm en bois naturel + coeur composite de poudre minérale et polymères - 6mm produit + 1mm de matte en XPE 1.2 mm in Naturholz + Verbundkern aus 5 mm Mineralpulver und Polymeren hergestellt + 1mm Matte in XPE
Dimension des dalles Plankengrößen	/	1900x190x8 mm Veuillez noter que pour chaque paquet Clap!REAL, il y a une dalle de 129 mm et une dalle de 61 mm. de longueur. Bitte beachten Sie, dass in jeder Clap!REAL-Verpackung eine 129 mm lange Diele und eine 61 mm lange Diele anwesend sind.
Classe d'utilisation Verwendungsklasse	EN14354:2017	Classe 23/31, conforme à un usage résidentiel robuste. Klasse 23/31, geeignet für intensive Wohnnutzung.
Utilisation prévue Verwendungszweck	/	Finitions, revêtement intérieur. Oberflächen, Innenverkleidungen.
Epaisseur du renflement dans l'eau Dicke der Ausbuchtung im Wasser	ISO 24336:2005	1,1% Class 33
Résistance aux chocs Widerstandsfähigkeit gegen Beulen	EN 1534:2010	>30 N/m ² Class 23&31
Résistance à l'usure Abriebfestigkeit	EN 14354 Annesso D EN 14354 Annex D	>1900 cycles class 23&31
Résistance à l'emboîtement Festigkeit der Verriegelung	ISO 24334:2014	Côté long: 7.0 KN/m Côté court: 16.7 KN/m Classe 33 Lange Seite: 7.0 KN/m Kurze Seite: 16.7 KN/m Klasse 33
Body Voltage	EN 1815:2016 Method A	0.2 KV
Conductivité thermique et résistance thermique Wärmeleitfähigkeit und Wärmewiderstand	EN 12667:2001	Conductivité thermique: 0.170(W/m·K) Résistance thermique: 0,049 (m ² ·K)/W Wärmeleitfähigkeit: 0.170(W/m·K) T hermischer Widerstand: 0,049 (m ² ·K)/W
Emissions VOC VOC-Emissionen	ISO 16000	A+
Emissions di Ftalato Phtalat-Emissionen		Non détecté, test réussi Nicht entdeckt, Test bestanden
Emissions di formalde Formaldehyd-Emissionen	EN 717-1	E1
Réaction au feu Reaktuion auf Feuer	EN 13501-1	CfIS1

Contenu du PCP PCP Inhalt	CEN/TR 14823	Non détecté, test réussi Nicht entdeckt, Test bestanden
SVHCS		Non détecté, test réussi Nicht entdeckt, Test bestanden
Stabilité dimensionnelle Formstabilität	EN ISO 23999:2012, 70°C	<0.25%, Réussi / Bestanden
Résistance au glissement Rutschfestigkeit	CEN/TS 15676	DS
Adhésion de la peinture - test croisé Lackhaftung - Kreuztest	EN 14354:2017 Annex F	Class 2
Liaison interne du substrat Interne Substratbindung	EN 319:1993	Qualifié Qualifiziert
Solidité de la surface Festigkeit der Oberfläche	EN 14354:2017 Annex D	Qualifié Qualifiziert
Résistance à l'impact (élasticité) Stoßfestigkeit (Elastizität)	EN 14354:2017 Annex C	EC 3, Class 33

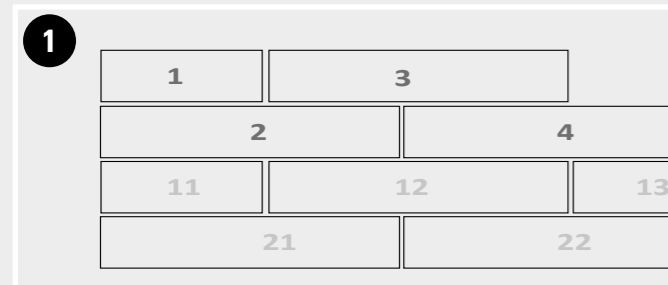
Les données techniques peuvent être modifiées sans préavis.
Pour plus d'informations, veuillez consulter le catalogue des produits.
Die technischen Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Produktkatalog.

INSTRUCTIONS DE POSE

VERLEGEANLEITUNG

CLAP! CLAP!GO - CLAP!3D S

Les instructions présentées ci-dessous sont indicatives.
Pour plus de détails, veuillez-vous reporter aux instructions figurant à la fin de cette section.
Die nachfolgend aufgeführten Anweisungen sind indikativ, weitere Einzelheiten finden Sie in den Angaben am Ende des Abschnitts.



ÉTABLIR L'ÉCHELONNEMENT ET PRÉPARER LES MATÉRIAUX

Chaque format de la collection Clap! doit être installé en effectuant une pose décalée des éléments. Il est nécessaire de décaler les dalles et les maxi-carreaux, en effectuant une pose régulière et en les alternant avec une distance minimale de 30 cm. Outils nécessaires : dalles, sous-couche, maillet en caoutchouc, espaceurs et cale de frappe.

FESTLEGUNG DER ABSTUFUNG UND VORBEREITUNG DER MATERIALIEN

Jedes Format der Kollektion Clap! ist mit versetzten Elementen zu verlegen. Es ist notwendig, die Dielen und die Maxi-Fliesen versetzt und gleichmäßig zu verlegen, wobei sie mit einem Mindestabstand von 30 cm abgewechselt werden. Erforderliche Instrumente: Dielen, Unterschicht, Gummihammer, Abstandshalter und Anschlagklotz.



INSTALLER LA PREMIÈRE DALLE

Il est très important que la première ligne soit installée parfaitement d'équerre, en laissant 1cm du mur. Pour ce faire, l'installation doit alterner entre la première et la deuxième rangée. Commencez par une petite dalle (1) et placez-la près du mur.

VERLEGUNG DES ERSTEN BRETTES

Es ist sehr wichtig, dass die erste Reihe perfekt rechtwinklig verlegt wird, mit einem Abstand von 1 cm zur Wand. Zu diesem Zweck sollte der Einbau abwechselnd in der ersten und zweiten Reihe erfolgen, und zwar nur in den ersten beiden Reihen. Beginnen Sie mit einer kleinen Diele (1) und platzieren Sie sie dicht an der Wand.



INSTALLER LA TROISIÈME DALLE SUR LE GRAND CÔTÉ

Prenez une autre longue dalle (3). En répétant l'étape précédente, insérez le côté long de la dalle 3 dans le côté long de la dalle 2, puis faites glisser la dalle 3 vers la gauche jusqu'à ce que le côté COURT entre en contact avec le côté COURT de la dalle 1.

EINBAU DER DRITTEN DIELE AN DER LÄNGSSEITE

Nehmen Sie eine weitere lange Diele (3). Wiederholen Sie den vorherigen Schritt und führen Sie die lange Seite der Diele 3 in die lange Seite der Diele 2 ein. Schieben Sie dann die Diele 3 nach links, bis die kurze Seite die kurze Seite der Diele 1 berührt.

INTERLOCK SMART / STELLWERKSYSTEM SMART

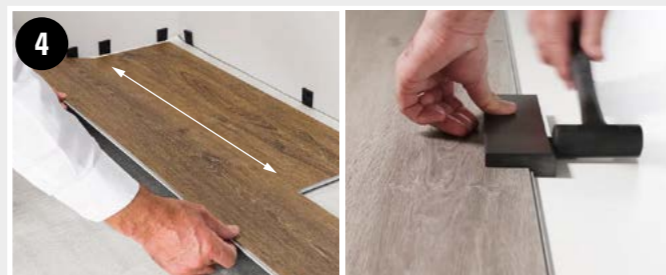


PRÉPARATION DU SOL

Le sol doit être nivelé et de niveau. Sur les sols existants avec des joints, installez-les en angle par rapport aux joints. En cas d'irrégularités >1mm, nivelez le sol ou utilisez un produit auto-nivelant.

VORBEREITUNG DES BODENS

Der Boden muss eben und waagrecht sein. Bei bestehenden Böden mit Fugen verlegen Sie diese schräg zu den Fugen. Bei Unebenheiten >1mm ist der Boden zu nivellieren oder eine selbstnivellierende Masse zu verwenden.

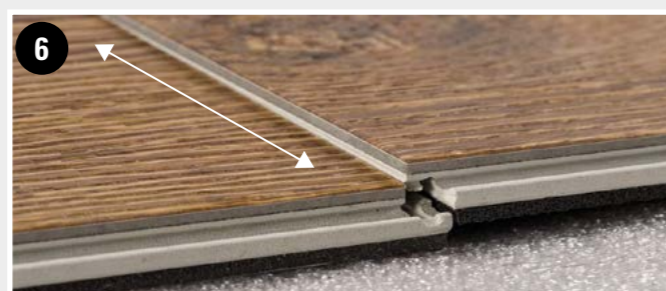


INSTALLATION DE LA DEUXIÈME DALLE

Choisissez maintenant une dalle plus longue (2). À l'aide du système d'angle U-click, insérez le côté long de la dalle 2 dans le côté long de la dalle 1. Assurez-vous qu'il ne reste aucun vide en tapant sur le côté long avec un maillet en caoutchouc.

EINBAU DES ZWEITEN DIELEN

Wählen Sie nun eine längere Diele (2). Stecken Sie die lange Seite von Lamelle 2 mit Hilfe des U-Click-Winkelsystems in die lange Seite von Diele 1. Senken Sie die kurze Seite der Diele 3 mit Hilfe des 3L TripleLock-Absenkbefestigungssystems auf die kurze Seite der Diele 1 ab.



INSTALLER LA TROISIÈME DALLE SUR LE CÔTÉ COURT - 1

À l'aide du système de fixation breveté, abaissez le côté COURT de la dalle 3 pour qu'il corresponde au côté COURT de la dalle 1.

DIE DRITTE DIELE AUF DER KURZEN SEITE ANBRINGEN - 1

Senken Sie die kurze Seite der Diele 3 mit Hilfe des 3L TripleLock-Absenkbefestigungssystems auf die kurze Seite der Diele 1 ab.

CLAP! CLAP!GO - CLAP!3D S



INSTALLER LA TROISIÈME DALLE SUR LE CÔTÉ COURT - 2

À l'aide d'un maillet en caoutchouc, tapez légèrement sur les coutures du petit côté pour les fixer. Cela permet un triple serrage.

DAS DRITTE BRETT AN DER KURZEN SEITE ANBRINGEN - 2

Klopfen Sie mit einem Gummihammer leicht auf die Verbindungen an der kurzen Seite, um sie zu sichern. Dies ermöglicht eine dreifache Klemmung.



FIXATION DES DALLEES

Au fur et à mesure que vous avancez dans le travail, n'oubliez pas d'utiliser un maillet en caoutchouc sur les côtés COURTS pour fixer les dalles.

SICHERUNG DER BRETTNER

Wenn Sie mit der Arbeit fortfahren, vergessen Sie nicht, einen Gummihammer an den kurzen Seiten zu benutzen, um die Dielen zu sichern.

RETRAIT D'UNE DOUELLE / ENTFERNUNG EINER DAUBE



DÉMANTÈLEMENT DU LONG CÔTÉ

Pour démonter le plancher, soulevez toute la rangée, selon le même angle que celui utilisé lors de l'installation, puis faites glisser les différentes rangées ensemble.

DEMONTAGE DER LANGEN SEITE

Um den Boden zu demontieren, heben Sie die gesamte Reihe im gleichen Winkel wie bei der Verlegung an und schieben Sie dann die einzelnen Reihen zusammen.



INSTALLATION À PARTIR DE LA QUATRIÈME DALLE

Pour les rangs suivants, l'installation ne nécessite pas de rangs alternés. Installez rangée après rangée, en commençant par le côté long qui s'emboîte, jusqu'à ce que les côtés courts entrent en contact.

EINBAU AB DEM VIERTEN BRETT

Für nachfolgende Reihen ist kein Wechsel der Reihen erforderlich. Verlegen Sie Reihe für Reihe, beginnend mit der langen Seite, bis die kurzen Seiten ineinander greifen.



COMPLÉTER LE REVÊTEMENT DE SOL

Une fois le travail terminé, retirez les entretoises et recouvrez les espaces avec une plinthe.

FERTIGSTELLUNG DES BODENBELAGS

Nach Abschluss der Arbeiten entfernen Sie die Abstandshalter und decken die Lücken mit einer Zierleiste ab.



DÉMANTÈLEMENT DU CÔTÉ COURT

Retirez la rangée en faisant glisser les dalles sur le petit côté.

ABBAU DER KURZEN SEITE

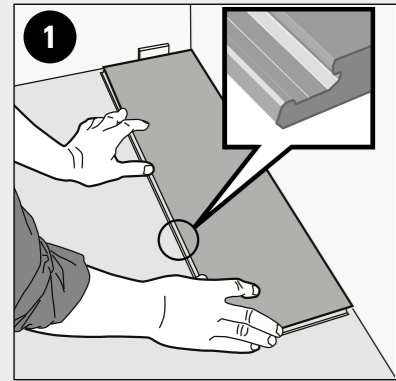
Entfernen Sie die Reihe, indem Sie die Bretter auf die kurze Seite schieben.

CLAP!

CLAP!REAL - CLAP!3D DOGA MAX - CLAP!3D MULTIFORMAT - CLAP!GO TILES 7MM

INTERLOCK 5G / STELLWERKSYSTEM 5G

PREMIÈRE RANGÉE / ERSTE REIHE

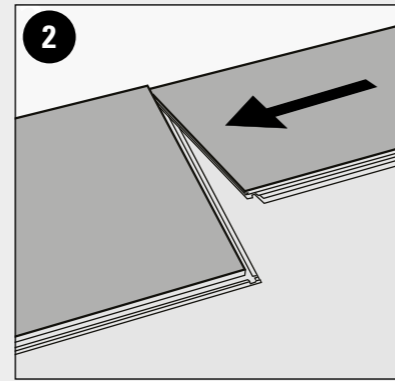


PREMIÈRE PLANCHE

Placez l'entretoise de 15 mm à gauche et placez la planche contre le mur. Ensuite, après trois rangées, la planche peut être appuyée contre le mur avant tout en respectant les distances périphériques.

ERSTE PLANKE

Legen Sie den 15-mm-Abstandhalter nach links und positionieren Sie die Diele dicht an der Wand. Nach drei Reihen kann dann der Boden unter Einhaltung der vorgegebenen Randabstände an die Stirnwand angelegt werden.

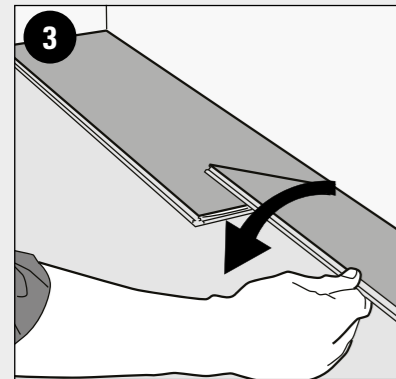


SECONDE PLANCHE

Inclinez la deuxième planche horizontalement et placez-la près du côté court de la première planche.

ZWEITE PLANKE

Kippen Sie die zweite Diele horizontal und positionieren Sie sie nahe der kurzen Seite der ersten Diele.

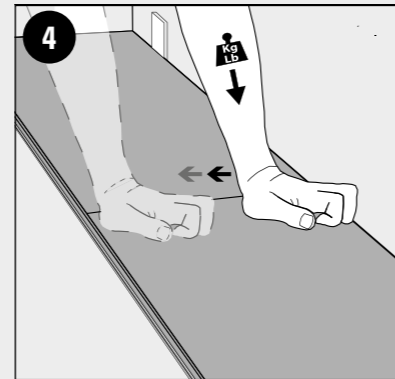


SECONDE PLANCHE

Il est important de commencer la phase de jointoiment en partant du coin le plus proche de la rangée précédente, puis en abaissant la planche pour qu'elle coïncide également avec le coin opposé. Lorsque vous inclinez la planche vers le bas, assurez-vous que les têtes des planches sont en contact les unes avec les autres.

ZWEITE PLANKE

Es ist wichtig, mit der Verbindungsphase an der Ecke zu beginnen, die der vorherigen Reihe am nächsten liegt, und dann die Diele abzusenken, damit sie auch mit der gegenüberliegenden Ecke übereinstimmt. Achten Sie beim Herunterkippen der Diele darauf, dass die Köpfe der Dielen einander berühren.

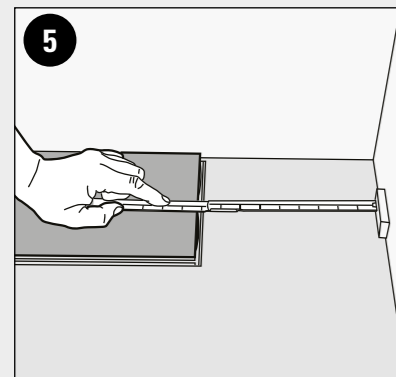


SECONDE PLANCHE

Après cela, exercez une certaine pression sur le côté court de la planche nouvellement installée.

ZWEITE PLANKE

Üben Sie danach etwas Druck auf die kurze Seite der neu verlegten Diele aus.



SECONDE PLANCHE

À la fin de la première rangée, placez une entretoise sur le mur et mesurez l'écart. Coupez la dernière planche à la bonne taille.

ZWEITE PLANKE

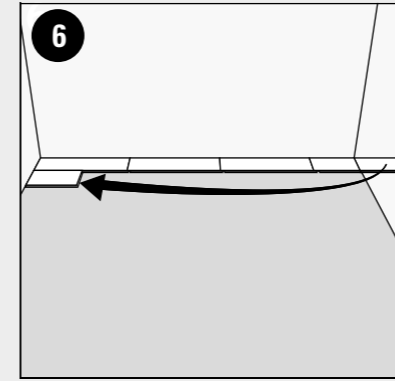
Am Ende der ersten Reihe einen Abstandhalter an der Wand anbringen und den Abstand messen. Schneiden Sie die letzte Diele zu.

CLAP!

CLAP!REAL - CLAP!3D DOGA MAX - CLAP!3D MULTIFORMAT - CLAP!GO TILES 7MM

INTERLOCK 5G / STELLWERKSYSTEM 5G

DEUXIÈME RANG / ZWEITE REIHE

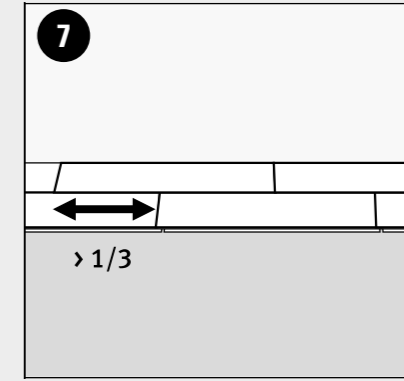


PREMIÈRE PLANCHE

Placez l'entretoise à gauche et placez la planche près du mur. La première latte de la deuxième rangée doit mesurer au moins 400 mm.

ERSTE PLANKE

Legen Sie den Abstandhalter nach links und platzieren Sie die Diele dicht an der Wand. Die erste Diele der zweiten Reihe muss mindestens 400 mm lang sein.

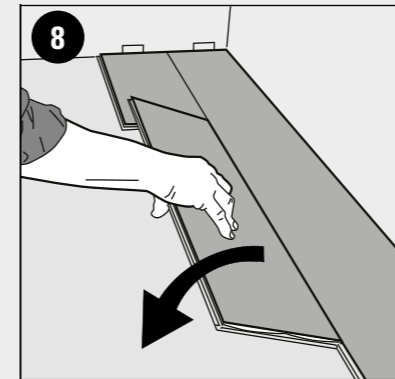


PREMIÈRE PLANCHE

Décaler les douves, c'est-à-dire maintenir une distance entre les extrémités courtes des panneaux en rangées parallèles d'au moins 1/3 de la longueur de la douve entière.

ERSTE PLANKE

Versetzen Sie die Diele, d. h. halten Sie einen Abstand zwischen den kurzen Enden der Paneele in parallelen Reihen von mindestens 1/3 der Länge der gesamten Diele ein.



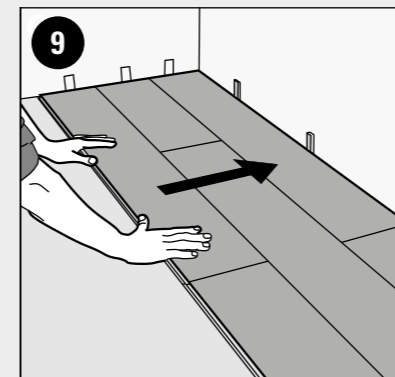
SECONDE PLANCHE

Positionnez la deuxième planche et emboîtez-la sur la première pour le petit côté.

ZWEITE PLANKE

Positionieren Sie die zweite Diele und passen Sie sie für die kurze Seite an die erste an.

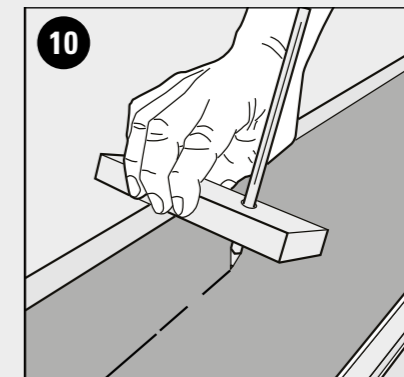
APRÈS 2-3 RANGS / NACH 2-3 REIHEN



Poussez les panneaux installés vers la paroi avant après avoir positionné les entretoises de 15 mm.

Schieben Sie die eingebauten Paneele zur Vorderwand, nachdem Sie die 15-mm-Abstandhalter angebracht haben.

DERNIÈRE RANGÉE / LETZTE REIHE



Placez une entretoise et mesurez la largeur de la surface à couvrir. Coupez les lattes à la bonne taille en vous assurant de ne jamais avoir de dalles de moins de 50 mm de large.

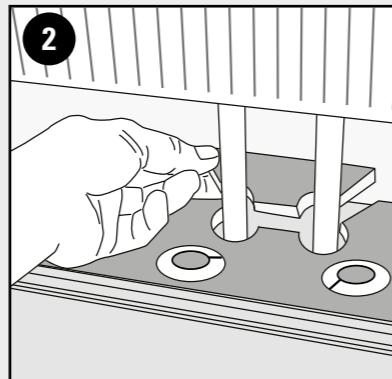
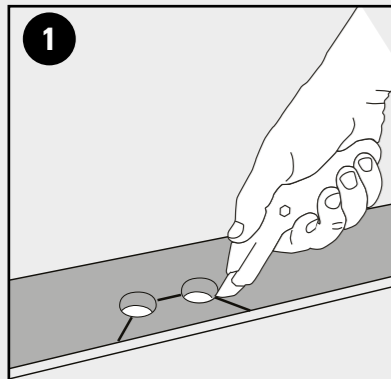
Platzieren Sie einen Abstandhalter und messen Sie die Breite der zu bedeckenden Fläche. Schneiden Sie die Diele zurecht und stellen Sie sicher, dass Sie nie Diele haben, die weniger als 50 mm breit sind.

CLAP!

CLAP!REAL - CLAP!3D DOGA MAX - CLAP!3D MULTIFORMAT - CLAP!GO TILES 7MM

INTERLOCK 5G / STELLWERKSYSTEM 5G

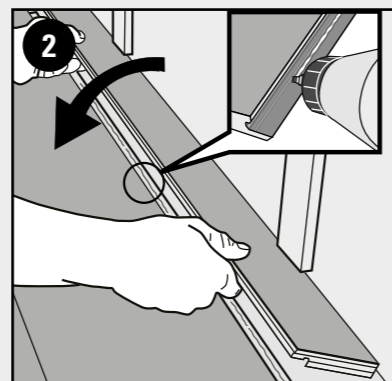
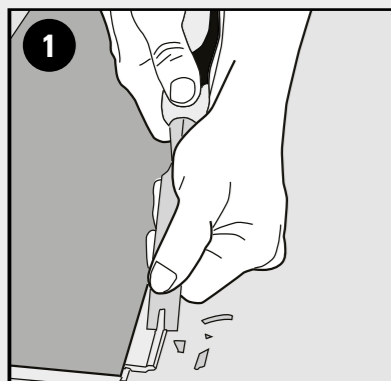
INSTALLATION AUTOUR DU RADIATEUR/TUYAUX DE CHAUFFAGE INSTALLATION UM HEIZKÖRPER/HEIZUNGSROHRE



Percez des trous d'au moins 15 mm de large par rapport au diamètre des tubes. Retirez une petite section du panneau afin de le positionner. Recouvrez l'espace laissé derrière les tubes avec la section retirée précédemment.

Bohren Sie Löcher mit einem Durchmesser von mindestens 15 mm im Verhältnis zum Durchmesser der Rohre. Entfernen Sie ein kleines Stück der Platte, um sie zu positionieren. Decken Sie den Raum hinter den Rohren mit dem zuvor entfernten Teilstück ab.

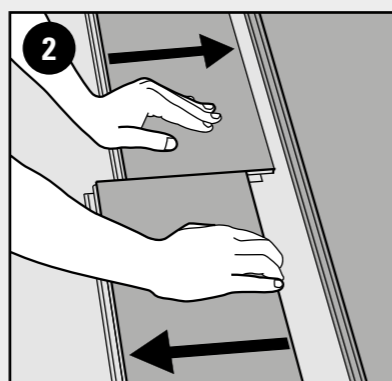
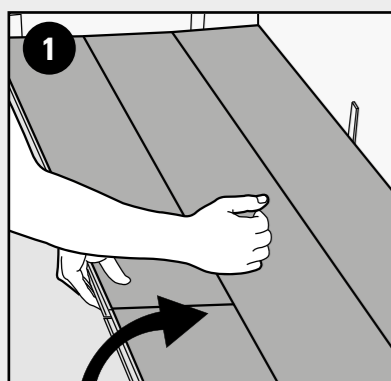
FIXATION DE LA DERNIÈRE PLANCHE AVEC BASCULEMENT IMPOSSIBLE BEFESTIGUNG DES LETZTEN BRETTES MIT KIPPEN NICHT MÖGLICH



Placez des entretoises entre la dernière planche et le mur. Retirez la partie saillante du joint du côté long de la planche déjà montée, appliquez de la colle sur le joint et pressez les deux planches horizontalement ensemble.

Legen Sie Abstandshalter zwischen die letzte Diele und die Wand. Entfernen Sie den überstehenden Teil der Fuge an der langen Seite der bereits montierten Diele, tragen Sie Leim auf die Fuge auf und drücken Sie die beiden Dielen horizontal zusammen.

DÉMONTER LES PLANCHES / DEMONTAGE DER DIELEN



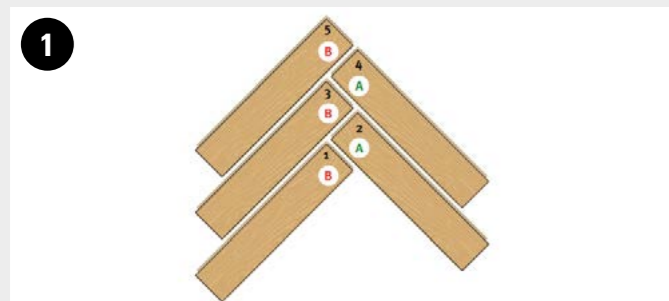
Soulevez toute la rangée en l'inclinant avec précaution vers le haut. Faites glisser vers le côté long.

Heben Sie die gesamte Reihe an, indem Sie sie vorsichtig nach oben kippen. An die lange Kante schieben.

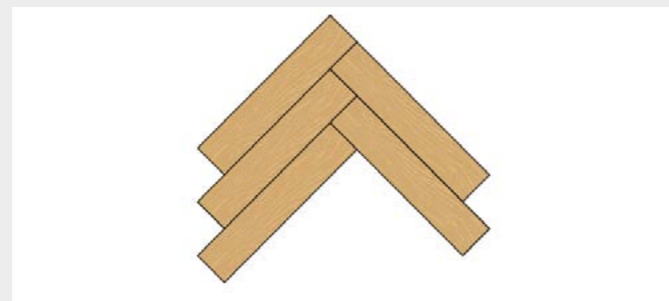
Démontez les lattes individuelles en les faisant glisser le long du côté court.

Demontieren Sie die einzelnen Diele, indem Sie sie entlang der kurzen Seite schieben.

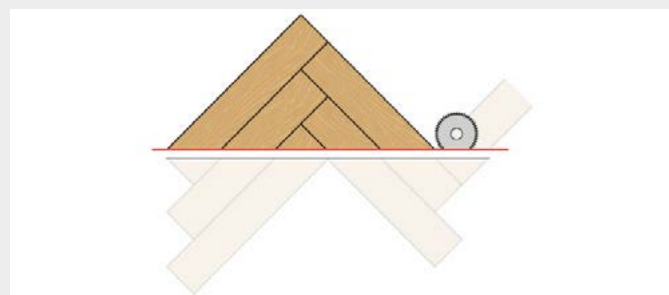
CLAP!3D
INSTALLATION EN CHEVRONS / FISCHGRÄTMUSTER ITALIENISCHER ART



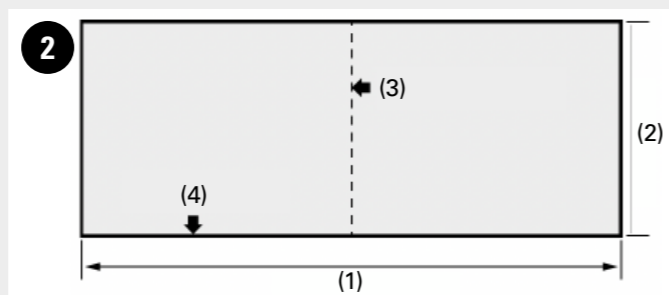
FORMER LES TRIANGLES INITIAUX
Disposez les dalles A et B comme indiqué jusqu'à ce que trois bandes de lames soient formées.
DIE ANFANGSDREIECKE BILDEN
Ordnen Sie die Dielen A und B wie abgebildet an, bis drei Dielen-Streifen entstanden sind.



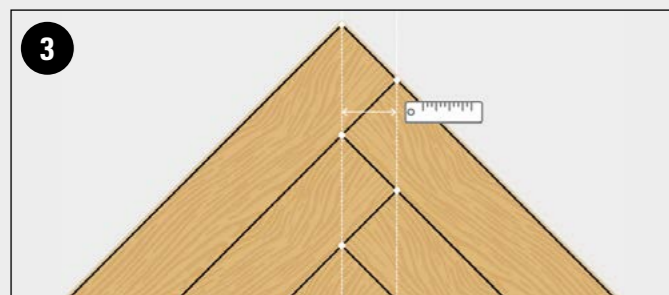
Placez les dalles avec précision et dans l'ordre indiqué par le numéro sur les planches. Après la pose, vérifiez soigneusement le joint entre les dalles.
Remarque : ne laissez pas d'air entre les joints.
Setzen Sie die Dielen genau und in der Reihenfolge ein, die durch die Nummer auf den Dielen angegeben ist. Prüfen Sie nach der Verlegung sorgfältig die Fuge zwischen den Brettern.
Hinweis: Lassen Sie keine Luft zwischen den Fugen.



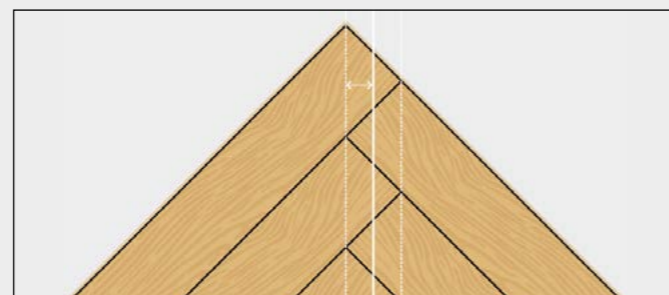
Découper une partie triangulaire composée de trois rangées de dalles, comme indiqué par la ligne rouge sur l'illustration. Selon l'outil utilisé pour découper les planches, il peut être utile de démonter le triangle avant de le découper. Remarque : Conservez les planches découpées restantes, elles seront utilisées pour le montage de la dernière rangée.
Schneiden Sie einen dreieckigen Teil aus, der aus drei Reihen von Dielen besteht, wie durch die rote Linie in der Abbildung angezeigt. Je nachdem, welches Werkzeug zum Schneiden der Dielen verwendet wird, kann es hilfreich sein, das Dreieck vor dem Schneiden zu zerlegen. Hinweis: Bewahren Sie die restlichen zugeschnittenen Bretter auf, sie werden für die Montage der letzten Reihe verwendet.



MESURER LA PIÈCE
Déterminez à partir de quel mur vous souhaitez commencer à dessiner le centre de la pièce.
(1) Longueur L (2) Largeur (3) Centre de la pièce (4) Mur de départ
AUSMESSEN DES RAUMES
Legen Sie fest, von welcher Wand aus Sie mit dem Zeichnen der Raummitte beginnen wollen.
(1) Länge L (2) Breite (3) Raummitte (4) Startwand

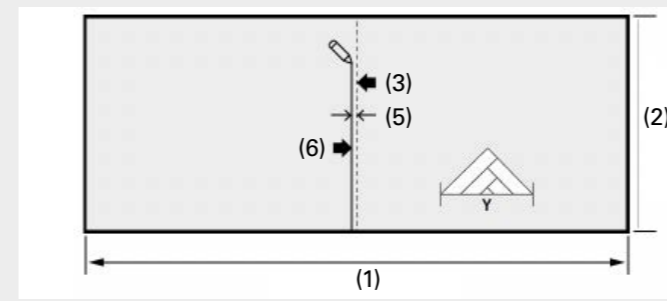


CALCUL DU NOMBRE DE TRIANGLES
Mesurez les distances entre les deux lignes parallèles qui partent des coins des planches, comme indiqué sur l'illustration.
BERECHNUNG DER ANZAHL DER DREIECKE
Messen Sie die Abstände zwischen den beiden parallelen Linien, die von den Ecken der Bretter ausgehen, wie in der Abbildung dargestellt.

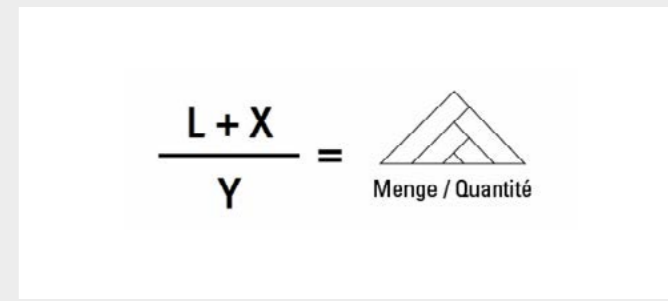


Divisez la valeur de mesure obtenue par deux et vous obtenez la valeur X.
Teilen Sie den erhaltenen Messwert durch zwei und Sie erhalten den Wert X.

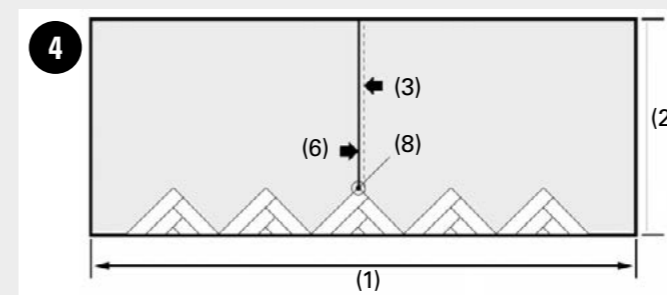
CLAP!3D
INSTALLATION EN CHEVRONS / FISCHGRÄTMUSTER ITALIENISCHER ART



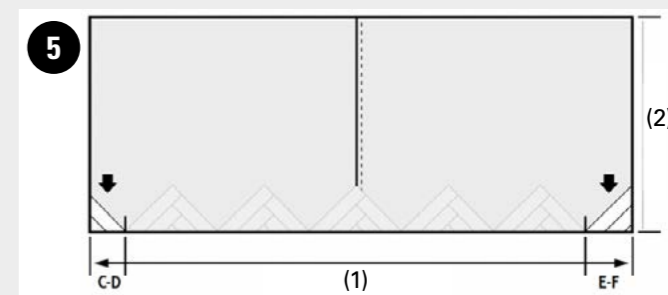
Tracez des lignes d'installation : Commencez au centre de la pièce et déplacez-vous parallèlement à une distance de X.
(1) Longueur L (2) Largeur (3) Centre de la pièce (5) Mesure X (6) Ligne de montage
Zeichnen Sie Installationslinien: Beginnen Sie in der Mitte des Raumes und bewegen Sie sich parallel mit einem Abstand von X.
(1) Länge L (2) Breite (3) Raummitte (5) Messen X (6) Installationsleitung



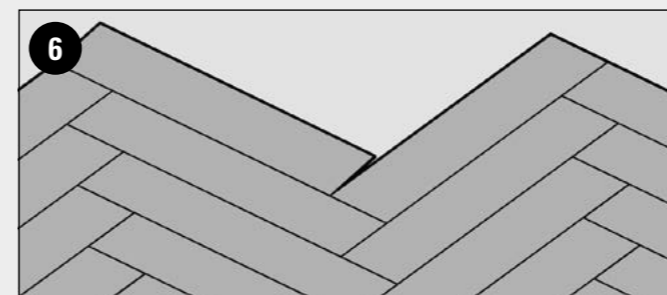
Calculez le nombre de triangles de départ nécessaires à l'aide de la formule ci-contre.
Remarque : Arrondir au nombre entier le plus proche.
Berechnen Sie die Anzahl der benötigten Ausgangsdreiecke mit Hilfe der nebenstehenden Formel.
Hinweis: Aufrundung auf die nächste ganze Zahl.



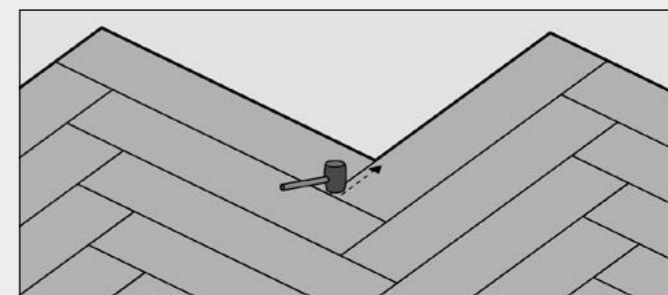
DÉMARRER L'INSTALLATION
Aligner le côté long des triangles sur le mur de départ. Aligner le sommet du triangle central sur la ligne de pose tracée précédemment.
Remarque : utiliser des entretoises sur tout le périmètre.
(1) Longueur L (2) Largeur (3) Centre de la pièce (6) Ligne de montage (8) S'aligner sur la ligne d'installation
INSTALLATION STARTEN
Die lange Seite der Dreiecke an der Startwand ausrichten. Richten Sie den Scheitelpunkt des mittleren Dreiecks an der zuvor gezeichneten Verlegelinie aus. Hinweis: Verwenden Sie Abstandshalter um den gesamten Umfang herum. (1) Länge L (2) Breite (3) Raummitte (6) Installationsleitung (8) Auf die Installationslinie ausrichten



POUR TERMINER LA PREMIÈRE LIGNE
Découpez les deux parties C-D et E-F dans les triangles précédents et positionnez-les. Remarque : si vous avez calculé et assemblé un nombre impair de triangles, laissez de côté les deux triangles extérieurs. Si vous avez prévu un nombre pair de triangles, laissez un triangle de côté. (1) Longueur L (2) Largeur
ZUM ABSCHLUSS DER ERSTEN ZEILE
Schneiden Sie die beiden Teile C-D und E-F aus den vorherigen Dreiecken aus und positionieren Sie sie. Hinweis: Wenn Sie eine ungerade Anzahl von Dreiecken berechnet und zusammengesetzt haben, lassen Sie die beiden äußeren Dreiecke beiseite. Falls Sie eine gerade Anzahl von Dreiecken geplant haben, lassen Sie ein Dreieck beiseite.
(1) Länge L (2) Breite



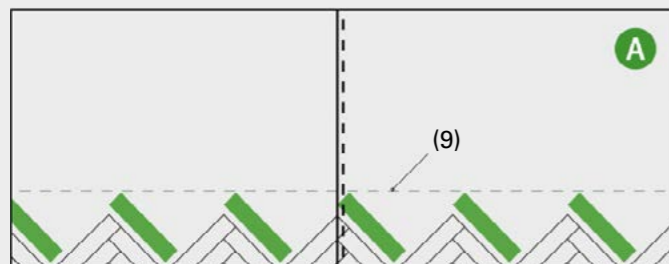
POUR SUIVRE L'INSTALLATION
Les planches doivent être verrouillées entre elles à l'aide du système de verrouillage 5G. Utilisez un maillet en caoutchouc pour insérer une nouvelle dalle.
DIE INSTALLATION FORTSETZEN
Die Dielen müssen mit dem 5G-Verschlosssystem miteinander verriegelt werden. Verwenden Sie einen Gummihammer, um eine neue Diele einzusetzen.



Utilisez un maillet en caoutchouc et tapez légèrement sur la jonction pour relier le côté court. Commencez par le coin et continuez jusqu'à l'extrémité de la dalle.
Verwenden Sie einen Gummihammer und klopfen Sie leicht auf die Verbindung, um die kurze Seite zu verbinden. Beginnen Sie an der Ecke und gehen Sie bis zum Ende der Diele.

CLAP!3D

INSTALLATION EN CHEVRONS / FISCHGRÄTMUSTER ITALIENISCHER ART



Posez les dalles A pour relier les triangles entre eux. Les joints entre les dalles A et les triangles doivent être vérifiés très soigneusement, il ne doit plus y avoir d'air. Découpez la pièce de gauche de manière à ce qu'elle s'adapte à l'espace, en tenant compte d'une marge de dilatation. Mesurez si l'installation est droite, comme indiqué par la ligne verte. Répétez cette étape au fur et à mesure de l'installation. Les éventuelles imprécisions doivent être corrigées.

(9) Mesurer la linéarité de l'installation le long de la ligne verte

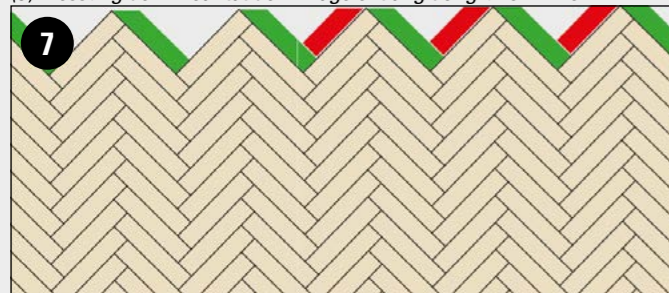
Verlegen Sie die Bretter A, um die Dreiecke miteinander zu verbinden.

Die Fugen zwischen den Dielen A und den Dreiecken müssen sehr sorgfältig geprüft werden, es darf keine Luft mehr vorhanden sein.

Schneiden Sie das linke Stück so zu, dass es in den Raum passt, wobei Sie einen Spielraum für die Ausdehnung berücksichtigen. Messen Sie, ob die Installation gerade ist, wie durch die grüne Linie angezeigt. Wiederholen Sie diesen Schritt nach und nach während der gesamten Installation.

Etwas Ungenauigkeiten müssen berichtigt werden.

(9) Messung der Linearität der Anlage entlang der grünen Linie



POSE DE LA DERNIÈRE LIGNE

La pose alternée des dalles A et B est répétée dans toute la pièce.

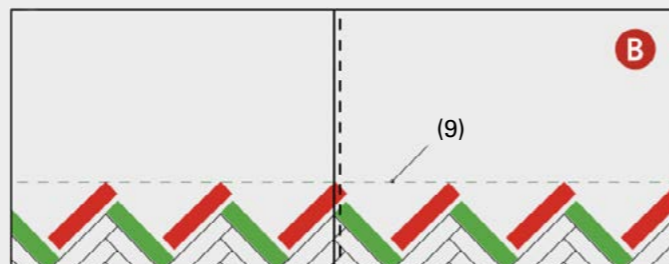
Il est important de vérifier soigneusement les points suivants :

- Tous les raccords doivent être bien fixés et les dalles verrouillées entre elles.
- Suivre la ligne d'installation
- La partie supérieure des planches de chaque rangée doit être effilochée et perpendiculaire à la ligne de pose.

EINBAU DER LETZTEN ZEILE

Die abwechselnde Verlegung der Dielen A und B wird im gesamten Raum wiederholt. Es ist wichtig, die folgenden Punkte sorgfältig zu prüfen:

- *Alle Verbindungen müssen gut befestigt und die Dielen miteinander verriegelt sein.*
- *Folgen Sie der Installationszeile*
- *Die Oberseite der Dielen in jeder Reihe muss ausgefranst sein und senkrecht zur Verlegelinie verlaufen.*

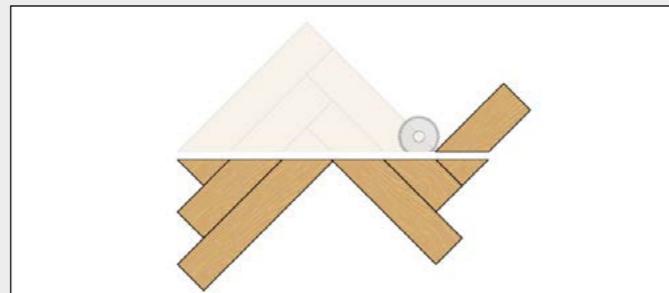


Fixez les dalles B et découpez le morceau le plus à droite.

(9) Mesurer la linéarité de l'installation le long de la ligne verte

Bringen Sie die Dielen B an und schneiden Sie das äußerste rechte Stück zu.

(9) Messung der Linearität der Anlage entlang der grünen Linie



Les parties excédentaires des triangles de départ :

Retirez l'excédent de matériau des triangles de départ et utilisez-le pour combler les espaces entre les panneaux arrière. Utilisez les dalles restantes l'une après l'autre et coupez-les si nécessaire.

Überschüssige Teile der Ausgangsdreiecke:

Nehmen Sie das überschüssige Material von den Ausgangsdreiecken ab und verwenden Sie es, um die Lücken zwischen den Rückwänden zu schließen. Verwenden Sie die übrig gebliebenen Dielen nacheinander und schneiden Sie sie bei Bedarf zu.

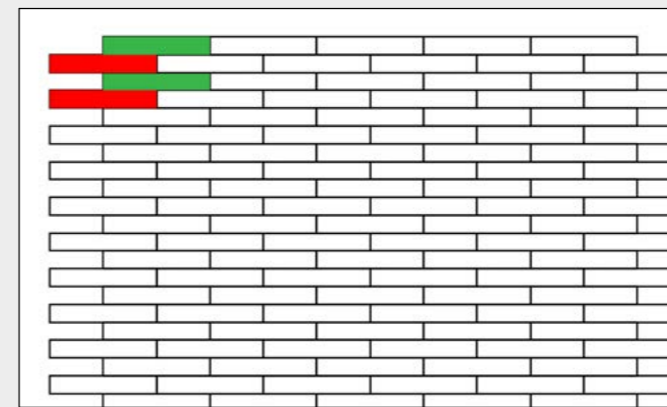
Le format à chevrons peut également être installé comme suit :

- pose régulière
- pose carrée

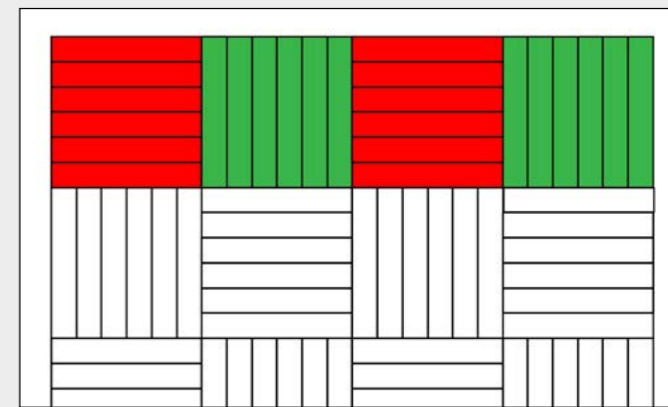
Das Fischgrättdielenformat kann auch nach den folgenden

Verlegesystemen verlegt werden:

- *Regelmäßige Verlegung*
- *quadratische Verlegung*

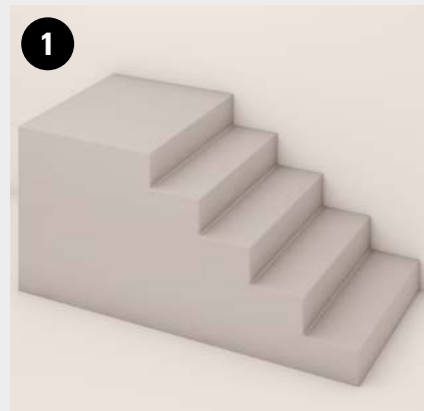


POSE RÉGULIÈRE DE COFFRAGES
REGELMÄSSIGER SCHALUNGSBAU

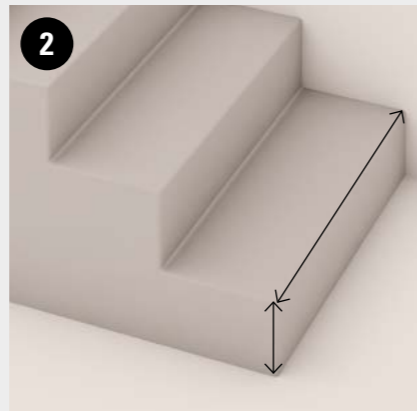


SE DE PLAID
KARIERTE VERLEGUNG

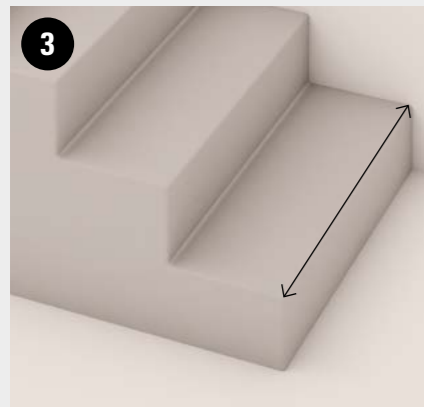
CLAP! STEP
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION / VERLEGEANLEITUNG



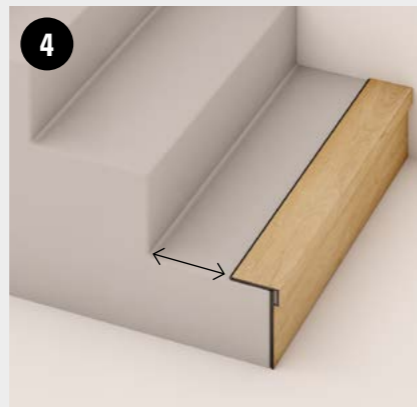
Vérifier les marches à revêtir ; leur surface doit être lisse, plane, sèche et dépoluée.
Prüfen Sie die zu beschichtenden Stufen; ihre Oberfläche muss glatt, eben, trocken und staubfrei sein.



Mesurez la hauteur et la longueur de la première contremarche de la marche à recouvrir. Découpez une planche de Clap! à la taille de la contremarche.
Messen Sie die Höhe und Länge der ersten Setzstufe der zu verkleidenden Stufe. Schneiden Sie eine Diele von Clap! so zu, dass es die Setzstufe bedeckt.



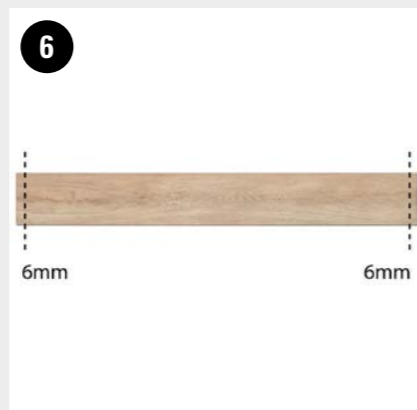
Mesurez la largeur de l'échelle et coupez le profilé Clap!Step en fonction de la mesure obtenue.
Messen Sie die Breite der Leiter und schneiden Sie das Clap!Step-Profil entsprechend dem ermittelten Maß zu.



Posez les dalles préalablement taillées sur la marche et mesurez la partie non couverte de la marche.
Legen Sie die zuvor zurechtgeschnittenen Dielen auf die Stufe und messen Sie den unbedeckten Teil der Trittsfläche aus.

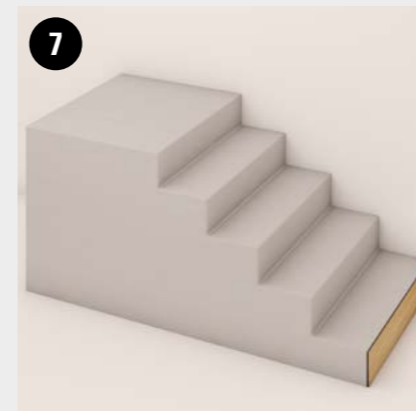


A l'aide d'une perceuse munie d'une brosse à dents métalliques, retirez le tapis des planches afin d'assurer une meilleure tenue de la colle.
Mit einem Bohrer, der mit einem Bürstenaufsatz mit Metallzähnen ausgestattet ist, entfernen Sie die Matte von den Dielen, um einen besseren Halt des Leims zu gewährleisten.

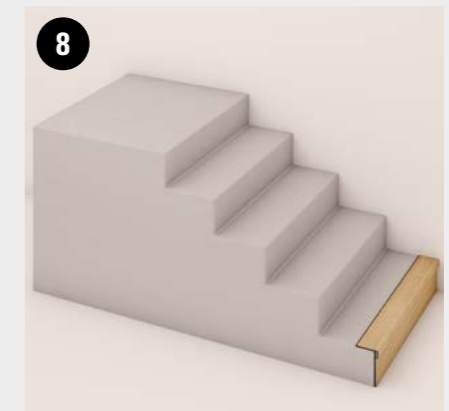


Lors de la coupe, veillez toujours à laisser au moins 6 mm de chaque côté sur la longueur des dalles, par exemple : largeur de l'escalier 1 m--> largeur de la dalle 0,988 m.
Achten Sie beim Schneiden immer darauf, dass Sie mindestens 6 mm pro Seite entlang der Länge der Dielen übrig lassen, z. B.: Dielenbreite 1 m--> Dielenbreite 0,988 m

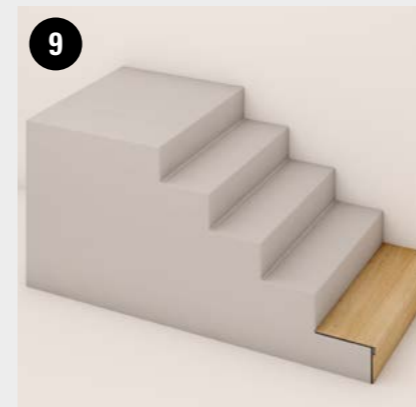
CLAP! STEP
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION / VERLEGEANLEITUNG



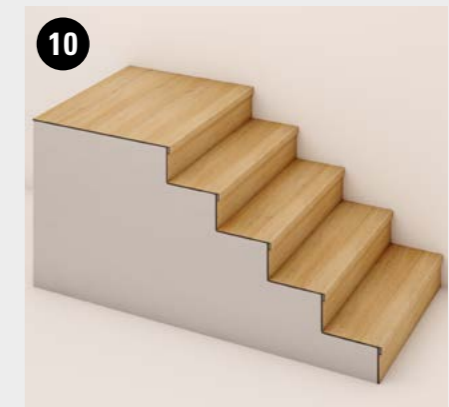
Étaler une quantité généreuse de colle sur le dos des dalles, procéder d'abord au collage de la contremarche verticale.
Verteilen Sie eine großzügige Menge Leim auf der Rückseite der Dielen und verleimen Sie zuerst die senkrechte Setzstufe.



Procéder en veillant à toujours laisser 6 mm d'air sur les bords de l'escalier, puis coller le produit Clap!Step et compléter la marche en posant et collant la garniture de marche.
Achten Sie darauf, dass Sie entlang der Treppenkanten immer 6 mm Luft lassen, kleben Sie dann das Clap!Step-Produkt auf und vervollständigen Sie die Stufe, indem Sie die Trittschichtenverkleidung anbringen und kleben.



Compléter l'étape par la pose et le collage de la garniture de marche.
Vervollständigen Sie den Schritt, indem Sie die Trittschichtenverkleidung anbringen und aufkleben.



Poursuivre avec les étapes restantes, en répétant les étapes ci-dessus. A noter : Pour les escaliers avec des marches de plus de deux portées, coller uniquement le profil Clap!Step, les portées suivantes doivent être posées de manière flottante.
Fahren Sie mit den restlichen Schritten fort und wiederholen Sie die oben genannten Schritte. Bitte beachten: Bei Treppen mit Stufen von mehr als zwei Dielen nur das Clap!Step-Profil verkleben, die nachfolgenden Dielen müssen schwimmend verlegt werden.

CLAP!GO

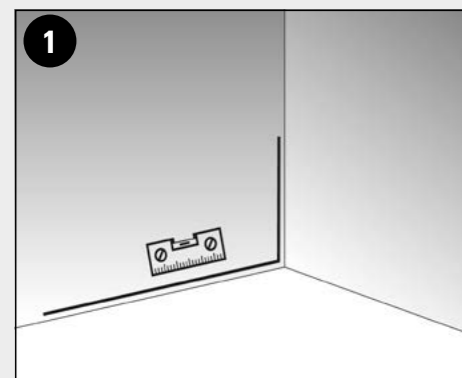
INSTRUCTIONS DE POSE DU CLAP!GO TILES WALL / VERLEGEANLEITUNG CLAP!GO FLIESEN WAND

PRÉREQUIS

- Vérifier que le support sur lequel les carreaux seront collés est parfaitement plat, compact, sec et exempt d'imperfections ou de traces d'humidité.
- Vérifier soigneusement que la surface sur laquelle la colle sera appliquée est appropriée pour assurer une adhérence optimale. Si ce n'est pas le cas, appliquer un primaire ou traiter la surface pour assurer une parfaite adhérence de la colle et éviter tout décollement ultérieur.
- Les carreaux muraux sont principalement destinés à la pose de carreaux sur les murs ou les plafonds. L'utilisation de ces carreaux comme revêtement de sol annule la garantie.

VORAUSSETZUNGEN

- Vergewissern Sie sich, dass die Oberfläche, auf die die Dauben geklebt werden sollen, vollkommen eben, kompakt, trocken und frei von Unebenheiten oder Spuren von Feuchtigkeit ist.
- Prüfen Sie sorgfältig, ob die Oberfläche, auf die der Leim aufgetragen werden soll, geeignet ist, um eine optimale Haftung zu gewährleisten. Sollte dies nicht der Fall sein, tragen Sie eine Grundierung auf oder behandeln Sie die Oberfläche, um eine perfekte Haftung des Klebers zu gewährleisten und ein späteres Abblättern zu verhindern.
- Tile Walls sind hauptsächlich für Wand- oder Deckenverkleidungen gedacht. Die Verwendung dieser Fliesen als Bodenbelag führt zum Erlöschen der Garantie.

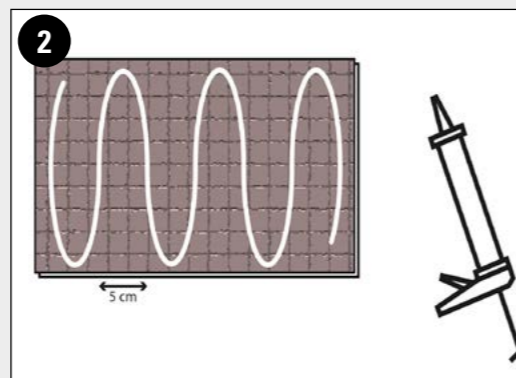


TRACEZ DES LIGNES DE RÉFÉRENCE SUR LE MUR À REVENIR

- Si nécessaire, tracez une ligne de référence à l'aide d'un niveau à bulle pour assurer une pose parfaitement droite des planches.
- Veillez à laisser une marge de 2 mm par rapport aux coins du mur pour permettre la dilatation normale du matériau.

DRAW REFERENCE LINES ON THE WALL TO BE REVESTED

- If necessary, draw a reference line using a spirit level to ensure a perfectly straight installation of the planks.
- Make sure to leave a 2 mm margin from the corners of the wall to allow for normal expansion of the material.

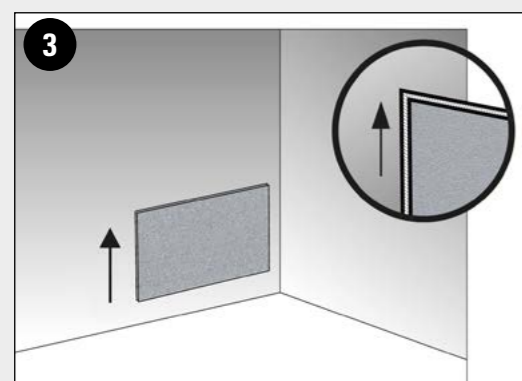


APPLICATION DE LA COLLE

Appliquez la colle pour Clap Wall au dos de la planche ou sur le mur. Vous pouvez également utiliser la colle à un composant de la gamme Moove.

AUFTRAGEN DES KLEBERS

Tragen Sie den Kleber für Clap Wall sowohl auf die Rückseite des Yogas als auch auf die Wand auf, oder verwenden Sie den Zweikomponentenkleber von Mooveline.

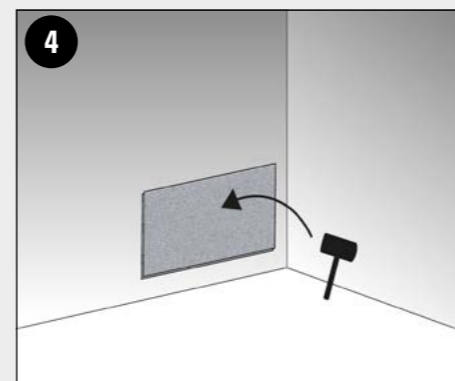


INSTALLATION DE LA PREMIÈRE DOUELLE

- Positionner la douelle horizontalement ou verticalement sur le mur, en s'aidant d'un niveau à bulle pour s'assurer de l'horizontalité.
- S'assurer que la languette est correctement positionnée, la languette femelle étant orientée vers le haut.
- Pour une installation horizontale, commencer par le coin inférieur droit de la zone à carrelage ; pour une installation verticale, commencer par le coin inférieur gauche.
- Tenir compte de la dilatation naturelle des douelles et prévoir un espace supplémentaire de 1 mm pour chaque mètre linéaire de carrelage.

EINBAU DER ERSTEN DAUBE

- Positionieren Sie die Daube waagrecht oder senkrecht an der Wand und verwenden Sie eine Wasserwaage, um die Waagerechte zu gewährleisten.
- Vergewissern Sie sich, dass die Zunge richtig positioniert ist, wobei die weibliche Zunge nach oben zeigt.
- Beginnen Sie bei der horizontalen Verlegung an der rechten unteren Ecke der zu verfliesenden Fläche, bei der vertikalen Verlegung an der linken unteren Ecke.
- Berücksichtigen Sie die natürliche Ausdehnung der Stäbe und planen Sie für jeden laufenden Meter Verkleidung 1 mm mehr Platz ein. of tiling.

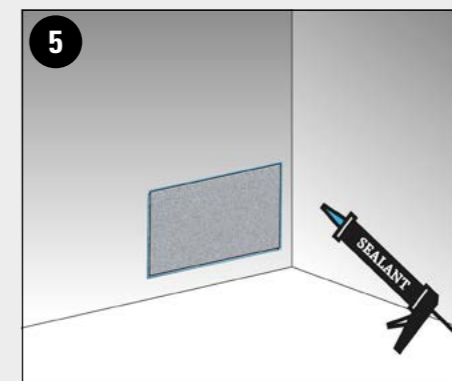


PRISE DE LA COLLE SUR LE CARREAU

- Appliquer une pression sur toute la surface des lamelles en tapant doucement avec un maillet en caoutchouc.
- Essuyer immédiatement tout excès de colle afin d'éviter tout problème lors de la pose des lamelles.

ABBINDEN DES KLEBERS AUF DER FLIESE

- Klopfen Sie mit einem Gummihammer vorsichtig auf die gesamte Oberfläche der Lamellen.
- Wischen Sie überschüssigen Kleber sofort ab, um Probleme beim Anbringen der Lamellen zu vermeiden.

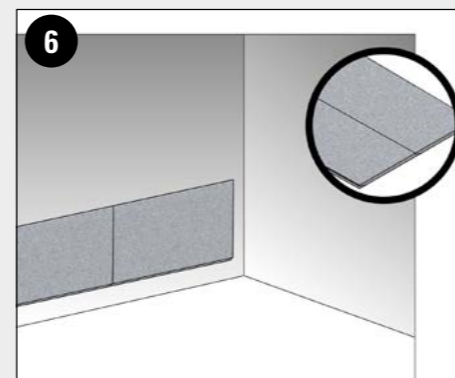


APPLICATION DU JOINT IMPERMÉABLE SUR LES SALLES DE BAINS

- Dans les environnements très humides ou comme cabine de douche, appliquer du silicone imperméable entre les angles et sur les périmètres où les lames sont libres ou en contact avec d'autres matériaux.
- Veiller à appliquer également du silicone entre les lames et les bords de la douche ou de la salle de bains concernée.

AUFTRAGEN VON WASSERDICHEM DICHTUNGSMITTEL AUF FUGEN

- In sehr feuchten Umgebungen oder in einer Duschkabine tragen Sie zwischen den Ecken und an den Rändern, wo die Dielen lose sind oder mit anderen Materialien in Berührung kommen, wasserdichtes Silikon auf.
- Achten Sie darauf, auch zwischen den Dielen und den Rändern des betreffenden Dusch- oder Badezimmerbereichs Silikon aufzutragen.

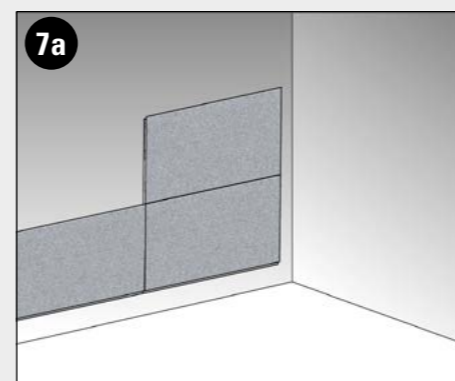


FIXATION DES DALLES SUIVANTES

Fixer la dalle suivante et répéter la procédure sur toute la longueur du mur.

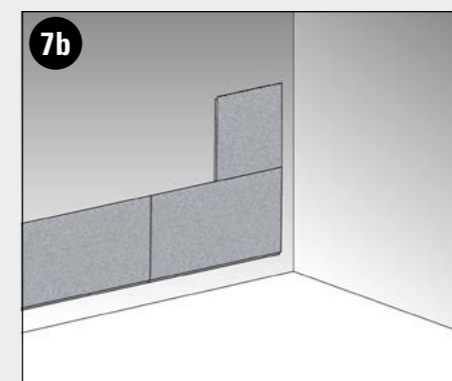
BEFESTIGUNG DER NÄCHSTEN STÄBE

Befestigen Sie die nächste Daube und wiederholen Sie den Vorgang für die gesamte Länge der Wand.



INSTALLATION DES RANGÉES DE DOUELLES SUCCESSIVES

- Installer les rangées de douelles l'une après l'autre, en décidant de les positionner à plat ou en quinconce.
- Pour couper les douelles, tracer une ligne sur la douelle et utiliser une règle et une scie circulaire.



EINSETZEN DER AUFEINANDERFOLGENDEN DAUBENREIHEN

- Setzen Sie die Daubenreihen nacheinander ein und entscheiden Sie, ob Sie sie bündig oder versetzt anordnen wollen.
- Um die Dauben zu schneiden, zeichnen Sie eine Linie auf die Daube und verwenden Sie ein Lineal und eine Kreissäge.

CLAP!

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

1. CRITÈRES POUR UNE BONNE POSE

- Chaque application et installation est différente, voilà pourquoi nous conseillons vivement au client de s'adresser à un revendeur/installateur autorisé pour vérifier les critères nécessaires pour une pose et un exercice adaptés du matériel.
- L'humidité ambiante des pièces doit être contrôlée et ne pas dépasser 60 %. En même temps, le sol doit être protégé par un pare-vapeur en cas de remontées d'humidité. Le pare-vapeur est toujours obligatoire lors de la pose sur des chapes ou des planchers existants dans des sous-sols, des caves et des rez-de-chaussée.
 - Bien que ce plancher soit résistant à l'eau, il ne doit pas être utilisé comme pare-vapeur contre l'humidité. Le sous-plancher doit être sec (maximum 2,5 % d'humidité - méthode CM à l'exception des cas indiqués ci-après).
 - Avant de procéder à la pose, l'humidité résiduelle de la chape doit être déterminée au moyen d'une mesure effectuée avec un hygromètre à carbure, comme le prévoit la norme UNI 10329, par une entreprise spécialisée dans la pose de revêtements, et le résultat obtenu doit être, dans toute son épaisseur :
 - ≤ 2 % pour des chapes à base de ciment et de liants spéciaux, (≤ 1,7 % pour des chapes avec chauffage/refroidissement),
 - ≤ 0,5% pour des chapes à base de sulfate de calcium (anhydrite) (≤ 0,2 % pour des chapes avec chauffage/refroidissement).
 - Les sous-planchers doivent être complètement durcis ; le temps nécessaire pour ce faire dépend du type de matériau et de l'épaisseur avec lesquels ils sont réalisés.
 - L'épaisseur de la chape au-dessus de tuyauteries passantes doit être d'au moins 3 cm.
 - Clap! est parfait pour n'importe quel milieu intérieur, à savoir des pièces comportant 4 murs et un plafond. Pour des zones extérieures, des pergolas, des pergolas à toile rétractable, des dehors vitrés ou des toits ouvrants, nous suggérons d'utiliser les produits pour l'extérieur de Déco.
 - Au moment de l'installation de Clap!, toutes les fermetures vers l'extérieur (portes, fenêtres, etc.) doivent être montées et les pièces intérieures doivent se trouver dans les conditions les plus semblables possible à celles de l'utilisation.
 - La température d'installation et d'utilisation doit être comprise entre 15 et 27 °C pour le sous-plancher et entre 18 et 30 °C de température ambiante.
 - Le sous-plancher doit impérativement être plat, rigide et stable, en plus d'être propre et sec. Si cela n'était pas le cas, il est toujours possible d'intervenir pour restaurer le plan d'appui, par ex. en utilisant un produit autonivelant. Déco met à la disposition des clients des produits spécifiques dans les cas où il s'avère nécessaire de préparer au mieux le sous-plancher. Pour de plus amples informations, nous suggérons de consulter votre revendeur/installateur.
 - Le plancher Clap! suivra la forme des surfaces sur lesquelles il est installé, mais parviendra à dissimuler les petites imperfections, telles que de petits joints entre les carrelages (max. 9 mm de largeur et 3 mm de profondeur) grâce à la rigidité garantie par la couche centrale. Dans tous les cas, il faut toujours vérifier que l'emboîtement ne se tombe pas directement sur le joint. Dans ce cas, il faudra remplir ces vides avec de l'enduit spécifique, dont il existe également des versions amovibles.
 - En cas de défaut de calibrage > 1 mm, niveler le sol ou utiliser un produit autonivelant.
 - Sur des sols existants avec des joints, monter le plancher en biais par rapport aux joints en question.
 - Ne pas installer le plancher Clap! sur des sous-planchers flexibles ou élastiques, tels que des mezzanines ou des planchers en bois souples.
 - Le plancher Clap! ne requiert jamais la pose du tapis dans la mesure où il est intégré dans la latte.
 - L'installation du produit sans respecter un ou plusieurs des critères précédents devra être considérée comme inadaptée et rendra caduque la garantie.

2. PLANIFICATION DE LA SURFACE

- Calculer la superficie de la pièce avant l'installation et prévoir environ 10 % de plancher supplémentaire pour les chutes de découpe.
- Les lattes de Clap! doivent être posées sur une surface plane, stable et sèche.
- Ne jamais conserver ce produit à l'extérieur. L'installation doit être effectuée selon les indications de pose de Déco.
- Prévoir l'orientation des lattes à l'avance. Il est courant de poser le plancher Clap! avec le côté long des lattes parallèle à la direction de la lumière principale.
- Dans une pièce étroite, telle qu'un couloir, il est conseillé de poser les lattes en orientant leur côté long parallèlement à la longueur du couloir.
- Vérifier les épaisseurs sous les portes et les espaces sous les chambranles et les châssis des portes avant l'installation. Il faudra laisser au moins 1 mm d'espace au-dessus du sol fini.
- Mesurer la pièce avec attention pour déterminer si elle est à angle droit. Si ce n'est pas le cas, la dernière latte devra être coupée pour s'adapter au périmètre de la pièce.
- Décider de quel côté de la pièce sera installée la dernière rangée de lattes. En général, il est plus agréable de voir la dernière rangée sur le côté extérieur, à savoir du côté opposé aux pièces adjacentes.
- Estimer la largeur de la dernière rangée de lattes. Si elle est inférieure à 50 mm, il faudra couper en deux les lattes de la première rangée de façon que les lattes de la dernière rangée présentent une largeur supérieure à 50 mm.
- Il faut installer les lattes de manière décalée en coupant la première latte de chaque rangée plus courte que la précédente, par exemple avec des longueurs consécutives de 300 mm, 600 mm, 900 mm et, pour finir, une latte entière. En alternative, le résidu de la découpe de la dernière latte peut être utilisé comme morceau initial de la rangée suivante. Dans tous les cas, il faut que les joints aux extrémités sur des rangées adjacentes soient espacés d'au moins 300 mm.
- Le morceau de plancher final doit mesurer au moins 300 mm de longueur. Pour ce faire, il est possible de couper la première latte de la rangée. Il est important de se faire une idée de ces découpes avant d'installer la dernière rangée.
- Déco peut fournir des accessoires tels que des joints de dilatation, des rampes de seuil pour des planchers de différentes hauteurs et des plinthes.
- Clap! ne doit pas être installé à proximité de zones d'entrée qui restent ouvertes pendant de longues périodes et sont donc exposées aux agents atmosphériques (soleil, pluie, écarts de température nuit/jour). Nous suggérons d'utiliser des tapis d'entrée jusqu'à l'endroit où le seuil parvient à entrer quand l'entrée est ouverte.

CLAP!

VERLEGEANLEITUNG

1. ANFORDERUNGEN FÜR EIN KORREKTES VERLEGEN

- Jede Anbringung und jedes Verlegen sind individuell, daher raten wir dem Kunden dringend, sich an einen autorisierten Händler/Verleger zu wenden, um die Anforderungen für das ordnungsgemäße Verlegen und den Einsatz des Materials zu überprüfen.*
- *Die Luftfeuchtigkeit der Räumlichkeiten muss kontrolliert werden und darf nicht mehr als 60 % betragen. Gleichzeitig muss der Bodenbelag durch eine Dampfsperre für den Fall von aufsteigender Feuchtigkeit geschützt werden. Eine Dampfsperre ist jedoch immer zwingend erforderlich im Falle des Verlegens auf Estrichen oder bereits bestehenden Bodenbelägen in unterirdischen Räumen, Kellern und in Erdgeschoss.*
 - *Obwohl dieser Bodenbelag wasserbeständig ist, darf er nicht als Dampfsperre gegen Feuchtigkeit verwendet werden. Der Untergrund sollte trocken sein (maximal 2,5 % Feuchtigkeit - Methode CM, außer in den unten beschriebenen Fällen).*
 - *Vor dem Verlegen muss die Restfeuchtigkeit des Estrichs durch eine Messung mit einem Karbid-Hygrometer gemäß UNI 10329 von einem auf das Verlegen von Belägen spezialisierten Unternehmen bestimmt werden. Die Feuchtigkeit muss über die ganze Dicke, wie folgendermaßen sein:*
 - ≤ 2 % im Fall von Zementestrichen und Spezialbindemitteln, (≤ 1,7 % für Estriche mit Heizung/Kühlung),
 - ≤ 0,5 % im Fall von Estrichen auf Basis von Calciumsulfat (Anhydrit) (≤ 0,2 % für Estriche mit Heizung/Kühlung).
 - *Die Untergründe müssen vollständig ausgehärtet sein; die dafür erforderliche Zeit hängt von der Art des verwendeten Materials und der Dicke, in welcher der Untergrund realisiert wurde ab.*
 - *Die Dicke des Estrichs über durchgehenden Leitungen muss mindestens 3 cm betragen.*
 - *Clap! eignet sich perfekt für alle Innenräume, sprich Räume mit vier Wänden und einer Decke. Für Außenbereiche, Laubengänge, Überdachungen mit ein-/ausfahrbarer Faltmarkise, Dehors mit Glasfenstern oder Decken mit Öffnungsmechanismus raten wir zur Verwendung von Produkten von Déco für den Außenbereich.*
 - *Zum Zeitpunkt des Verlegens von Clap! müssen alle verschließbaren Öffnungen nach außen (Türen, Fensterrahmen usw.) bereits eingebaut und die Innenräume in einem Zustand sein, der dem der Nutzung möglichst ähnlich ist.*
 - *Die Verlege- und Gebrauchstemperatur sollte zwischen 15°- 27° C für den Untergrund und etwa zwischen 18°- 30° C für die Raumtemperatur liegen.*
 - *Der Untergrund muss unbedingt eben, fest und stabil sowie sauber und trocken sein. Sollte dies nicht der Fall sein, können jederzeit Maßnahmen zur Wiederherstellung der Oberfläche ergriffen werden, z. B. durch Verwendung einer selbstnivellierenden Masse. Déco bietet spezielle Produkte für Fälle, in denen der Untergrund gut vorbereitet werden muss. Für weitere Informationen empfehlen wir Ihnen, sich an Ihren Händler/Verleger zu wenden.*
 - *Der Clap!-Bodenbelag folgt der Form der Oberflächen, auf denen er verlegt wird. Er kann jedoch kleine Makel, wie kleine Fugen zwischen den Fliesen (max. 9 mm Breite und 3 mm Tiefe) dank der durch die mittlere Schicht garantierten Steifigkeit verbergen. Überprüfen Sie jedoch immer, dass die Verbindungsstelle nicht auf die Fuge trifft; in diesem Fall müssen Sie die Fugen mit Fugenspachtel ausfüllen, von denen es auch wieder entfernbare Varianten gibt.*
 - *Bei Unebenheiten von > 1 mm glätten Sie den Boden oder verwenden Sie eine selbstnivellierende Masse.*
 - *Auf bestehenden Bodenbelägen mit Fugen, muss der Bodenbelag schräg zu diesen verlegt werden.*
 - *Verlegen Sie den Clap!-Bodenbelag nicht auf flexiblen oder elastischen Untergründen, wie zum Beispiel Dachböden oder Etagenböden aus flexiblem Holz.*
 - *Der Clap!-Bodenbelag erfordert niemals eine Matte, da sie bereits in die Diele integriert ist.*
 - *Ein Verlegen, das eine oder mehrere der oben genannten Anforderungen nicht erfüllt, gilt als unsachgemäß und führt zum Erlöschen der Garantie.*

2. OBERFLÄCHENPLANUNG

- *Berechnen Sie die Fläche des Raums vor dem Verlegen und berücksichtigen Sie zusätzliche 10 % des Bodenbelags für Schnittgut.*
- *Die Clap!-Dielen müssen auf einer ebenen, stabilen und trockenen Oberfläche platziert werden.*
- *Lagern Sie dieses Produkt niemals im Freien. Das Verlegen muss gemäß der Verlegeanleitung von Déco erfolgen.*
- *Legen Sie die Ausrichtung der Dielen vorab fest. Es ist üblich, den Clap!-Bodenbelag so zu verlegen, dass die Längsseite der Dielen parallel zur Richtung des Hauptlichts liegt.*
- *In einem schmalen Raum, wie z. B. einem Flur, ist es ratsam, die Dielen so zu verlegen, dass die Längsseite der Dielen parallel zur Länge des Flurs liegt.*
- *Überprüfen Sie vor dem Verlegen die Stärke unter den Türen und die Zwischenräume unter den Abdeckleisten und den Türrahmen; es muss mindestens 1 mm Luft über dem fertigen Bodenbelag verbleiben.*
- *Messen Sie den Raum sorgfältig aus, um festzustellen, ob er rechteckig ist; sollte dies nicht der Fall sein, muss die letzte Diele so zugeschnitten werden, damit sie sich dem Rand des Raumes anpasst.*
- *Entscheiden Sie, auf welcher Seite des Raumes sich die letzte Reihe der Dielen befinden soll; im Allgemeinen ist es angenehmer, dass die letzte Reihe auf der äußersten Seite gegenüber den angrenzenden Räumen liegt.*
- *Schätzen Sie die Breite der letzten Dielenreihe ab. Sollte sie weniger als 50 mm betragen, müssen die Dielen in der ersten Reihe halbiert werden, damit die in der letzten Reihe breiter als 50 mm sind.*
- *Beim Verlegen von versetzten Dielen muss die erste Diele jeder Reihe gekürzt werden, z. B. nacheinander um 300 mm, 600 mm, 900 mm und schließlich um eine ganze Diele. Alternativ kann der Schnittrest der letzten Diele als Anfangsstück der nächsten Reihe verwendet werden. In jedem Falle müssen die Stoßverbindungen benachbarter Reihen jedoch mindestens 300 mm voneinander entfernt sein.*
- *Das letzte Stück des Bodenbelags muss mindestens 300 mm lang sein. Um dies zu erreichen ist es möglich, die erste Diele der Reihe zu schneiden. Es ist wichtig, sich vor dem Verlegen der letzten Reihe ein Bild von diesen Schnitten zu machen.*
- *Déco kann Zubehör, wie Dehnungsfugen, Schrägen für unterschiedlich hohe Bodenbeläge und Fußleisten liefern.*
- *In der Nähe von Eingangsbereichen, die über längere Zeit geöffnet bleiben und daher Witterungseinflüssen (Sonne, Regen, Temperaturschwankungen zwischen Nacht und Tag) ausgesetzt sind, darf Clap! nicht verlegt werden. Wir empfehlen die Verwendung von Eingangsmatten bis zu der Stelle, an der die Sonne eindringen kann, wenn der Eingang geöffnet ist.*

CLAP!

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

- La planéité doit toujours être contrôlée avant la pose des matériaux en vérifiant qu'il n'y a pas de creux supérieurs ou égaux à 2 mm, mesurés à l'aide d'un profilé métallique rigide de 2 mètres de long et en mesurant au moins 5 positions sur la chape. Veiller tout particulièrement à vérifier les zones de transition entre les différentes pièces et près des angles des différentes pièces.
 - Les séries Clap!3D et Clap!GO sont extrêmement résistantes et adaptées à toutes les zones résidentielles et commerciales, même à fort trafic. Cependant, tout comme Clap!Real, elles ne sont adaptées ni aux véhicules et aux motos, ni au passage de transpalettes et à la manutention de palettes.
 - Il est important de ne pas bloquer les lattes avec des vis, clous ou charges excessives > 500 kg pour permettre la dilatation du sol. Dans le cas où une fixation permanente serait indispensable, créer une fente autour de la vis ou du clou pour permettre la dilatation du sol.
 - La limite maximale pour éviter l'utilisation de joints de dilatation est de 18 mètres par côté, dans des pièces ayant une température constante située entre 15 et 30 °C pour le sous-plancher et ne présentant pas de conditions particulières entravant le mouvement des matériaux et aggravant leur dilatation. En cas de doutes contacter l'entreprise. La vérification de la nécessité de joints supplémentaires en dessous de 18 mètres relève de la responsabilité de l'installateur et du chef de chantier qui évalueront les conditions réelles du chantier.
 - Il est essentiel de respecter les joints de dilatation présents dans les matériaux existants sur la surface sur laquelle le revêtement Clap! sera installé, en les repositionnant à l'aide des profils appropriés. Éviter soigneusement de bloquer le plancher, en disposant des poids sur ses deux parties séparées par un joint de dilatation, est d'une importance capitale. Cette précaution est essentielle dans la mesure où le poids sur les deux sections compromettrait l'efficacité du joint de dilatation, ayant pour but de permettre l'expansion et la contraction naturelles du plancher sans provoquer de dégâts structurels.
 - Nos revêtements d'intérieur sont adaptés pour une pose sur des systèmes de chauffage/refroidissement radiant dans la mesure où ils disposent d'une résistance thermique de 0,030 (m² K/W), comme l'indiquent les fiches techniques. En effet, selon la réglementation en vigueur, la résistance thermique du revêtement de sol ne doit pas dépasser la valeur de : R_{λ,B} = 0,15 m² K/W. Dans le cas de pose sur un sol existant, vérifier avec un technicien la valeur correcte donnée par le sol existant et par le revêtement Clap!
 - Pour effectuer la pose sur des systèmes radiants au sol de type traditionnel, ils doivent présenter des tuyauteries couvertes par au moins 1,20 cm de chape, utiliser l'eau comme conducteur thermique et garantir une température ambiante constante de 18 °C durant la période d'acclimatation, installation et 72 heures après l'installation ; sous réserve d'un contrôle de l'humidité de la chape.
- Pour les allumages suivants, l'installation doit être graduellement augmentée de max. 5 °C par jour jusqu'à atteindre la condition standard de température et d'exercice ; avec une température max. de 27 °C mesurée au sol.
- Les tapis chauffants électriques n'étant pas plongés dans le sous-plancher ne sont pas conseillés pour l'usage sous le plancher. L'utilisation de chauffages électriques n'étant pas plongés et appliqués directement sous le plancher rendra caduque la garantie.
 - En cas de pose sur des systèmes radiants à sec sans chape, contacter notre bureau technique pour confirmer la faisabilité.
 - Nous déconseillons l'installation de Clap! à proximité de sources de chaleur directes très intenses, telles que des poêles, des cheminées, des plans de cuisson, etc. Dans ces cas de figure, protéger le plancher en installant des plaques de protection du sol, en interrompant le plancher Clap! à proximité de la plaque et en insérant les joints de dilatation nécessaires.

3. INSTALLATION

- Dans la plupart des cas, ce produit n'a pas besoin d'être acclimaté. Toutefois, si les boîtes de plancher ont été exposées pendant plus de 2 heures à des températures extrêmes (moins de 10 °C ou plus de 35 °C) dans les 12 heures précédant la pose, l'acclimatation est nécessaire. Dans ce cas, il est nécessaire de maintenir les lattes à température ambiante pendant au moins 12 heures dans des emballages non ouverts avant de commencer l'installation.
- La chape doit être convenablement protégée contre toute humidité éventuelle aussi bien provenant de l'environnement que remontant des couches inférieures.
- Avant l'installation, le sol doit être parfaitement nivelé et coplanaire. De petites imperfections sur la surface peuvent être corrigées avec une ponceuse à bande, de plus grandes imperfections peuvent être corrigées avec un produit autonivelant standard. La surface d'installation doit servir de barrière contre l'humidité extérieure et être parfaitement préparée avant d'installer le plancher Clap!.
- Le maître d'ouvrage devra éventuellement faire effectuer une phase de chauffage afin d'obtenir l'humidité résiduelle adéquate à la pose du revêtement (conformément à la réglementation en vigueur).
- En cas de pose sur des systèmes radiants à sec sans chape, contacter notre bureau technique pour confirmer la faisabilité.
- Il est nécessaire de porter et d'utiliser le bon équipement de protection et de sécurité conformément aux normes en vigueur.
- Il est absolument nécessaire de retirer les fixations pour tapis, les clous et les colles de la surface d'installation avant de commencer.
- Il est indispensable d'éviter de poser le plancher en présence de lumière solaire incidente, passant à travers de larges baies vitrées. Protéger la zone objet de la pose avec des rideaux.
- Utiliser des lattes provenant de boîtes différentes - au moins quatre - de façon à faire différente sorte que le même motif ne soit pas posé côte à côte et obtenir une transition de couleur harmonieuse.
- De fortes stonalisations éventuelles sur les finitions de couleur visent à augmenter le réalisme des lattes et ne doivent pas être considérées comme un défaut du produit.
- Nos matériaux sont soumis à des contrôles de qualité durant le processus de production. Cependant, le préposé à la pose en place devra vérifier les matériaux avant le montage.

CLAP!

VERLEGEANLEITUNG

- Die Überprüfung der Ebenheit muss immer vor dem Verlegen des Materials durchgeführt werden, indem überprüft wird, dass es keine Vertiefungen gibt, die größer oder gleich 2 mm sind, gemessen mit einem 2 m langen, starren Metallprofil und an mindestens 5 Stellen auf dem Estrich. Achten Sie besonders darauf, die Übergangsbereiche zwischen den verschiedenen Räumen und die Ecken der verschiedenen Räume zu überprüfen.
- Die Serien Clap!3D und Clap!GO sind extrem langlebig und eignen sich für jeden Wohn- und Gewerbebereich, auch für stark besuchte Bereiche. Sie sind jedoch, wie Clap!Real, nicht für Kraftfahrzeuge und Motorräder befahrbar und nicht für Palettenhubwagen und Palettenhandling geeignet.
- Es ist wichtig, die Dielen nicht mit Schrauben, Nägeln oder übermäßigen Lasten > 500 kg zu blockieren, um die Ausdehnung des Bodenbelags zu ermöglichen. Wenn eine dauerhafte Befestigung unbedingt erforderlich ist, erstellen Sie einen Schlitz um die Schraube oder den Nagel herum, um die Ausdehnung des Bodenbelags ermöglichen zu können.
- Die Obergrenze zur Vermeidung der Verwendung von Dehnungsfugen beträgt 18 Meter pro Seite in Räumen mit einer konstanten Temperatur zwischen 15° und 30° C für den Untergrund und ohne besondere Gegebenheiten, die die Bewegung des Materials behindern oder seine Ausdehnung verschlimmern. Wenden Sie sich im Zweifelsfall bitte an das Unternehmen. Die Überprüfung der Notwendigkeit zusätzlicher Fugen unterhalb von 18 Metern liegt in der Verantwortung des Verlegers und des Bauleiters, die die tatsächlichen Gegebenheiten auf der Baustelle beurteilen werden.
- Es ist wichtig, die Dehnungsfugen in den vorhandenen Materialien auf der Oberfläche, auf der der Clap!-Bodenbelag verlegt wird, zu respektieren und ihn mit Hilfe der entsprechenden Profile wiederzugeben. Die sorgfältige Vermeidung von Blockierungen durch das Anbringen von Gewichten auf beiden Seiten des Bodenbelags, die durch eine Dehnungsfuge getrennt sind, ist von größter Bedeutung. Diese Vorsichtsmaßnahme ist unerlässlich, da das Gewicht auf beiden Abschnitten die Wirksamkeit der Dehnungsfuge beeinträchtigen würde, deren Zweck es ist, das natürliche Ausdehnen und Zusammenziehen des Bodenbelags zu ermöglichen, ohne strukturelle Schäden zu verursachen.
- Unsere Beläge für den Innenbereich sind für das Verlegen auf Strahlungsheizungen/-kühlungen geeignet, da sie eine Hitzebeständigkeit von 0,030 (m² K/W) haben, wie in den technischen Datenblättern angegeben. Nach den geltenden Vorschriften darf der Wärmewiderstand des Bodenbelags den folgenden Wert nicht überschreiten: R_{λ,B} = 0,15 m² K/W. Im Fall des Verlegens auf einem bereits bestehenden Bodenbelag, bitten wir Sie, gemeinsam mit Ihrem Techniker, den korrekten Wert des bestehenden Bodenbelags und des Clap!-Bodenbelags zu überprüfen.
- Um mit dem Verlegen auf herkömmlichen Fußbodenheizungssystemen fortfahren zu können, müssen diese über Leitungen verfügen, die von mindestens 1,20 cm Estrich bedeckt sind, Wasser als Wärmeleiter verwenden und eine konstante Raumtemperatur von 18° C während der Akklimatisierungsphase, des Verlegens und 72 Stunden nach dem Verlegen gewährleisten; dies gilt unbeschadet der Überprüfung der im Estrich vorhandenen Feuchtigkeit. Bei späteren Inbetriebnahmen muss das Heizsystem schrittweise um maximal 5° C pro Tag erhöht werden, bis die Standardtemperatur und die Betriebsbedingungen erreicht sind, wobei am Boden eine Höchsttemperatur von 27° C gemessen werden sollte.
- Elektrische Heizmatten, die nicht in den Unterboden eingebettet sind, werden für die Verwendung unter Bodenbelägen nicht empfohlen. Die Verwendung von elektrischen Heizgeräten, die nicht direkt in den Unterboden eingebettet und angebracht sind, führt zum Erlöschen der Garantie.
- Im Fall des Verlegens auf Trockenstrahlungssystemen ohne Estrich, bitten wir Sie unsere technische Abteilung zur Bestätigung der Machbarkeit zu kontaktieren.
- Wir raten davon ab, Clap! in der Nähe von sehr intensiven direkten Wärmequellen wie Öfen, Kaminen, Herden, etc. zu verlegen. In solchen Fällen sollten Sie den Bodenbelag durch den Einbau von Bodenschutzplatten schützen, den Clap!-Bodenbelag in der Nähe der Bodenplatte unterbrechen und die erforderlichen Dehnungsfugen einbauen.

3. VERLEGEN

- In den meisten Fällen muss dieses Produkt nicht akklimatisiert werden. Wenn die Verpackungen der Bodenbeläge jedoch in den 12 Stunden vor dem Verlegen mehr als 2 Stunden lang extremen Temperaturen (unter 10° C oder über 35° C) ausgesetzt waren, ist eine Akklimatisierung erforderlich. In diesem Fall müssen die Dielen in der ungeöffneten Verpackung mindestens 12 Stunden bei Raumtemperatur gelagert werden, bevor mit dem Verlegen begonnen wird.
- Der Estrich muss ausreichend vor eventueller Feuchtigkeit aus der Umgebung und der aus den darunter liegenden Schichten aufsteigenden Feuchtigkeit geschützt werden.
- Vor dem Verlegen muss der Boden vollkommen verputzt und planparallel sein. Kleine Unebenheiten der Oberfläche können mit einem Bandschleifgerät, größere Unebenheiten mit einer handelsüblichen selbstnivellierenden Masse korrigiert werden. Die Verlegefläche muss als Barriere gegen Feuchtigkeit von außen wirken und vor dem Verlegen des Clap!-Bodenbelags perfekt vorbereitet sein.
- Der Auftraggeber muss eventuell eine Aufheizphase veranlassen, um die erforderliche Restfeuchtigkeit für das Verlegen des Belags (gemäß den geltenden Vorschriften) zu erreichen.
- Im Fall des Verlegens auf Trockenstrahlungssystemen ohne Estrich, bitten wir Sie unsere technische Abteilung zur Bestätigung der Machbarkeit zu kontaktieren.
- Es ist erforderlich, die richtige Schutz- und Sicherheitsausrüstung gemäß den geltenden Vorschriften zu tragen und zu verwenden.
- Entfernen Sie unbedingt vor Beginn des Verlegens die Befestigungen für Teppiche, Nägel und Klebstoffe von der Oberfläche auf welcher verlegt werden soll.
- Vermeiden Sie unbedingt das Verlegen bei Sonneneinstrahlung durch große Fenster; schützen Sie die zu verlegende Fläche mit Vorhängen.
- Verwenden Sie Dielen aus verschiedenen Verpackungen - mindestens vier -, damit nicht das gleiche Muster nebeneinander kombiniert wird und ein harmonischer Farbübergang entsteht.
- Starke Farbschattierungen sollen den Realismus der Dielen selbst unterstreichen und sind nicht als Produktfehler zu betrachten.
- Unsere Materialien werden während des Produktionsverfahrens Qualitätskontrollen unterzogen; es unterliegt jedoch dem Verleger, diese vor dem Verlegen zu kontrollieren.

CLAP!

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

- Les lattes posées seront considérées comme acceptées et conformes, sauf vices cachés. Tout défaut doit être immédiatement signalé avant la pose.
- Positionner des cales d'espacement sur les périmètres et à proximité de pièces d'ameublement fixes ou lourdes (par ex. : cuisines, plans de cuisson, cheminées, armoires, parois en plaque de plâtre, etc.) pour permettre des contractions et des expansions éventuelles. Notamment, les poids lourds ne doivent pas compresser le plancher et devront éventuellement être positionnés directement sur le sous-plancher brut.
- La distance par rapport aux périmètres ou aux pièces d'ameublement fixes/lourdes doit être évaluée en fonction des règles de dilatation et de la dimension de la latte, à savoir environ 8 mm pour Clap! GO finitions bois et 15 mm pour Clap! GO finition pierre, pour Clap!3D et Clap!Real. La distance peut ensuite être couverte avec une plinthe ou des joints de dilatation, en fonction du cas.
- Pour Clap!3D, cet écart peut être réduit à 8 mm, pour des planchers ayant des longueurs maximales de 10,5 m.
- L'utilisation de silicone n'est pas autorisée sous les plinthes et, en règle générale, elle doit être évitée, préférant plutôt utiliser les profils de fermeture et de raccordement. Cependant, uniquement dans des cas spécifiques et en adoptant les précautions adaptées, telles que celles à adopter à proximité des sanitaires, il est également possible d'utiliser des silicones 100 % imperméables et à haute élasticité (type Mapei LM).
- Vérifier que le sol d'appui ne provoque pas un frottement excessif avec le tapis préinstallé, empêchant aux éléments de se dilater comme ils doivent pouvoir le faire. Dans ces cas, fixer d'abord au sol une couche de cellophane ou d'un autre matériau similaire sur lequel installer les éléments, pour en favoriser le bon coulissement.
- Commencer par un coin de la pièce avec une rangée entière de lattes. Tenir compte du fait que la dernière latte devra être coupée pour s'adapter à l'espace terminal.
- Le plancher Clap! dispose d'un système de clics mâle/femelle. Orienter les lattes de façon que la femelle soit tournée vers l'extérieur par rapport au côté d'installation de la première rangée (par ex. : femelle vers le mur, mâle orienté vers la personne chargée de la pose).
- Continuer le long de la rangée de lattes jusqu'à ce que l'on atteigne le côté opposé de la pièce.
- Lorsque l'on emboîte deux lattes, faire d'abord glisser la latte dans l'insert longitudinal. Ensuite, faire coulisser la latte jusqu'à l'emboîtement transversal, la frapper latéralement avec un marteau en caoutchouc et la cliquer sur la tête. Assurer ensuite l'emboîtement, en frappant avec un marteau en caoutchouc sur une surface plane, positionnée au-dessus des têtes (par ex. : une chute de latte) jusqu'à ce que l'on entende un « clic » et l'emboîtement soit parfaitement plat. Il ne doit pas y avoir de joints ni d'air entre une latte et l'autre.
- Pour favoriser le mouvement du plancher, éviter de coller la plinthe, un élément d'angle ou un quart-de-rond, au moyen de colles ou de silicone, directement sur le plancher. Les plinthes doivent toujours être posées légèrement surélevées, au moins 1 mm par rapport au plancher.
- Pour couper une latte de Clap!, il suffit de disposer d'une scie circulaire à bois, avec une lame bien affûtée.
- Positionner la partie coupée des lattes orientée vers le mur pour pouvoir dissimuler les imperfections avec la plinthe.
- Faire très attention lorsque l'on coupe et quand on pose une latte coupée, dans la mesure où elle peut devenir très tranchante.
- À la fin de l'installation du plancher, retirer les cales d'espacement des périmètres et installer la plinthe en prenant soin de la maintenir légèrement soulevée du plancher pour ne pas le bloquer.
- Conserver les lattes restantes pour des besoins futurs éventuels, en les entreposant dans un lieu frais et sec.
- Si l'on devait supprimer une latte de plancher Clap!, la lever avec attention et simultanément des deux côtés de l'emboîtement. Ce processus facilite le « déboîtement » du raccordement sans l'abîmer.

Pour tout ce qui n'est pas explicitement indiqué dans les instructions de pose, de nettoyage et d'entretien de Clap! disponibles sur le site www.decodecking.it par le biais du code QR figurant sur les emballages ou directement dans l'espace technique du site, dans la section correspondant au produit, il faut respecter et se conformer à la conception, à la pose et à l'entretien comme le prévoit la norme UNI 11515-1:2020 et intégrations suivantes éventuelles.

NSTALLATION DANS LES SALLES DE BAIN

Sans préjudice de ce qui a été précisé ci-dessus, voici quelques précautions spécifiques pour la pose dans ces environnements.

POSE EN PRÉSENCE DE SANITAIRES ET D'UN RECEVEUR DE DOUCHE

- Pour obtenir un résultat totalement fini, il est préférable de soulever les sanitaires et d'installer Clap! en dessous, en veillant à créer une fente au niveau des boulons avec lesquels les sanitaires seront fixés au sol.
- Rappelons que la fente doit être plus large d'environ 10-15 mm que la circonférence des boulons afin de ne pas entraver la dilatation et la contraction naturelles des lattes.
- Pour le receveur de douche, nous conseillons de raccorder le plancher Clap! au receveur de douche par le biais de l'utilisation du profil de fermeture. En alternative, il est possible d'utiliser un silicone 100 % imperméable et très élastique, avec l'obligation de respecter les critères suivants.
1. Prévoir l'utilisation de joints de dilatation dans la séparation de la salle de bain avec les autres environnements ;
 2. Façonner les lattes en tenant compte du fait que la distance périmétrique d'environ 8 mm pour Clap!GO finition bois et 15 mm pour Clap!GO finition pierre, pour Clap!3D et Clap!Real doit toujours être respectée, y compris entre les profils Clap! et les sanitaires ;
 3. Faire précéder la pose des lattes par l'installation d'une couche de cellophane dans la partie du sous-plancher proche des sanitaires, de manière à couvrir complètement l'air laissé libre pour la dilatation ;
 4. Positionner les lattes façonnées en veillant à respecter la bonne distance par rapport aux sanitaires et remplir cet espace avec du silicone 100 % imperméable et élastique.

CLAP!

VERLEGANLEITUNG

- *Verlegte Dielen gelten als abgenommen und konform, es sei denn, es liegen versteckte Mängel vor; etwaige Mängel sind vor dem Verlegen unverzüglich zu melden.*
- *Positionieren Sie Abstandshalter an den Rändern oder in der Nähe von festen oder schweren Einrichtungsgegenständen (z. B. Küchen, Herden, Kaminen, Kleiderschränken, Gipskartonwänden, usw.), um ein eventuelles Zusammenziehen und Ausdehnen zu ermöglichen. Im Besonderen dürfen hohe Gewichte den Bodenbelag nicht komprimieren und müssen ggf. direkt auf dem rohen Untergrund positioniert werden.*
- *Der Abstand zu den Rändern oder festen/schweren Einrichtungsgegenständen muss anhand der Dehnungsregeln und der Größe der Diele berechnet werden, d.h. ungefähr 8 mm für Clap! GO-Holzdekor und 15 mm für Clap! GO-Steindekor, für Clap!3D und Clap!Real. Der Abstand kann dann je nach Situation mit Fußleisten oder Dehnungsfugen überbrückt werden. Bei Clap!3D kann dieser Abstand auf 8 mm für Bodenbelagslängen bis zu 10,5 lfm reduziert werden.*
- *Die Verwendung von Silikon unter den Sockelleisten ist nicht zulässig und sollte generell vermieden werden, stattdessen sollten Abschluss- und Verbindungsprofile verwendet werden. Nur in bestimmten Fällen und mit den richtigen Vorkehrungen, wie z.B. in der Nähe von Sanitärausstattungen, ist es jedoch auch möglich, 100 % wasserdichte und hochelastische Silikone (wie Mapei LM) zu verwenden.*
- *Stellen Sie sicher, dass der Untergrund keine übermäßige Reibung mit der vorinstallierten Matte erzeugt und so verhindert, dass sich die Elemente so ausdehnen können, wie sie sollten. Bringen Sie in diesen Fällen zuerst eine Schicht Zellophan oder ähnliches Material auf dem Boden an, auf dem die Elemente verlegt werden sollen, um das korrekte Gleiten zu erleichtern.*
- *Beginnen Sie in einer Ecke des Raumes mit einer vollen Reihe der Dielen. Berücksichtigen Sie, dass die letzte Diele zugeschnitten werden muss, um sich dem Wandabschlussbereich anzupassen.*
- *Der Clap!-Bodenbelag hat ein Klicksystem mit Feder und Nut. Richten Sie die Dielen so aus, dass die Nut zur Seite der Verlegung der ersten Reihe nach außen gerichtet ist (z. B. Nut Richtung Wand, Feder Richtung Verleger).*
- *Fahren Sie entlang der Reihe der Dielen fort, bis Sie die gegenüberliegende Seite des Raumes erreichen.*
- *Stecken Sie beim Zusammensetzen von zwei Dielen zuerst die Diele in den Längseinschnitt; schieben Sie sie dann bis zur Querverbindung, schlagen Sie mit einem Gummihammer seitlich darauf und klicken Sie sie am Haupt ein. Sichern Sie dann die Verbindung, indem Sie mit einem Gummihammer auf eine ebene Fläche, welche über dem Haupt positioniert wird (z.B. einen Dielenrest) schlagen, bis Sie ein „Klicken“ vernehmen und die Verbindung vollkommen eben ist. Es dürfen keine Fugen oder Luftspalten zwischen den einzelnen Dielen bestehen bleiben.*
- *Um die Bewegung des Bodenbelags zu erleichtern, vermeiden Sie es, die Fußleiste, oder eine Ecke oder Basisleiste, mit Klebstoff oder Silikon direkt auf den Bodenbelag zu kleben. Fußleisten sollten immer leicht erhöht verlegt werden, mindestens 1 mm über dem Bodenbelag.*
- *Um eine Clap!-Diele zu schneiden ist eine Kreissäge für Holz, mit einem gut geschliffenen Blatt, ausreichend.*
- *Legen Sie den zugeschnittenen Teil der Dielen zur Wand, damit die Unebenheiten mit der Fußleiste verdeckt werden können.*
- *Gehen Sie beim Zuschneiden einer Diele und beim Verlegen einer zugeschnittenen Diele sehr vorsichtig vor, da diese sehr scharfkantig sein kann.*
- *Entfernen Sie nach dem Verlegen des Bodenbelags die Abstandshalter an den Rändern und bringen Sie die Fußleiste an, wobei darauf zu achten ist, dass sie geringfügig über dem Boden liegen muss, um diesen nicht zu blockieren.*
- *Bewahren Sie die übrigen Dielen für eventuelle zukünftige Erfordernisse an einem kühlen und trockenen Ort auf.*
- *Sollten Sie jemals eine Diele eines Clap!-Bodenbelags entfernen müssen, heben Sie diese vorsichtig und an beiden Seiten der Verbindung gleichzeitig an. Diese Vorgehensweise erleichtert das „Lösen“ der Verbindung, ohne sie zu beschädigen.*

Für alles, was nicht ausdrücklich in den Verlege-, Reinigungs- und Pflegeanweisungen für Clap! aufgeführt ist, die auf der Webseite www.decodecking.it über den auf den Verpackungen des Materials aufgedruckten QR-Code oder direkt im technischen Bereich der Webseite in dem dem Produkt entsprechenden Abschnitt zu finden sind, müssen die in der Norm UNI 11515-1:2020 und eventuellen späteren Ergänzungen aufgeführten Planungs-, Verlege- und Pflegeanweisungen befolgt und eingehalten werden.

VERLEGEN IN BÄDERN

Unbeschadet der obigen Ausführungen sind im Folgenden einige besondere Vorsichtsmaßnahmen für das Verlegen in diesen Räumlichkeiten aufgeführt.

VERLEGEN IN ANWESENHEIT VON SANITÄRAUSSTATTUNG UND DUSCHWANNE

- Für ein vollkommen perfektes Ergebnis wäre es ideal, die Sanitärausstattung anzuheben und Clap! darunter zu verlegen, wobei darauf zu achten ist, dass an den Bolzen, mit denen die Sanitärausstattung am Boden befestigt wird, ein Schlitz entsteht. Denken Sie daran, dass der Schlitz ca. 10-15 mm breiter sein muss als der Umfang der Bolzen, um die natürliche Ausdehnung und das natürliche Zusammenziehen der Dielen nicht zu behindern.
- Für die Duschwanne empfehlen wir, den Clap!-Bodenbelag mit dem Abschlussprofil an die Duschwanne anzuschließen. Alternativ kann man auch ein 100 % wasserdichter und sehr elastischer Silikon verwendet werden, aber Folgendes muss beachtet werden:
1. *sehen Sie Dehnungsfugen bei der Trennung des Badezimmers von den anderen Räumlichkeiten vor;*
 2. *profilieren Sie die Dielen, wobei zu beachten ist, dass der Randabstand von ca. 8 mm bei Clap!GO Holzdekor und 15 mm bei Clap!GO Steindekor, bei Clap!3D und Clap!Real auch immer zwischen den Clap!-Profilen und der Sanitärausstattung eingehalten werden muss;*
 3. *vor dem Verlegen der Dielen muss eine Schicht Zellophan in dem Teil des Untergrunds, der in der Nähe der Sanitärausstattung liegt, so verlegt werden, dass damit die Luft, die sich ausdehnen kann, vollständig bedeckt wird;*
 4. *positionieren Sie die profilierten Dielen, wobei Sie darauf achten müssen, dass der richtige Abstand zur Sanitärausstattung eingehalten wird, und füllen Sie diesen Zwischenraum mit 100 % wasserdichtem und elastischem Silikon aus.*

CLAP!

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

ATTENTION : le silicone ne doit pas être fixé au sous-plancher mais doit être appliqué sur la cellophane préalablement posée. De cette manière, la dilatation et la contraction naturelles des lattes ne seront pas entravées.

DISSIMULER LES DISTANCES PÉRIMÉTRIQUES DANS LA SALLE DE BAINS

Les distances périmétriques doivent toujours être respectées. Dans le cas d'une pose dans la salle de bains, il existe deux possibilités pour les dissimuler :

1. Couvrir les distances périmétriques à l'aide de plinthes ou de profilés de finition disponibles en aluminium anodisé ou assortis à la couleur du sol.
2. Si les murs n'ont pas encore été carrelés avec des carreaux de céramique ou de faïence, il est possible d'interrompre le revêtement vertical à une hauteur du sol suffisante pour faire coulisser Clap! en-dessous.

CABINE DE DOUCHE

En utilisant les profils pour murs Clap! WALL et Tiles WALL prévus à cet effet, il est également possible de revêtir l'intérieur des cabines de douche. Ce type d'installation est autorisé après avoir réalisé l'imperméabilisation arrière nécessaire. Il est recommandé de sceller les joints d'angle avec du silicone uniquement à l'intérieur de la cabine de douche, une fois la pose terminée.

Il est important de noter que l'utilisation de Tiles Wall pour recouvrir le receveur de douche n'est autorisée que si ce dernier est séparé du reste du revêtement de sol, qui doit être fabriqué dans un matériau différent, comme les lignes pour le sol Clap!GO et 3D. L'utilisation de Clap!WALL et des Tiles WALL dans des zones à haute présence de vapeur, telles que les bains turcs, n'est pas autorisée. Pour le format Tiles WALL, et uniquement pour celui-ci, outre la pose décalée d'au moins 30 cm, la pose droite est également garantie, à savoir avec les carreaux alignés de façon parfaitement rectiligne et avec les joints verticaux et horizontaux qui se rencontrent de façon uniforme. Ce processus doit être effectué avec soin, en respectant minutieusement toutes les indications figurant dans les instructions pour la pose, afin de garantir un résultat optimal et de maintenir la validité de la garantie.

INSTALLATION DANS DES CUISINES

Les pieds de la cuisine ne doivent pas bloquer le plancher, il est donc conseillé de faire des fentes autour des pieds ou de couper le plancher juste avant les pieds (généralement à 60 cm du mur) de manière à créer un joint de dilatation avant les pieds.

Ce joint sera ensuite masqué soit par un profilé en T dans le cas de pieds visibles, soit par la plinthe de la cuisine.

4. VÉRIFICATIONS APRÈS L'INSTALLATION

- Vérifier que l'espacement est correct sur tous les périmètres et que les plinthes ne bloquent pas le plancher à aucun endroit.
- S'assurer que le plancher est protégé contre les traitements ultérieurs ou la manipulation de charges qui pourraient le rayer. (par ex. : l'installation de meubles). Lors du déplacement d'objets lourds sur le sol, tels que des réfrigérateurs, protéger le sol avec au moins 2 feuilles de contreplaqué, puis faire glisser la charge sur celles-ci.
- Veiller à remplacer les roues en plastique par des roues en caoutchouc conformément à la norme UNI EN 425 à savoir des roues de type W.
- Si les portes intérieures sont montées plus tard, veiller à ce que les chambranles et le châssis soient dûment calés lors du montage de manière à ce qu'ils soient toujours légèrement surélevés de 1 mm par rapport au plancher, sans le bloquer.
- Ne pas utiliser de tapis avec la partie arrière en caoutchouc ou en latex, car ils risquent de tacher et d'altérer la couleur du plancher.
- S'il est correctement installé, Clap! est silencieux aux bruits de pas, également grâce au tapis antibruit intégré. De légers grincements et/ou une sensation de creux doivent être considérés comme acceptables et ne sont pas imputables à des défauts de matériau, mais à un sous-plancher qui n'est pas parfaitement plat.

5. ENTRETIEN

- Balayer et aspirer régulièrement les saletés.
- Nettoyer le plancher en utilisant un aspirateur muni de la brosse spécifique en veillant à ne pas traîner d'éventuels cailloux ou débris sur le plancher. En alternative, utiliser une brosse avec des soies douces et des chiffons électrostatiques servant à capturer la poussière.
- Laver le plancher avec un chiffon humide et bien essoré. Clap! Se nettoie facilement avec un simple détergent neutre pour planchers, grâce à son épaisse couche anti-usure et anti-tache. Pour un nettoyage plus intensif, il est possible d'utiliser le nettoyeur spécifique de Clap!, disponible chez nos revendeurs. Il faut éviter les détergents contenant des solvants, de l'eau de javel ou de l'ammoniac.
- Ne pas utiliser de machines à vapeur dans la mesure où elles atteignent des températures trop élevées qui peuvent déformer le plancher ou laisser des marques difficiles à éliminer.
- Les cires et les polissages ne produisent aucun effet sur la surface de Clap! et peuvent au contraire endommager le produit. Il ne faut donc pas en utiliser.
- En cas de saletés résistantes, utiliser un mélange d'eau et de savon neutre. Éliminer l'eau avec un chiffon.
- En cas d'utilisation continue de chaises à roulettes, il faut prévoir l'utilisation de roulettes en caoutchouc (comme le prévoit la réglementation en vigueur) et pas en plastique ou en autres matériaux. Si cela ne s'avère pas possible, protéger les lattes avec des tapis de protection spécifiques.
- Clap! est hautement résistant à l'eau et à l'humidité, mais en cas de fuites, sécher rapidement les liquides dans la mesure où la poussée de la vapeur du sous-plancher pourrait déformer les lattes.
- Des zones très fréquentées peuvent s'abîmer plus rapidement. De ce fait, il sera nécessaire de les nettoyer et de veiller régulièrement à ce qu'elles demeurent dépourvues de résidus de saleté.

CLAP!

VERLEGEANLEITUNG

ACHTUNG: Der Silikon darf nicht auf dem Untergrund fixiert werden, sondern muss auf dem zuvor verlegten Zellophan aufgetragen werden.

Auf diese Weise wird das natürliche Ausdehnen und Zusammenziehen der Dielen nicht behindert.

VERSTECKEN VON RANDABSTÄNDEN IM BADEZIMMER

Die Randabstände sind stets einzuhalten. Beim Verlegen im Badezimmer gibt es zwei Möglichkeiten, diese zu verstecken:

1. Decken Sie die Randabstände mit Fußleisten oder Abschlussprofilen ab, die aus eloxiertem Aluminium oder in der Farbe des Bodens erhältlich sind.
2. Wenn die Wände noch nicht mit Fliesen- oder Kachelverkleidungssystemen verkleidet sind, kann die vertikale Verkleidung in ausreichender Höhe über dem Boden unterbrochen werden, um Clap! darunter zu verlegen.

DUSCHKABINE

Mit den entsprechenden Wandprofilen Clap!WALL und Tiles WALL ist es auch möglich, die Innenseite von Duschkabinen zu verkleiden. Diese Art des Einbaus ist zulässig, wenn die erforderliche rückseitige Abdichtung realisiert wurde. Nur im Inneren der Dusche wird empfohlen, die Eckfugen nach dem Verlegen mit Silikon zu versiegeln.

Es ist wichtig zu beachten, dass die Verwendung der Tiles WALL zur Verkleidung der Duschwanne nur dann zulässig ist, wenn diese vom restlichen Bodenbelag getrennt ist, der aus einem anderen Material bestehen muss, wie z. B. bei den Linien Clap!GO und 3D für Bodenbeläge. Die Verwendung von Clap!WALL und Tiles WALL in Bereichen mit hohem Dampfaufkommen, wie z. B. in türkischen Bädern, ist nicht zulässig.

Für das Format Tiles WALL, und nur für dieses, wird neben dem versetzten Verlegen von mindestens 30 cm auch ein gerades Verlegen garantiert, d.h. die Fliesen sind perfekt gerade ausgerichtet und die vertikalen und horizontalen Fugen treffen gleichmäßig aufeinander. Dieser Vorgang muss sorgfältig und unter strikter Beachtung aller Hinweise in der Verlegeanleitung durchgeführt werden, um ein optimales Ergebnis zu gewährleisten und die Gültigkeit der Garantie zu gewährleisten.

VERLEGEN IN KÜCHEN

Die Standfüße der Küche dürfen den Bodenbelag nicht blockieren. Es ist daher ratsam, um die Füße herum Schlitze zu realisieren oder den Bodenbelag kurz vor den Füßen zu schneiden (normalerweise 60 cm von der Wand entfernt), damit vor den Füßen eine Dehnungsfuge entsteht.

Diese Fuge wird dann entweder mit einem T-Profil bei sichtbaren Füßen oder mit der Küchensockelleiste kaschiert.

4. ÜBERPRÜFUNGEN NACH DEM VERLEGEN

- Überprüfen Sie die korrekten Randabstände und stellen Sie sicher, dass die Fußleisten den Bodenbelag an keiner Stelle blockieren.
- Achten Sie darauf, dass der Bodenbelag vor nachfolgenden Arbeiten oder dem Hantieren mit Lasten, die ihn zerkratzen könnten geschützt wird (z. B. das Aufstellen von Möbeln). Wenn Sie schwere Gegenstände auf dem Bodenbelag bewegen, wie z. B. Kühlschränke, schützen Sie ihn mit mindestens 2 Sperrholzplatten und schieben Sie die Last darauf.
- Achten Sie darauf, dass die Kunststoffräder durch Gummiräder gemäß EN 425 oder mit Rädern des Typs W ersetzt werden.
- Achten Sie beim nachträglichen Einbau der Innentüren darauf, dass die Abdeckleisten und der Rahmen beim Einbau entsprechend unterfüttert werden, so dass sie immer leicht um 1 mm über dem Bodenbelag liegen, ohne diesen zu blockieren.
- Verwenden Sie keine Matten mit Gummi- oder Latexrückseite, da diese Flecken verursachen und die Farbe des Bodenbelags verändern können.
- Clap! ist bei korrekter Installation leise, auch dank der integrierten Lärmschutzmatte. Ein leichtes Knarzen und/oder ein hohles Gefühl sollten als akzeptabel angesehen werden und sind nicht auf Materialfehler zurückzuführen, sondern auf einen nicht perfekt ebenen Untergrund.

5. PFLEGE

- Entfernen Sie den Schmutz regelmäßig durch Kehren oder Saugen.
- Reinigen Sie den Boden mit einem Staubsauger und einer geeigneten Bürste, wobei Sie darauf achten müssen, dass keine Kieselsteine oder Ablagerungen über den Boden geschleift werden; verwenden Sie alternativ eine Bürste mit weichen Borsten und elektrostatische Staubfangtücher.
- Wischen Sie den Boden mit einem feuchten, gut ausgewringenen Tuch. Clap! lässt sich dank seiner dicken, verschleißfesten und schmutzabweisenden Schicht leicht mit einem einfachen neutralen Bodenreiniger reinigen. Für eine intensivere Reinigung können Sie den bei unseren Händlern erhältlichen Spezialreiniger von Clap! verwenden. Reinigungsmittel mit Lösungsmitteln, Bleichmitteln oder Ammoniak sollten vermieden werden.
- Verwenden Sie keine Dampfreiniger, da diese eine zu hohe Temperatur erreichen, die den Bodenbelag verformen oder schwer zu entfernende Schlieren hinterlassen können.
- Wachse und Polituren haben keine Wirkung auf die Oberfläche von Clap! und können diese sogar beschädigen, weshalb sie nicht verwendet werden sollten.
- Verwenden Sie bei hartnäckiger Verschmutzung eine Mischung aus Wasser und neutraler Seife. Wischen Sie das Wasser mit einem Lappen auf.
- Bei Dauereinsatz von Stühlen mit Rollen müssen Gummiräder (gemäß den geltenden Vorschriften) und keine Räder aus Kunststoff oder aus anderen Materialien verwendet werden. Wo dies nicht möglich ist, müssen die Dielen mit Bodenschutzmatten geschont werden.
- Clap! ist in hohem Maße wasser- und feuchtigkeitsbeständig, aber ausgelaufene Flüssigkeiten müssen sofort aufgewischt werden, da der Dampfdruck des Untergrunds die Dielen verformen kann.
- Häufig betretene Bereiche können schneller beschädigt werden und daher ist eine regelmäßige Reinigung und Entfernung von Schmutzrückständen erforderlich.

CLAP!

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

- Le plancher Clap! est hautement résistant. Comme pour tout autre plancher, il est toutefois recommandé d'utiliser des patins en feutre sous les meubles, de même que d'éviter des objets ou des actions pouvant endommager ou rayer la surface.
- Si l'on prévoit de déplacer des meubles lourds, les soulever durant la manutention afin de ne pas endommager la surface du plancher.

CLAP WALL

Clap! Wall est la version de 3 mm d'épaisseur, sans tapis et sans emboîtements, qui permet à ces lattes d'être collées directement sur le mur comme revêtement.

Pour les instructions de collage, se référer à nos instructions relatives aux revêtements collés.

6. INSTRUCTIONS POUR LE REMPLACEMENT D'UNE DALLE

INSTRUMENTS

Colle, ruban adhésif, crayon, mètre, cutter, perceuse, scie circulaire, marteau en caoutchouc, nouvelles lattes.

PHASE PRÉPARATOIRE

- Pour ne pas endommager les lattes adjacentes, couvrir les quatre coins de la latte à remplacer avec du ruban adhésif.
- À l'aide de la perceuse, créer un trou de 12 mm sur chaque coin de la latte, le plus près possible des raccordements.
- Utiliser le mètre pour repérer, par rapport à la largeur, le point central de la latte et tracer une ligne qui divise la latte en deux parties égales, sur toute sa longueur.
- Raccorder les trous à la ligne centrale en dessinant des lignes diagonales aux angles de 45 degrés, de façon à former des triangles à chaque coin de la latte. Ces lignes serviront de guide durant la phase de découpe.
- Pour éviter d'altérer le sous-plancher, régler la profondeur de la scie circulaire ou de la lame du cutter sur la même épaisseur que la latte.

PHASE DE DÉCOUPE

- Commencer à découper la latte le long du centre en utilisant la ligne tracée précédemment comme guide.
- Continuer en découpant le long des lignes diagonales pour raccorder la découpe centrale aux trous réalisés avec la perceuse.

PHASE DE RETRAIT

- Soulever manuellement les sections centrales.
- Retirer les parties restantes des lattes en les déplaçant délicatement vers l'avant et vers l'arrière.

PHASE DE REMPLACEMENT

- Après le retrait, s'assurer que le sous-plancher est parfaitement propre et sec.
- Prendre une nouvelle latte et, en la tenant avec le côté de la finition tourné vers le haut, couper l'emboîtement de tête et l'emboîtement latéral qui dépassent de quelques millimètres.
- Appliquer quelques gouttes de colle sur le sous-plancher (pare-vapeur, cellophane ou nylon).
- Si le pare-vapeur n'est pas prévu immédiatement en-dessous du plancher, introduire un morceau de cellophane ou de nylon plus large d'au moins 5/6 cm par rapport aux dimensions de la latte à remplacer, en veillant à le coincer sans plis sous toutes les lattes du périmètre.
- Tout d'abord, positionner la latte en l'inclinant sur la longueur où l'emboîtement a été découpé, puis baisser la latte pour mettre en position les côtés courts également. Si la cellophane a été insérée sous la latte retirée, elle peut y être collée directement.
- À l'aide d'un marteau en caoutchouc, frapper les bords de la latte jusqu'à ce qu'ils ne soient parfaitement plats et les joints nettement réduits.
- Positionner des poids uniformément répartis sur la nouvelle latte pendant les 24 heures suivantes.

NOTA BENE :

Le remplacement d'une latte est conseillé uniquement en cas d'événements compromettant l'utilisation normale du plancher. Il n'est donc pas recommandé d'effectuer un remplacement en cas d'usure ou d'utilisation normales. Pour un résultat idéal, le remplacement doit être effectué par un professionnel.

CLAP!

VERLEGEANLEITUNG

- *Der Clap!-Bodenbelag ist sehr widerstandsfähig; wie bei jedem Bodenbelag wird jedoch empfohlen, Filzunterlagen unter den Einrichtungsgegenständen anzubringen, sowie Gegenstände oder Handlungen zu vermeiden, die die Oberfläche beschädigen oder zerkratzen können.*
- *Wenn Sie schwere Möbel bewegen wollen, heben Sie sie beim Transport an, um den Bodenbelag nicht zu beschädigen.*

CLAP WALL

Clap! Wall ist die 3 mm dicke Version ohne Matten und Verbindungsstellen, die es ermöglicht, diese Dielen direkt als Verkleidung an die Wand zu kleben.

Die Anweisungen für die Verklebung finden Sie in unserer Anleitung für verklebte Verkleidungen.

6. ANWEISUNGEN FÜR DAS ERSETZEN EINER DIELE

MATERIALIEN

Kleber, Klebeband, Bleistift, Metermaß, Cutter, Bohrmaschine, Kreissäge, Gummihammer, neue Dielen.

VORBEREITEN

- *Um eine Beschädigung benachbarter Dielen zu vermeiden, decken Sie die vier Ecken der zu ersetzenden Diele mit Klebeband ab.*
- *Bohren Sie mit der Bohrmaschine so nah wie möglich an den Fugen ein 12-mm-Loch in jede Ecke der Diele.*
- *Bestimmen Sie mit dem Metermaß den Mittelpunkt der Diele im Verhältnis zur Breite und ziehen Sie eine Linie, welche die Diele der Länge nach in zwei gleiche Teile teilt.*
- *Verbinden Sie die Löcher mit der Mittellinie, indem Sie diagonale Linien von den Ecken aus im 45° Winkel ziehen, um Dreiecke in jeder Ecke der Diele zu bilden. Diese Linien dienen als Orientierungshilfe während der Schneidphase.*
- *Um ein Einkerken des Unterbodens zu vermeiden, stellen Sie die Tiefe der Kreissäge oder des Cutters auf die gleiche Stärke wie die Dielen ein.*

ZUSCHNEIDEN

- *Beginnen Sie mit dem Schneiden der Diele in der Mitte und orientieren Sie sich dabei an der zuvor gezeichneten Linie.*
- *Fahren Sie mit dem Schneiden entlang der diagonalen Linien fort, um den Mittelschnitt mit den mit der Bohrmaschine hergestellten Löchern zu verbinden.*

ENTFERNEN

- *Heben Sie die mittleren Teile von Hand an.*
- *Entfernen Sie die restlichen Teile der Dielen, indem Sie sie vorsichtig hin und her bewegen.*

AUSTAUSCH

- *Vergewissern Sie sich nach der Entfernung, dass der Unterboden vollkommen sauber und trocken ist.*
- *Nehmen Sie eine neue Diele und schneiden Sie, mit der Dekorseite nach oben, die um einige Millimeter überstehende Hauptverbindung und die seitliche Verbindung ein.*
- *Tragen Sie einige Tropfen Kleber auf den Unterboden auf (Dampfsperre, Zellophan oder Nylon).*
- *Wenn sich unmittelbar unter dem Bodenbelag keine Dampfsperre befindet, legen Sie ein Stück Zellophan oder Nylon ein, das mindestens 5/6 cm breiter ist als die zu ersetzende Diele, und achten Sie darauf, dass es ohne Überlappungen unter allen Dielen des Umkreises angebracht wird.*
- *Positionieren Sie die Diele zunächst, indem Sie sie längs der langen Seite, an der die Verbindung geschnitten wurde, kippen; senken Sie dann die Diele ab, um auch die kurzen Seiten in Position zu bringen. Wenn Zellophan unter der entfernten Diele verlegt wurde, kann sie auch direkt darauf geklebt werden.*
- *Schlagen Sie mit einem Gummihammer auf die Kanten der Diele, bis sie vollkommen eben und die Fugen deutlich reduziert sind.*
- *Legen Sie während der nächsten 24 Stunden gleichmäßig verteilte Gewichte auf die neue Diele.*

WICHTIGER HINWEIS:

Das Auswechseln einer Diele wird nur bei Fällen empfohlen, die die normale Nutzung des Bodenbelags beeinträchtigen. Ein Austausch bei normalem Verschleiß oder Gebrauch wird daher nicht empfohlen. Um ein optimales Ergebnis zu erzielen, muss der Austausch von einem Fachmann durchgeführt werden.



Déco S.p.A.

Via Provinciale 2763
24059 Urgnano (BG) Italia
T/F +39 035 526209
info@decodecking.it
www.decodecking.it

Credits

Graphic design - studioPANG
Printing - InteseGrafiche



